

## برآفی هونه‌ری له بازنه‌ی میرنشینی سُوراندا

"زیاتر له چوار ملیار دینار بو چاره سه رکردنی کیش و گرفته کانی ئاو تەرخان دەكريت"

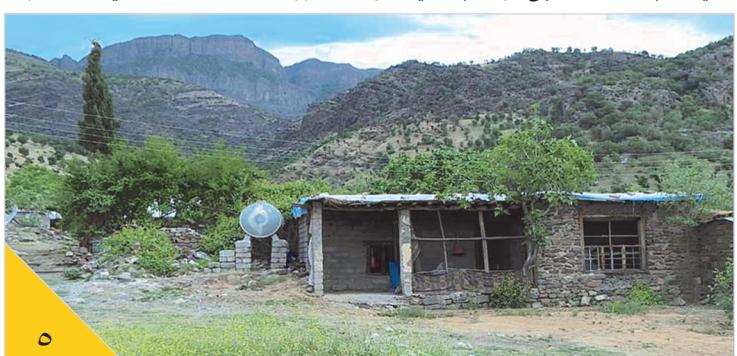
## له ردهه زان بازاری گیا به هاریه کان گهرمه

”هه لبزاردنی چهند بازنده بی له به رژوهه ندی  
هه موو حیزب و پیکهاته کان نیبه“

# بەشیک لە گوندەکان چۈل دەبن

**زاری کراماجی - خلیفان:** سالاتیگی روزه کیشی تاوى خواردنه و له هەندىك گوند و تاوايى ئىدارەتى سۈرەن سەرى ھەلداوه، ھاولۇلتىيانىش داوا دەكەن ئەو کیشىيان بۆ چارەسەر بکەن، بە پىچوانەوە بە ناچارى گوندەكانىيان چۈل دەكەن. بە پىوه بېرى تاوى خەلپەقانىش، دەلىت: بە تانكەر تاوى خواردنه و بۆ هەندىك گوند دابىن دەكىين، بەلام ئەو نەبۇتە چارەسەرى بەتايىتى لە وەرزى گەرماء. دەلىر پەھشىد، بەرسى فەرمانگى تاوى خەلپەقان، بە زارى کراماجى گوت: بە دەيان گوندى سنورۇرى فەرمانگە كەمان كىشەتى تاوى خواردنه يان ھەيء، جەڭ لە وهى بە تانكەر تاۋ بۆ سەرچەم ئەو گوندانە دابىن دەكىين، بەلام ئۇمە بە چارەسەر نازارىن، چەندىن جار بەمەبەستى چارەسەر كەرنى ئەو گرفتە دەرخستەمان بۆ بەپىوه بەرایەتى تاوى سۈرەن ئاردوووه، نۇسراوامان داوهتە ئىدارەتى سۈرەن، بۆ ئەوهى لە پىگەمى لىيەنلى بىر و دابىن كەرنى ئامىر و كەرسەتەتى پىوپەت كىشەتى كەمانى





سیشه‌ممه ۲۲ نه و روزی ۲۷۲۳ کوردي، ۱۱ نيساني ۲۰۲۳

WWW.ZARIKRMANJI.NET

هاوو لا تييانى ئيدارەي سۈران لە جىاتى زەوي، يەكەن نىشته جىپۇونىان پى دەدريت

# کیشہی زہویہ سند و وقیہ کان چارہ سہر کرا

زهويه کاهي ده فرورشتاده، بويه  
بويه بويه بويه رئي گشتنی بيرمان لهوه کرده و که له  
شاره و انيه کانی نيداره سوران، جياتی زهوي، يه کاهي  
بنو زاري کراماني گوتی: همسال نيشته جي بیرون بدریتنه  
له سن ووري هامو هاولاتييان، بهوهش نزيکه هاولاتييان  
شاره و انيه کانی نيداره سوران ۲۴۰۰  
پروره خزمه تگزاری جي به جي  
ده کريين، بهوهش قهذا و خسرق نيسماعيل، ده شلی: هه  
ناحیه کان تاوه دانی زيابر هسيك بيه ويت بینایه ک دروست  
به خويه وه ده بینن.  
بات سره رتا ده بیت تا پوکه ه  
خسرق نيسماعيل، به پيوه بوي  
گشتنی شاره و انيه کانی نيداره سوران، ناشکراشي ده کات:  
هاولاتييان نيداره سوران له  
جي اتي زهوي، يه کاهي  
نيشته جي بونيان پي ده دریت،  
هوكاره که هش بتوهه  
ده گه پيشه له کاتي خوي که  
زهوي دابه ش ده کرا، خه لک وه کو  
پيوسيت ليي سوودمه ند  
نه ده بيو، يان هاولاتي هه بورو  
نه ده بيو، يان هاولاتي هه بورو  
دوای و هر گرتنی، راسته و خوش



**زوری ژماره‌ی نوتومبیل جهنجالی له شهقامه‌کانی سوران دروستگردووه**

## قايمقامى سيدهكان هاولاتييان له مهترسييەكانى يەكهكە ئاگادار دەكاتەوه

**زاری کرمادجی - سیده کان:** قاییقاماًی قه زای سیده کان، رایدله گه بینت، حکومه‌تی هریمی کوردستان بهرد وام داوای له په که که کرد ووه، له گوند و ئاواییه کان دورو بکنه نوه تا چیز خلکی نئمه به هوی مملاتیه نهوان و تورکیا زینیان پی نهگات.

ئیخسان چله‌بی، قاییقاماًی قه زای سیده کان بیوه کالات، بز زایی کرمانی شاگرای ده کات: به هوی مملاتنی سیاسی و شابرو و پیکداناًی نیوان په که که و سپای توپکیا، له سنوری قه زای سیده کان زیاتر له ۱۰۰ گوند چەلکراون و ناتوانین هیچ پریزه‌بیه کی خزمته‌تگواری له و گوندانه جبیه‌جی بکین، له گەل نهوده خلکیکی نزدی سنوره‌که مان شەھید و بریندار و بیوونه و زینی نزدی مادیشیان بز رکه و توهه، له رۆزانی راپردوشدا، به هوی دانانه‌وهی بومی چیندرارو له لاین په که که ووه سی هاولاتی سنوره‌که مان که به مه‌بستی هینانی گزگایی بەهاره رویان له ناوچه‌گی گرووی سنتگان له سنوره‌که مان کردبوو، بومبی چیندرارو له کیان پیداته قیوه، سه‌باری زینی نزد به توتومبیله که کوت، به خوشیان به سختی بریندار بون، ئامه له کاتیکایه سالانی راپردو په که که چەندین بومبی چیندرارویان له سر ریگه هاولاتیان و کاسپیکاران دانباوه‌وه و وقیربانی و زینی نزدی هبوبه.

ئیخسان چله‌بی، دوپاتی کردده، ئیستا کاتی کوکردنده‌وهی کیا به هاریبه کانه، به شیکی نزدی هاولاتیانیش بژیوی زینیان له سه‌ر ئام کاریه، به لام به هوی نه و دوخه که ههیه و دک پیویست ناتوان سوودی لى بیین، چونکه کویستان و ناوچه سنوره‌بیه کانی دهره‌وهی ده سلاطی پیشمرگه ئارام نین و پیویسته ئاگاداری خویان بن، و هکه که کارگیری ئامزگاریمان داوهت گوندشین و کاسپیکار و هاولاتیان، که سرداری ناوچه سنوره‌بیه کان نه کان بز نهوده زینی گیانی و ماددیان بز رنه کویت.

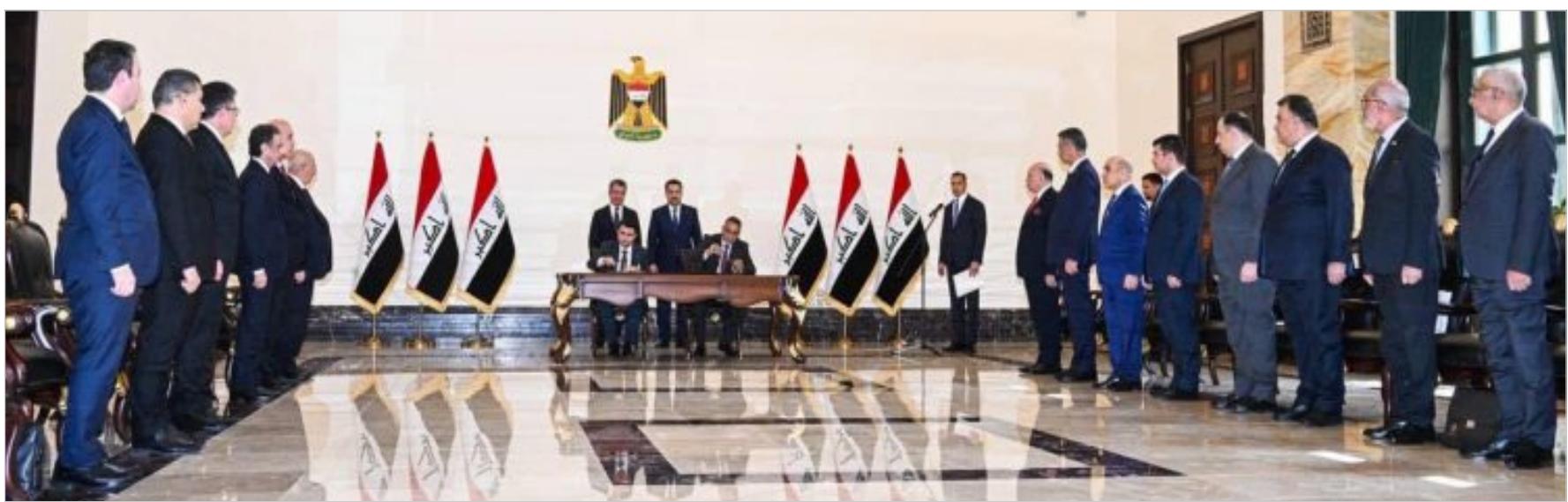
# بهرله جهڙن چوار ماددهی خوارکی نوی دا به شدہ کریں

ذاری کراماجی سوران: به بیوه به ری کومپانیای خوراکی سوران، به ذاری کراماجی گوت: به رله چهزتی رده زان چوار ماددهی خوراکی بی به رامبه ره سر هاوولاتییان دابه شد کرین. حوسین موحده، کومپانیانی خوراکی سوران، ئاشکراشی کرد: به همی دواکه وتنی یه کنیک له مادده کان نه مان توانیو تا نیستا ئو چوار مادده خوراکیانه دابه شبکه بین، هفته‌ی داهاتو هریک له مادده کانی (ئاردي سفر، هیلکه) نیشاسته، شاعریه، هیلکه لریگه بربیکاره کانی خوراک به خورای به سر هاوولاتییان دابه شد کرین.

چاودیرانی سیاسی:

ریکه وتنی هه ولیر و به غدا هه نگاویکی گرنگ و سтратیژی کابینه‌ی نویه‌ی حکومه‌تی هه ریمی کورستانه "ریکه وتنه‌که رول ده‌بینیت له بوزانه‌وه و ئاوه‌دانی و خوشگوزه‌رانی زیاتری هه ریمی کورستان"

راس نه بیو، حکومه‌تی هریمی  
کوردستان هه میشه خوازیاری ریکه وتن  
بیووه، به لام حکومه‌تی کانی عیراق، له  
جیاتی ریکه وتن نشاریان ده کرد  
کوردستان راده است کردن قبولیات، بتو  
نه و کاره ش همو کارتیکان به کاره‌تیا.  
دریزان بالله چالاکوانی سیاسی، له  
باره‌ی ریکه وتنی حکومه‌تی عیراق و  
هریمی کوردستان، به زاری کرمانجی  
گکووت: "به دریزای میژوو کورد له گهله  
حکومه‌تی یهک له دووای یهکه کانی  
عیراق به رده‌هام ئاریشه و کیشەی  
مه بیووه، ئەمەش دور بیووه له  
گه ورده تره و گرفته‌که لمه گه ورده  
په په بیووهسته به دوزی ره‌واه کورد، خراپی  
په بیووندیه‌کان و ریکنکه وتنی به‌غدا و  
هولیر تاراده‌یهک ترسی لای  
دانیشتوانی کوردستان دروست ده کرد،  
نه که ئەم نیگه رانیه شیان ناره‌وا



له بازاره کانی ئیداره سۇران نرخى شتۇومەك گران نەبووه

لیزنه‌ی ئابوورى: چاودىرى چرى بازار دەكەين و سەرپىچىكاران بەتوندترین شىوه سزا دەدەين



له ئىدارەي سۆران چەندىن لىرۇن بۇ چاودىرىكىردىنى نرخ لە بازار پېكھىنراون





شەقامەكانى سۇران پې بۇونە لە ئۆتۆمبىل و جەنجالى زۇريان دروست كردووه

"به رده وام نو تومبیل له سنوره که مان زیاد ده کات و شه قامه کانیش تو انای ئه و ریزه پان نییه"

گواستنه وهی سوران: دهپیت سنووریک بوئه و ریزه زورهی ټوتومبیل داپنریت



"بیوسته بوكه مکردنەوەی ئۆتومبىل سوود لە ئەزمۇونى ولاٽانى دېكە وەربگرین"

بەشیک لە گوندەکانی ناحیەی خەلیفان مەترسی چۆل بۇونیان ھە

"چاره‌سه‌ری بی‌ئاوی گوندھمان ناکریت و ریگه‌ش به لیدانی بیر نادهن"

خواردنده و پاکی نییه، هر له پیگه  
نه تانکه ره که ناو بُو گوندنه که مان  
بتوانین بهو شیوه‌هی له گوندنه که مان  
ده هینیت، به شیکی که می دهد ریته  
بمینیته وه".

لای خوشیه وه، دلیل ره شید به پرسی  
قوتابخانه که و جاری وايه ماوهی چهند  
پریشیک قوتاپیمان بی ناو دهین،  
فرمانگه که ناوی خله لیفان، به زاری  
کرمانجی راگی باند: "ژماره‌یه که گوندی  
سنوری فرمانگه که مان کیشهی ناوی  
که مثاوی له گوندنه که مان چاره سر  
خواردنده یان ههیه، جگه له وهی به  
تانکه ناو بُو سرهجمه ئو گوندانه  
سے بارههت به همان گرفت، فارس  
کارمسول مختاری گوندی "ره شه  
نزا زانین، هه روهها چهندین جارو  
گکوم" ، له دوئی "بیاوی سنوری ناحیه‌ی  
بهمه بستی چاره سر رکدنی نه و گرفته  
خله لیفان ده لیت: "له گوندنه که مان و له  
ئیستادا سیزده مال هن، جاران  
ژماره‌هکه نور زیتر بوبو، به لام به هوی  
که می ناوی خواردنده و به شیکیان به ره و  
شار چوون و ناچار بوبون ده ستبه ده راری  
سه ره پرشتیار به رز کردتوهه تاله  
هه وار و کارو که ساباتی خوشیان بن،  
ئیستاش ئه گهر چاره سر ریکی به پهله بُو  
لیدانی بیرو راکیشانی هیلی ناوی  
خواردنده وه بُو دانیشتونانی گوندنه که مان  
نه هکریت، هکوا به دلنياهه وه ناچار ده بین  
به تیکا به ره شوئنیکی دیکه کوچ  
ده لیت: "بُو ۱۳ گوندی تر له دوئی



**گوندنشپنیک:** له و هرزی هاوین به ناچاری ئاو دەکرین

تەنھا پارەی سەرفتەر لە ئىدارەي سۆران زیاتر لە يەك مiliار دینارە  
بەریو بەرى ئەوقافى سۆران: هەولۇدەدەين سندۇوقىيىكى كۆكىدەنە وەزەنە زەكتە لەرىگەي ئەوقافە وە دابنىيەن

باگذان دابنین له ریی زانکوی سوزران سوزران، به به پی ژماره‌ی دانشتوانیش  
نه پلیکی بشنی موبایلیش چاپ ده کهین، که نیداره‌ی سوزران ۳۲۶۴۲۶  
له باره‌ی دانانی روژ شمیریک بق مانگی همو و که سیش ده بیت سه رفتره بدان  
رده‌هه زان، به پیوه‌بهری ژه وقوف و نه لیکوتونیه کان ریکخهین به یه کات و نه وهی شوهه‌ی له دایک بین له کوتای  
له تواوی سوزران بانگ بدربت. رمه‌هه زان یا ده مریت که سی بالع و نابالع  
ناشکارشی کرد: "نیداره‌ی سوزران ۵۹۰ وه نه وهی به روژ ده بیت یا به روژ و ناییت  
مزگه‌وت هه یه ۲۸۹ مزگه‌وت ووتاریان ده بیت سه رفتره بدان گه تنه‌ها  
تیدا نه حمام ده دهیت، سه رجه‌میشیان ژماره‌ی دانشتوانی نهه نیداره‌یه  
ده رگه‌یان والایه له مانگه و وه دیاریکه‌ین که بق هرکه‌سیک ۵۰۰  
به دیاریکراوه‌ی له ۱۰ روژی کوتای ۲۴ دینار دیاریکراوه‌هه تهوا تهنا پاره‌ی  
سه رفتره زیاتر له یهک میلار و ۱۰۰ ملیون کات‌میت کراوه‌هه ده بن.



## پشتیوان کھریم - سودان:

"پینج هه زار هاویه شی ئاو له سنووره کە مان پیوه ریان نە بە ستۇوه"  
بە ریوه بەری ئاوی سۆران : ئە نجومەنی وەزیران ئاسانکارى زۆرى بۇ هاویه شان كردۇوه



"زیاتر له چوار ملیار دینار بۇ چاره سەركەدنى كېشە و گرفته كانى ئاو تەرخان دەكىيەت"

**"بە داخە وە نە مان توانیوھ سوود لە ئاوى زىيى گەورە وەرىگرین"**



ئاوازى قوتاپىيان



لیهات هه لمهت سادق  
پولی سینیه می بنه رهتی  
له قوتا بخانه ای نارموروشه  
نگواتمه له داهاتوودا بسمه "ماموسنا"



مَحْمَد سَهْلِيْمُ ثَوْهَمَد  
پُولِيْ حَوْتَهْمَى بَنْهَرَهْتِى  
لَهْ قَوْتَا بَخَانَهِيْ دَوَانَا وَهَنْدِيْ سَيْدَهَكَانِيْ كُورَانِ  
ئَاوَا تَمَهِ لَهْ دَاهَاتَوْ بِيْمَه "بِزِيشَك"



دلهیں رہفیق نہ بی  
پوئی دووھمی بنہ رہتی  
لہ قوتا بخانہی گوشینہی بنہ رہتی  
نوا تمہ لہ داھاتوو یمه "ئہندازیبار"



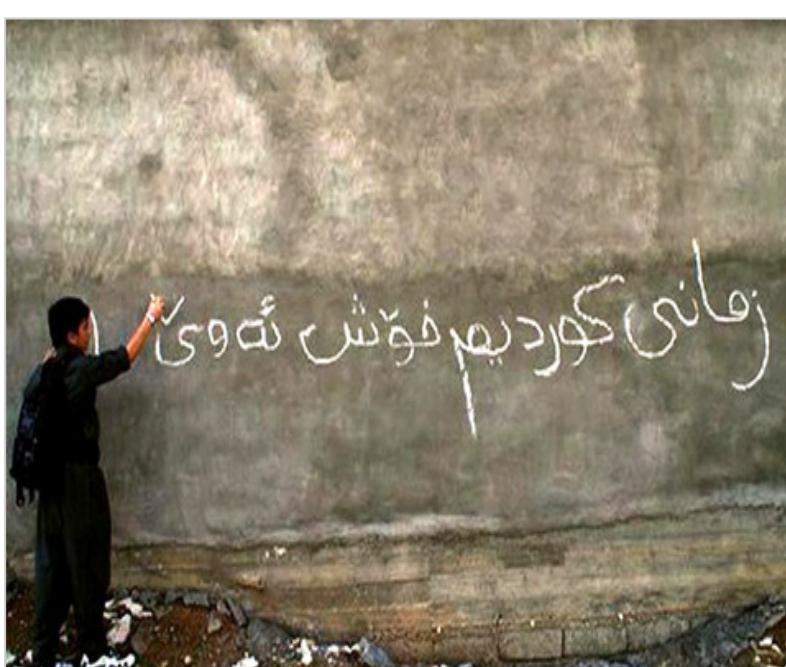
رُوزهات عهگيدها  
پولی دووهه می بنده رهتی  
له قوتا بخانه ای لیلکانی بنده رهتی  
کنوا تمه له داهاتو و بیمه "بریشک"

له بازاری کارگرنگی به توانا و لیهاتووی دهدريت نهك بروانامه "نزيكهی ٧٠٠ قوتاپييمان له فاكه لىتى ياسا، زانسته سپاسېيەكان و بەرييوبىردن ھەپە"

شاره زایه کی باشتری ده بیت له وانه کانیدا  
نه ماده ده بیت بوئه وهی لدهرهوه کاریکاتن.  
راگری فاکه لتی یاساله زانکوئی سوران،  
گووتشی: "له ماوهی دهست به کاریبوون  
بیرمان لهوه کردوه که پیویسته  
کونفرانسیکی زانستی ئنجام بدین و بیماران  
دا کونفرانسیکی نیودهوله تی بیت خوشبختانه  
توانیمان له ۲۰۲۳-۳-۸ یه که من  
کونفرانسی نیودهوله تی فاکه لتی یاسا،  
کونفرانسیکی زانکوئی پیویسته سه کان  
سه بارهت به پرسه یاساییه نوییه کان ئنجام  
دا کونفرانسیکی نیودهوله تی بیت خوشبختانه  
توانیمان له ۲۰۲۳-۳-۸ یه که من  
که میسی زانکو، بشداریبوان له ناستی بالا  
بوون و له ۱۰ و لاتی جیاواز و ۲۷ زانکوئی  
ناوهندی ئه کادیمی نیودهوله تیوه به شداریان  
کردبو له کونفرانسکه، تویژنوهه کان له  
ناستیکی به رز دابون، له سره تادا نزیکه  
تویژنوهه مان به دهست گه یشت به لام  
دوپاتی کردده، نه گر به راوردیک بکین  
ژماره دی و درگتنی قوتاپیان به سالانی رابردو  
ئه مسال ۴ ریزه داخوازی زیاتر بوب، تنهها  
ئه مسال ۴ قوتاپیان و درگتنووه له بهشی  
یاسا، هروهه قوتاپی پیش نهودی که داوای  
به شیک ده کات پیویسته زانیاری لسه نه تو  
به شه هبیت، پیویسته براتیت که خویندن له لو  
به شه چونه و بهشی یاسا سروشته که وايه  
که میک گرانه و ناسان نیبه و پسپریمه که وا  
ده خویت، قوتاپی خویندنی بالا دکتورا و  
ماستر هه مان له فاکه لته له نیستادا  
تری جیهان بق نهودی په یوهندیه کی ئه کادیمی  
ننکه، ۵ قوتاپیمان هه بهه له ناست. ماسته،  
دهست بنت له نهانه مامقتاکاندا".

A professional portrait of a man with dark hair, wearing a blue suit jacket, a white shirt, and a blue patterned tie. He is seated at a desk with his hands clasped. The background includes a bookshelf filled with books, a vase of flowers, and a lamp.

"هەر قوتابییەك زمانى ئىنگلىزى و ئاي تى باش بىزانىيەت بە ئاسانى هەللى كارى دەست دەكەويت"



**گرنگی نه دان يه زمانی کوردى له قوتا بخانه نا حکومیه کانی هه ریمی کوردستان**

## بنگاه رد نیپراهمیم حسین قوتابی قوئناغی سییم - بهشی کۆمەلناسی زانکە، سەران



# ریمۆنتاداکه‌ی مه‌سرور پارزانی



یکه و تبیت، هر بیوه ش دوای  
هر کردنی ب پیراری دادگا ده موده است  
قری نه خایاند ریکه و تنی هه ولیر و  
بغدا له باره ه نه زارد کردنی نه و تی  
مه ریم، کورستان راگه به ندراندا.

چاپو ریزیده کرا لام که سیدا، دادگا  
سزایه کی قورس له به رژه و هندی عیراق  
رثی تورکیا در بیکات و به گویره هی  
سراچاوه نافرمهیه کان، سزایه که به پری  
میلاران نولار ببو، به دور نهاده زاندرا  
حکومه تی هر زمیش له و سزایانه  
زره رهمند بیت و ظابوری هر زمی  
کورستان تووشی قه بینانیکی گوره  
نکات. نهودی نیستا باسی لیووه دکریت  
به گویده بی پاری دادگا تهیا به پری  
میلاریک و ۴۰ ملیون نولار، تورکیا  
نه بیوی عیراق ده کاته و نه گرهی  
نه وه هیه عیراق لام بره پاره یه ش  
خوشیت، هرچه نه تورکیا له رامبهر  
چپاری دادگا تا راده هیه ره راهه ندی  
در بربیوه، به لام پیده چیت  
ده سه لاتارانی نیستای تورکیا بیانه ویت  
له و بابته دتریزه بکیشتیت تا دواز  
مهله لیزاردنه کانی نه و لاته و نه وکات  
نه نگه تورکیا بوجوونیکی دیکه هی  
مهیت.

گروپ و تاقمیک هرهشے هژمارتکی بانکی کوڈه کریته وه، که خاوهنداریهه تی بقریبیه نوته که دهکات، دهستبه سردگرتئنی کیلگه نوته کان دسه لاتی خه رجکدنی راسته و خز له ژیر که تاوه کو نیستا باسی لیوونه که راوه و نهکن و به مولکی حیزب ناوینه بنه، سه په رشتی سه روکی حکومه تی هریمی کورستان ده بیت حکومه تی هریمی کورستان چونکه دواي ئهم ریککه وتنه له هریمی کورستان یان ئو که سه ئو جهختی له سه رکاتاه وه، هرچونه ده ئه باریده سپیرتیت، ده بیت ولیره شدا چیتر ریککه وتنه ش کاتیبه، به لام سره تاهیکه کی هریمی کورستان پهنا بوق بانکی ولاتانی باشه که ده بیت بنه مايهک بوق ده رکدنی بکن.

• 100 •

له پاریس، سکالای لسه رتورکیا له کم کیسه دا حکومه‌تی هریمی جیهانی ده فروشیریت تؤمارکردووه، هرچنه نده به گوپیتی کوردستان له دواوه بیو، به لام ئه سره رهارای بپرسی سره رکوه زیره جیا جیا کانکی عیراق ریککه وتنه پیگه هریمی کوردستانی برزوهوندی حکومه چاروبار که کیسه که وستیندر اووه و قرر به هیزکرد و پیشیخست، ماه سرور سزا یه کی ماددی نه کاره دویباره کیسه که جو ولیندر اووه ووه، بارزانی پیش ده رکردنی بپیاری داداگا کوردستان.

به لام دواجر داداگا که له برزوهوندی ریککه وتنه له گهل حکومه‌تی عیراق - چ له ئاستی کدیمه و «ممه نتاداکه»، بهم شیوه هه هنریکحا، هنرادره که حکومه‌تی عیراق بپیرایدا.

وادیاره مهسرور بارزانی سه‌رکی تومارکد: حکومتی هریمی کوردستان، به ووردي خوینده‌وهی بوئه مبابته کردوه و زیاتر پلاتیکی هبوبه، به گویده ناماژه‌کان، پیده‌چیت پیش دهکرنی فرمی و یاسایی. بپاری داگ، مهسرور بارزانی له‌گهله که مهد شیاع سوودانی لبه‌باره‌ی ریککه وتنه به نزخی ستانداری بازاری هناره کردنی نهوتی هریمی کوردستان - نهوتی هریمی کوردستان به نرخیکی دهکرا، دواز نه ریککه وتنه دامات‌کهی شه‌فاخته دهیست. - نه ریککه وتنه به نرخی ستانداری بازاری

---

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

دواي ئەو شىستە قوباد ئالۇزىيەكانى حىزبەكەي دەگوازىتە وە ناو حکومەت

## خزمہ تگوزاری و دروست کردنی

خویان دهگونین و بیرته سکیش و هرگز تنه لهو سره که وتنه لهو سره که وتنه پارته پیویسته ستاف حکومه و هیچ کسی پیشمه رگی یه کگرتوو دهبن له گهله هاوپه یمانه کانی دیموکراتی کوردستان بقوئه و سه رقکی حکومه تر هله سوکهوت بکن به راست و دروستی ده زانم، قوباد سه رکه و توو، قوباد تاله بانی تنهها ریکه و تنے هه کمانه تر هله سوکهوت بکن به راست و دروستی ده زانم، قوباد به حومکی ئوهه کوپی جه لال له گهل ببغدا، شه رمه زاریش ده بیت له گهل که سیکی را پاو بی متمانه. تاله بانی متمانه لهد دهست داوه و تاله بانییه، که و توتھه ریزی و هک ئوهه له تهنگ و چه لامه دا ئوهه ئه میر ده گوزه ری له هله لویسته کانی له به رچاوه بکری و فرمانپه وایی، ئه گینا ئایدیابی ئه و له گهل نه بیت و له میدانی یه کیتی و ئوپۇزىسىونى وریای بن، هه ول بدریت له دهست که سهی گهوره ده بی، ده بی دهستکه و ته کانیش هاویه ش بی. ناخ تهنگ، ئوهه قوباد تاله بانی و هر دانی کاروباری دهوله تداری پشوده ریش بیت و له ئاست بؤیه ئه گهر قوباد تاله بانی دهیکات و جىئەجى کارى بې نامه و بە دوور بیت.

**نیسماعیل گونه‌ژوری** متمانه دهبن له لاین سره‌رکی حکومهت ممباشه، دهبت بق تارامی ولات و نئسته‌متر له چوارچیوهی چاکسانی و فه‌مانبه‌ران و بئیوی هاوولاتییان.. سروشته، هه جز و لاهنه‌ی به، لاهنگانانه‌وه، مه‌وندی به، مه‌لام حنه‌شتنه، حکومهت و دهبت له سه‌ران، سه‌رکی، نه‌هشتنه، گندله، و گهباندنی،



شوناس و که سا به تی ئەفسەر لە ئەزمۇونى يە رەزبۇونە وەكاندا

له گلن به رزبوبونه وهی پله، زانیاری گشتی معرفی و که سیتی سنه نگین و پریه های به رز بیتته وه، بتو نویکاری و تازه بروونه وهی ده روونی خوی و خزمتی کومه لگاهی، بتو شه وهی له و کاته هی کهوا خانه نشین دکرین، یاداشته کانی و هک ژه زمرونی ثالتوونی سه رووتر، به لام زانیاری گشتی و بتو کومه لگه و نه وه کانی دوای خوی مهندس اک، شه نان، که سیتی خدمت، بگانه نهاده زانیاری مهسله کی و مهعریفی لیکولره ری و نه زمرون و بروونی هیزی نه مرمی له سره خویی و به ئه که کیت بیون له گلن ئه پله هی و هک ئه زمرون و شوناسی دیسیپلینی که سیتی به رز بیتته وه، ناکریت هندنیک له نه فسیران پله بیان به رز بیتته وه سه رووتر، به لام زانیاری گشتی و بتو کومه لگه و نه وه کانی دوای خوی مهندس اک، شه نان، که سیتی خدمت، بگانه نهاده زانیاری مهسله کی و مهعریفی استه قبینه خوی له زیانی مهسله کی و نیو چفاکدا بسه لمینیت، تاکو نوناسیتک بتو خوی دیاری بکات که پتی که سیتی به رز بیتته وه، ناکریت هندنیک ناساریته وه، هر چه نده دروستکدنی نوناسی کسی پرۆسے بیکی ئاسان بیبیه.

ساخته خشکی ملکه را که سیمی خوارز  
بتوخ بپیشی دو خشتی کانونی له پله خویان بیت.  
ووه و ته ممووز پله یان به ز ئه فسـر لـه نـیو کـومـه لـگـه  
پـیـشـکـهـ وـتـوـهـ کـانـدـاـ دـایـنـهـ مـؤـزـیـ زـانـیـارـیـ  
هـیـزـهـ کـانـیـ تـائـیـاشـیـ نـاوـخـوـ،ـ تـائـانـسـیـ  
مـهـسـلـهـ کـیـیـهـ،ـ وـزـهـ وـثـیـادـهـ  
پـیـکـهـ،ـ بـهـ پـرـسـیـارـیـتـیـ،ـ ئـهـ زـمـونـیـ  
دـامـهـ زـراـوـهـ کـیـهـ،ـ ثـاوـیـتـهـ حـکـومـهـتـ وـ  
سـارـاسـتـنـ،ـ تـائـیـاشـ،ـ دـژـ تـیرـورـ،ـ  
بـیـرـهـ پـشـتـیـ دـهـ وـلـهـ تـنـ،ـ لهـ زـنجـیرـهـ  
یـشـمـهـ رـگـهـ ..ـ هـتـدـ).

A portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit, white shirt, and a maroon patterned tie. He is seated in a black leather office chair with a tufted backrest, looking down at a piece of paper he is holding with his left hand while writing with a pen in his right hand.

الآنی پابردوو، بههۆی نەيارى بەشىك لە  
وەپەرسانى بەغدا كە ھەميشه  
نکرودوو بۇ زىانگەياندىن و خستنى قەوارەي  
مى كورستان، بەگەماپۆدانى ئابورى و  
بودجه و قوتى خەلک، بۆيە حکومەتى  
مى كورستان پەئانى بىرە بىر يېڭىچارەي  
بىنى و دەرهەيتانى سامانى ئىزىزەتلىق و پرسى  
رى سەرىخ، كە ئەوهش لە دەستورى  
نى فيدرال يېڭىپىددراوه و مافىيكتى  
كۈرستانە.

محیہ دین پاڈلی

مهناف مراد بژیانی، پیشمه رگهی ههر دوو شورشی ئەيلوول و گولان:

له پینا و مانه وهی کورد، بارزانی نه مر به دهیان سال له ناو ئەشکەوت شەو و رۆژى کردۇتەوه بارزانی نه مر بپروای بە وە هە بەو و رۆژىک دېت کورد بە ئاواتەكانی دەگات



”تا له سه رگوی زهوي ژيان مایپیت، ناوی بارزانی نه مر ده مینیپیت“

ئىدرىسى ھەمېشە لە ياد و سەرۈك بارزانى بەھىزىرىن ئىرادە بۇون لە كاتى شەردا "ھەشت مانگ نەگە راومەتە وە مالە وە و بەرگىريم لە خاكى كوردىستان كردووھ"



شدهلا رهشید- سوران: حکومه‌تی به عس شردهستی پیکرد، باوکی من سالی ۱۹۶۶ له سالی ۱۹۹۵ له گوندی میروز له پیشمه‌رگه دهمنینه‌وه و هرهیک له شهپری نئمه و پهکه که شهید بوو، من نئمه رومنان کرده شوینی و برakanی دیکه شم هر پیشمه‌رگه نیشه جیبوبونان تا ئه و کاته‌ی به بیانه‌تیه ای من، ئوه بوو له ۱۹۷۲ تا هشت مانگ نه چوومه و خیزانه‌کم عه‌مید واحید میروزی، له کوتا نه‌بینی، زماره‌ی ئه و پیشمه‌رگانه‌ی قسه‌کانیدا گوتی: جگه له داستانی بشارکانم ئواهه‌ی ئیران بوون، دواى به شداربیون لم داستانه‌دا زماره‌یان خواکورک، له زور داستانی دیکه سالیک من و برakanی دیکه م ئواهه‌ی تنه‌ها ۷۰۲ کس بوون، که چی پیشمه به شدار بومه، ئه و کاته‌ی پاپه‌پین به عس زور له ئیمه زیاتر بوون، به لام دهستی پیکرد من له ئیزان بوم، ئیزاده‌مان هه‌بوو، رژیمی عیراق به لام خوشترین روز بوو بوئیمه، همموو ده سه‌لاته هیرشی کرده همه‌میشه سه‌رۆك بارزانی ده‌فه‌رمورو سه‌رمان و له يك خوله‌ک دا ۸۷ تۆپ دومنن تیک ده‌شکنین و نامین، هشلاقانش شهید بوو، شه‌ده‌که ۵۰ خومان هله‌دبه‌تیرین، ئوه بوو له به رزه‌وی ده‌که‌وتن، يه‌کیک له ئوه بوو ۱۴ مانگ له کوپی و تاریکی هقلاقانمان له‌لوی بريندار بوو ولاقيکي دا و گوتی، بارودخ کوپاوه و سالیکی لهدستدا، يه‌کیکی دیکه‌ش له دیکه له ریگی ده‌نگانه‌وه په‌رله‌مانی پیشمه‌رگه، تا سالی ۱۹۸۸ له شهپری هه‌میشه له سه‌رۆك بارزانی ده‌چووینه خواکورک.

ده‌هاتینه‌وه قه‌سری، باوکی من هاشم میروزی له سالی ۱۹۶۱ له‌گلن بارزانی ده‌لیت: له سالی ۱۹۸۷ سه‌رۆك بارزانی هاته مالی مامم ئه حماد میروزی له گوندی میروز، دوو شهو به‌رواری بالا و له‌وی خه‌لکیکی زور وره‌هیکی زور به‌زمان هه‌بوو، چونکه و هه‌مموو ئه م قسانه‌ی که سه‌رۆك تواناوه له‌گل‌لماں بوو، بیرمان له ۱۹۹۶ له ئواهه‌یی گه‌پاینه‌وه سه‌رۆه و سامانی دنیا نه‌ده‌کرده‌وه کورdestan و تا نیستاش به‌رده‌وام له تنه‌ها بیرمان لای ئوه بوو که خه‌بات و تا دوا هن‌ناسه‌ش له سه‌رئه‌م دوچنانه‌ن تیک بشکنین، هر له‌لوی ریبازه پیروزه به‌رده‌وام ده‌بم.

له‌وی، شیخ، شیان، ده‌ستینکد و له‌گلن به‌کلک له داکانه‌هه‌ناء، ساده، له‌وی، سه‌رۆك، مادانه، شامه‌ذگاء، کردین و پیشمه‌رگه‌یه کی دیکه‌ی دیزین به‌ناواری هه‌مید واحد هاشم میروزی کرد که چندین سال خه‌باتی کردووه له‌پیتناو پاراستنی کورdestan و گه‌له‌که‌ی، ئه فه‌رماندیه باسی روزه سه‌خته‌کان و خوشی و ناخوشیه کانی سه‌ردەمی پیشمه‌رگاهی‌تی ده‌کات.

پیشمه‌رگه، میوانداری نه‌تروش شهید بوو، دواى ئه و بارزانی نه‌مر داواى له ئیدریسی هه‌میشه له‌یاد کرد هر کاتیک کوره‌کانی هاشم میروزی گه‌وره بون بیانه‌تیه ای من، ئوه بوو له ۱۹۷۲ تا هشت مانگ نه چوومه و خیزانه‌کم عه‌مید واحید میروزی، له کوتا نه‌بینی، زماره‌ی ئه و پیشمه‌رگانه‌ی قسه‌کانیدا گوتی: جگه له داستانی بشارکانم ئواهه‌ی ئیران بوون، دواى به شداربیون لم داستانه‌دا زماره‌یان خواکورک، له زور داستانی دیکه سالیک من و برakanی دیکه م ئواهه‌ی تنه‌ها ۷۰۲ کس بوون، که چی پیشمه به شدار بومه، ئه و کاته‌ی پاپه‌پین تورکیا بووین، له هه‌رسی ولاشی تورکیا، ئیران و عیراق قاچاخ بووین، دواتر که له سالی ۱۹۷۶ شورشی گولان دهستی پیکرد ئوه بوو سالی ۱۹۸۱ منیش روم کرده ئیران و دواتر هه‌نایمان له‌لوی بريندار بوو ولاقيکي دا و گوتی، بارودخ کوپاوه و سالیکی لهدستدا، يه‌کیکی دیکه‌ش له دیکه له ریگی ده‌نگانه‌وه په‌رله‌مانی پیشمه‌رگه، تا سالی ۱۹۸۸ له شهپری هه‌میشه له سه‌رۆك بارزانی ده‌چووینه حاجی ئۆمه‌ران و رزستانانیش خواکورک.

نه‌له‌باره‌ی شهیدبونی برakanی، وره‌هیکی زور به‌زمان هه‌بوو، چونکه و هه‌مموو ئه م قسانه‌ی که سه‌رۆك بارزانی هاته مالی مامم ئه حماد میروزی له گوندی میروز، دوو شهو به‌رواری بالا و له‌وی خه‌لکیکی زور وره‌هیکی زور به‌زمان هه‌بوو، چونکه و هه‌مموو ئه م قسانه‌ی که سه‌رۆك تواناوه له‌گل‌لماں بوو، بیرمان له ۱۹۹۶ له ئواهه‌یی گه‌پاینه‌وه سه‌رۆه و سامانی دنیا نه‌ده‌کرده‌وه کورdestan و تا نیستاش به‌رده‌وام له تنه‌ها بیرمان لای ئوه بوو که خه‌بات و تا دوا هن‌ناسه‌ش له سه‌رئه‌م دوچنانه‌ن تیک بشکنین، هر له‌لوی ریبازه پیروزه به‌رده‌وام ده‌بم.

## گه نجاني ئىدارەي سۈران سپاسەتى (خۇنە چەماندان) يان دەۋىت

لئنیام پڙڻیک ده بیت ئه وان شه رمه زاری  
خڅلکی خویان ده بن و میڻو به خراپی  
باسیان ده کاتا۔"

"نهو ههوله دوزمنکارانه، ودکو  
تمواوى ههوله كانى ديكه  
نەھەن، ئەك دەبىت"

ئیرادەی کورد و شکۆی  
کوردستان له ئیرادە و شکۆی  
داگیرکەران و دوژمنان  
بەرزترە

"ههريئمى كوردستان پىگە يەكى  
بەھېزى هەيە و دەيان كونسول  
و نويىنەرايەتى ولاتان بۇونىان  
ھەيە"



گه نجانی رواندز ناخوازن چیتر به شاره که یان بگوتریت هوتیل!



داواکاران داوا دهکنهن کولیزیک یان بهریوه به رایه‌تی گهشتوگوزار بگوازریته وه بو شاره‌که یان

**ریز نه گرتن هوکاریکه بُو تیکچونى شپرازەي كۆمه لگە؟**

په یوهندی هاوسه رگیری به هه موو کیش و گرفته کانیه وه نابیت ریزگرتنی تیدا بروخت  
"بیریزی کردن به گشتی له نیوان دوو هاوسه، وه کوژه روایه په یوهندی نیوانیان به رو ئازار و نیگه رانی و رق و کینه و کوتاییهینان دهبات"



شیرین عه بدو للا

دَلْنَ ئِيْسَمَا عِيْلَ

ئەبابەکر

سالی فہقی و سوو

ستون دینہ

الله عوهد

"به شیکی زوریان نهیان توانیوه بینه نوینه‌ری راسته قینه‌ی ئافره‌تان"

ریکخراوهکان تا چهند توانيويانه گورانکاري راسته قينه له دونپا پينيني ئافرهتان بکەن؟

**کورده با پیر**

**کودستان نه سعد**

**نیگار نه جات**



ورده بازی

داستان نیمه سعادت

نیگار نہ چات

خوین به خشین هه موو نه ته وه و ئاپىنه چياوازه كان كۇ دەكاته وه

دیکهش پیشان و ایه روزگاریان داشکیت،  
بـلـامـنـهـمـ بـیـوـبـاـهـرـانـهـ بـهـ بـلـگـهـ زـانـسـتـیـ وـ  
تـانـیـینـیـ نـیـسـلـامـیـ پـشـتـکـیـرـیـ نـاـکـرـیـنـ، بـهـ  
وـوـتـهـیـ پـسـپـرـیـانـیـ پـزـشـکـیـ"ـ بـهـ خـشـینـ  
خـوـیـنـ لـهـ مـانـگـهـ رـهـمـهـ زـانـدـاـهـ نـدـرـوـسـتـهـ بـهـ  
مـهـرجـیـکـ بـهـخـشـهـرـهـ کـانـ رـیـوـشـوـیـنـیـ زـانـسـتـیـ  
پـیـوـسـتـ بـگـرـهـ بـهـرـ، پـیـوـسـتـ بـهـخـشـهـرـهـ کـانـ  
دـلـنـیـابـنـ لـهـوـ کـهـ رـیـزـهـیـ شـاوـلـ  
جـهـسـتـیـانـدـاـ بـهـ باـشـیـ هـیـ وـ ژـمـیـکـیـ  
هـاوـسـهـنـگـیـانـ خـوارـدـوـهـ پـیـشـ بـهـ خـشـینـ  
خـوـیـنـهـکـهـ، هـروـهـاـ گـنـگـهـ دـوـایـ بـهـ خـشـینـ  
خـوـیـنـ بـقـهـنـدـ خـولـهـ کـیـکـ پـشـوـ بـدـهـ بـوـ  
تـهـوـهـیـ هـهـسـتـ بـهـ سـهـ رـیـگـیـخـوارـدـنـ نـهـکـنـ.  
دـ. سـانـعـتـیـابـهـکـ، گـوـوتـیـشـیـ"ـ لـهـ رـوـانـهـیـ  
تـانـیـینـیـ نـیـسـلـامـهـوـ خـوـیـنـ بـهـ خـشـینـ  
کـرـدـهـوـهـیـکـیـ خـیرـخـواـزـیـ بـهـزـ دـادـهـنـیـتـ کـهـ  
دـهـ تـوـانـیـتـ زـیـانـیـ خـهـلـکـ رـزـگـارـبـکـاتـ، لـهـ  
کـاتـیـکـاـتـیـهـ لـهـ رـهـمـهـ زـانـدـاـ بـهـ رـیـزـوـهـ دـهـبـینـ وـ  
هـهـلـوـ دـهـدـهـیـنـ بـوـئـهـنـجـامـدـانـیـ کـارـهـ  
چـاـکـهـکـانـ، بـاـ گـرـنـگـهـ خـوـیـنـ بـهـ خـشـینـ لـهـ بـیـرـ  
نـهـکـهـیـنـ وـبـهـشـارـیـ بـکـهـیـنـ بـوـ یـارـمـهـتـیدـانـیـ  
ئـهـوـ کـهـسـانـهـیـ کـهـ پـیـوـسـتـیـانـ پـیـهـتـیـ.  
بـوـ بـهـ خـشـینـ، خـوـیـنـ وـبـارـمـهـتـ، ئـهـوـ کـهـسـانـهـیـ

Chap. 11 - Page 10



# سُووده ته ندروستیيەكانی رۇژۇو گرتىن

د. دامات حاویه ویزی، پسپویزی نه خوشبی کانی همانوی و شکر، باسی سوده تندروستی کانی رفتوگرتن بامسان کردن رفقو گرفتن جهسته ل دهکات و دهليت "یک" له سوده گرنگ کانی رفتوگرتن دهکات و دهليت کانی رفتوگرتن داه زینی کیشی لهشه، به ۸ کانمیر نه خواردن گله بهتال دوبی، جهسته بق بدهسته تانی وذهی پیویست پهنا دهباته به رنه و گلوكوزه لهناو ماسولکه و جگردای، بؤیه هست به شهکتی ماسولکه کان دهکهيت، دواي نه پیشکه دهشیلت "چندین توییشه و تله زده هایمه روپارکینسون و ژماره دهه ویدن ده رخسته و که رفتوگرتن ریزه دی خریکه سپیه کان زیاد دهکات و خریکه چه وریبه زیابه خشنه کانی دل و جگر پیره کان راده مالیت، بهمهش سیسته می داده بهزیت و ریزه دی چهوری باش بهز برگری بههیتر دهکات هرچنده له جگره، کهول و مادده هزشبهره کان.

A professional portrait of a man with dark, wavy hair and a well-groomed beard and mustache. He is wearing a dark green, textured blazer over a white button-down shirt with small blue patterns. He is seated in a black office chair with a mesh backrest, positioned in front of a light-colored wooden cabinet or wall paneling. The lighting is soft and even, highlighting his features against a slightly blurred background.

# سۈوەدەكانى خواردىنى ماست بۇ ئەوانەي بەرۋۇز و دەبن

- ماستی بی چهوری خوارکتیکی باشه دهچن.

- بو خوپاراستن له نرم بونووهی بوئو کسانه هستیان به شیر.

- یه کیکه له باشترین خواردنگان به نیسک و کلوبونی ددان به سووده.

- کمه کمکرنده و هستیان به نافرته تانی دووگیان که به ریزوو ده بن، به مرجیکه ماسته که له شیری بی شیرپه نجهه قلوون.

- ماستی بی چهوری یارمه تی چهوری یان کم چهوری بیت.

- دابه زینتی کولیستپرولای خراب و یارمه تی ریکخستنه و هی خه پهستانی خوین ده دات.

- ماستی بی چهوری ریکگی ده کات له یارمه تی چاکبونه و هی قورحه، زیادی بونی کیش، قله وی ورگ و هه وکردنی گه دده و دوانزه گری یارمه تی دابه زینتی کیش ده دات.

- به هینز کردنه کوئنه ندامی به رگری شیری بی چهوری یان کم چهوری

مانگی رهمه زان به تایبہت له ژهمی پارشیپوودا.  
گونگترين سووده تهندروستييه کانی  
ماست بريتین له مانهی خواره ووه:  
سرچاوه يه کي باشه بو پرپتین،  
ههستي برسيي ته کم دهکاته و له  
کاتي به پرچنده و بروون دا.  
بریکي باش له ڦيتامينه کانی ووه  
D و B تيادي له گلن کانزاكاني ووه  
ڪالسيوم، پوتاسيوم و مهڪنيسيوم.  
دهولهه ندھ به ماددهي  
پرچنڌيکه کان، که بريتنيه له به کتريا  
سووده خشڪان بو لهش، کاري  
کوئه ندمي هرس رين دهخات و پاش

ناری کرامادجی - سوران  
به پیشنهاد سرچاوه پژیششکه  
مداده به کی چه وکراه  
برهه م شیرمه نهیه کان  
هروده ها پروتین، کا  
تومینگا و ریشانی تیدایه  
زوری هه تایبته له ما  
زقر پیوسته که بخوبیت  
د. کامه ران رسول، پس  
خوارک، لام با بهته ته  
باسی سووده کانی ماس  
ده لیت" ماست یه کیکه ۱  
که پژیششکه پسپوره کان  
سووده ته ندره سوتیه کان



## باشترین کاتی و هرزشکردن له مانگی رهمه زان



شده‌ها رهشید- سوزان  
له مانگی رهه زاندا خوت دور و مخوه له  
و هر زنگردند، چونکه به روتو بوبون ده بیته  
هقی ثوهی ماسوولکه کانت لازم بین، بهلام  
نه گه ره زنش بکهیت و ریچیمیکی  
تندورست هبیت پیویست به نیگه رانی  
ناکات و تهندورستی و لاهش جوانیت له م  
مانگه ده پارزیت.  
د. شاخه وان عارف، دکتورا لیهاتووی  
جهستی، راهینه ری تویانای جهستی  
پیانهی نیارارات، له دیمانه یه کی زاری  
و کرمانجی دا، راگه بیاند" له مانگی رهم زاندا  
نانواتنیت هیچ شتیک له هیز و خیرایی زیاد  
بکهیت له جسته دده، ئمهش به هقی ثوه  
روتکوگتنه و کم تاو خواردن و هه یه  
لهه کاته، کوسه که بیشهه، ما ده کات  
تیروانینی من ثوه و کسانه بی به روتو و ده بن  
که له ما شیبدان له کانشتمت ۱۲ بة ای شهه  
زیاده ده کاته و هه که بیشهه، ما ده کات

مندال لہ پج

## حاله تيک ده توانیت به روزوو بیت

A professional portrait of Mohammad Reza Khatami, a man with short brown hair, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is looking towards the right of the frame with a neutral expression. The background is a solid light blue.

**شەھلا رەشید - سقان**  
 نۇزىيە كات لە هەندىك خېزانەكاندا رېنۋو  
 گىرنى بۇ مەنالان دەركىتە ناچارى، ياخود  
 نۇزىيارىش خۇرى مەنالانەكە حەزۈنەر زۇوى  
 بۇ ئەتكەننى ھېيە، بۇ ئەم بەستە چەند  
 پىرسىارىكىمان ئاراستەسى پىشىشكىكى  
 پىسپۇرى مەنالان كەردىو زانىارى لەمبارىيە و  
 بۇ زارى كىمانچى خستە يۇرۇ.  
 لەرسەرۈمى ۱۳ سال هيچ كىشى يەكىان ئەبى  
 بە تەواوى دەتوانى بېرىڭىز بىن، بەلام ئەگەر  
 كىشىيان ھەبۇ لە بالا تايىبەت كچ نابى  
 ئەم پىزىشكە زىياتر گۈوتىشى "ئە  
 مەنالانى لە تەممىنى ۹ بۇ ۱۳ سالىن ئەگەر  
 توانى باشىyan مەبىت و بەرگىرلى لەشبان  
 بەھېزىيەت و خۇپاگىر بن دەتوانى بەرىڭىز  
 بىن، بەلام بەهە مرچەجى لە ماللوھ پەستانى  
 لەسەر ئەبىت و ئەگەر بچوکوتىن كىشىھە  
 بۇ دروست بۇ وئەۋا نابى روژۇو بگىرىت،  
 بۇ زارى كىمانچى خستە يۇرۇ.

ئەگەر نەخۆشىيەكەن كۇنتارولىنىن هىچ گرفتىيەك نايى بۇ رۇزىو گىرتىن

زاری کرمانچی راگه باند" ئەگەر كەسيك توشبووی هەر نەخۇشىيەك بىت، بەلام ئەنسولىن وەرىگىرىت و زۇۋەشكەرى ئەخۇشى گورچىلەن پىتۇيىستە نىز دابازىت و كىشەسى گورچىلەنە بىت، لەئىر كۆنترۇلدا بىت ئەوا هېچ گرفتىكى ئاكادارى خۇيان بن و لەئىر رېنمایى ئەوانە بە هېچ شىپوھىيەك نابى بە بۇغۇ پىزىشکى خۇيان بن، بەلام بەگشتى ئەۋانە بە هېچ شىپوھىيەك نابى بە بۇغۇ شەركە، پەستانى خوين، گورچىلە و شىپەرەنچە بن، ئەگەر لەئىر لەئىر چاودىرىرى پىزىشک بن و دەرمان شىپوھىيەك نابى بە بۇغۇ بن، بەلام بەكار بەھىنن، ھەرەھە دەبى ئەوانەنى كە بەردى گورچىلە يان هە يە بۇ ئەنسولىنەكان رېكېخىن بە پىچەوانە و رۇغۇوگىرن مېچ گرفتىكىان نىبە.

مهلا رهشید - سوaran  
ربهی کات به و که سانه که نه خوشی  
بیزخایه نیان هه یه ده لئن نابی به روشنی  
مت، به لام پیشکیل ده لیت: لبووی  
پیشکیه و روشنوگرن بن نه خوشانی  
بیزخایه هیچ گرفتیکی نییه به لام  
ندیک مدن هن.  
سوaran زاری، پژیش کی  
خوشیه کانی شه کره و هنواوی، به

"نه مسال زیاتر کتیپ ده خوینریته وه"

"کتیبه‌خانه کانی قهزا و ناحیه کان به ته‌واوه‌تی پشتگوی خراون"



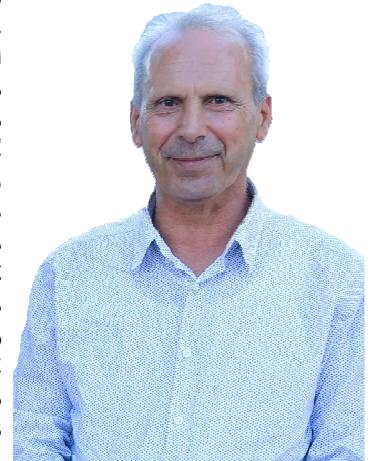
**مستهفا دوله مری - میرگه سور:** میرگه سور پیوستیه کی سه رکه کیه بتوینایه تاییهت به خویان و نه بونی له چاوسالانی رابردو باشتره، به پرسی کتیبه خانی گشته میرگه سور، گهنجان و قوتاپیانی سنوره که مان، میزانیه کی گوچا و نه بونی توقمبیل کردنوهه په یمانگه ته کنیکی باس له گرینگی خوینده وهی کتیب و همیشه له په یوندیدابووینه له گهله و چندین کیشه و گرفتیکی تر، که میرگه سور لهو سنوره تا راده یه که کیشکان ده کات و ده لئی: گهنجان و قوتاپیان به پی توانا کانمان میزانیه کتیخانه گشته میرگه سور کاریگه ری هه بوبه له سه رزیاد بونی کتیخانه کانی قهراو ناحیه کان به بتونه وهی هانیان بدھین کتیب تا نه دیاره بیاره، خوینه ری کتیب، به هؤکاری توییزنه وه ته اووهتی پشتگوی خراون، له گهله بخوینه وه، بتو نه وهش همیشه ٹهونده کم بمو چندین سال بمو هه ر و راپورت قوتاپیه کی نقد سه ردانمان نه وهش ئمسال خوینه رانی کتیب زیاتر بر نامه مان هه یه ئه گهه کتیبمان زور و همان نه ده گرت، ئیستا میزانیه که مان ده کن و بدوای سه رچاوه دا بیت به تاییه کوره چیزک و کتیبی بوطه ٦٠ هه زار دیار نه وهش هه رکمه ده گهه رین.

مسته فا جادر، به پرسی کتبخانه‌ی مددان سه‌رداری قوتابخانه‌کان داده‌کین و بهشی هاتوچو و پیداویستی روزانه‌ی گشتی میرگه‌سوزر، رایگیاند: ۱۲ ساله و کتبیان به سه‌ردا دابه‌شده‌که‌ین، کتبخانه ناکات، بهلام گهشینیز به خزمت به بواری کتب ده‌کم، کتب بیگومان بوئم جوره چالاکیانه کرانه‌کانهان ئوه بزانن که ئوه ده‌توانیت هیز و زه بات به خوینه‌ر، پیوستیمان به لایه‌نه په یوه‌ندیاره‌کان پیگایه‌کی ئاسانه بقو شاره‌زابون و هه‌یه بوئه‌وهی هاوکارمان بن له روی ناسینی خود، هروه‌ها متمانه به دابینکردنی کتب و هاوکاری ماددی، که خوبیون زیاد دهکات، که بهرامیه‌ر به داخله‌هه کتبخانه‌کان له سنوری قه‌زا ئیداره سوزران، بقو باشتک دردنی ده‌گه‌بریته‌وه، بقوه پیوسته گرینگی به ئازاره کانی ئیان چوک دانه‌دهیت و ناحیه‌کان به ته‌واهه‌تی فه‌راموش باروچو خویندنه‌وهی کتب بدین، تا که‌سانی بوهستیت به‌رده‌ام بیت، گرینگی کراون، له بواری گرینگی پیدان و به پرسی کتبخانه‌ی گشتی میرگه‌سوزر، کتبخانه و هبوونی له سنوری قه‌زا دابینکردنی پیداویستی دروستکردنی گوتیشی: ئه مسال خوینه‌ر کتب تنه‌ها به کارهئینه‌ر نه‌بین.

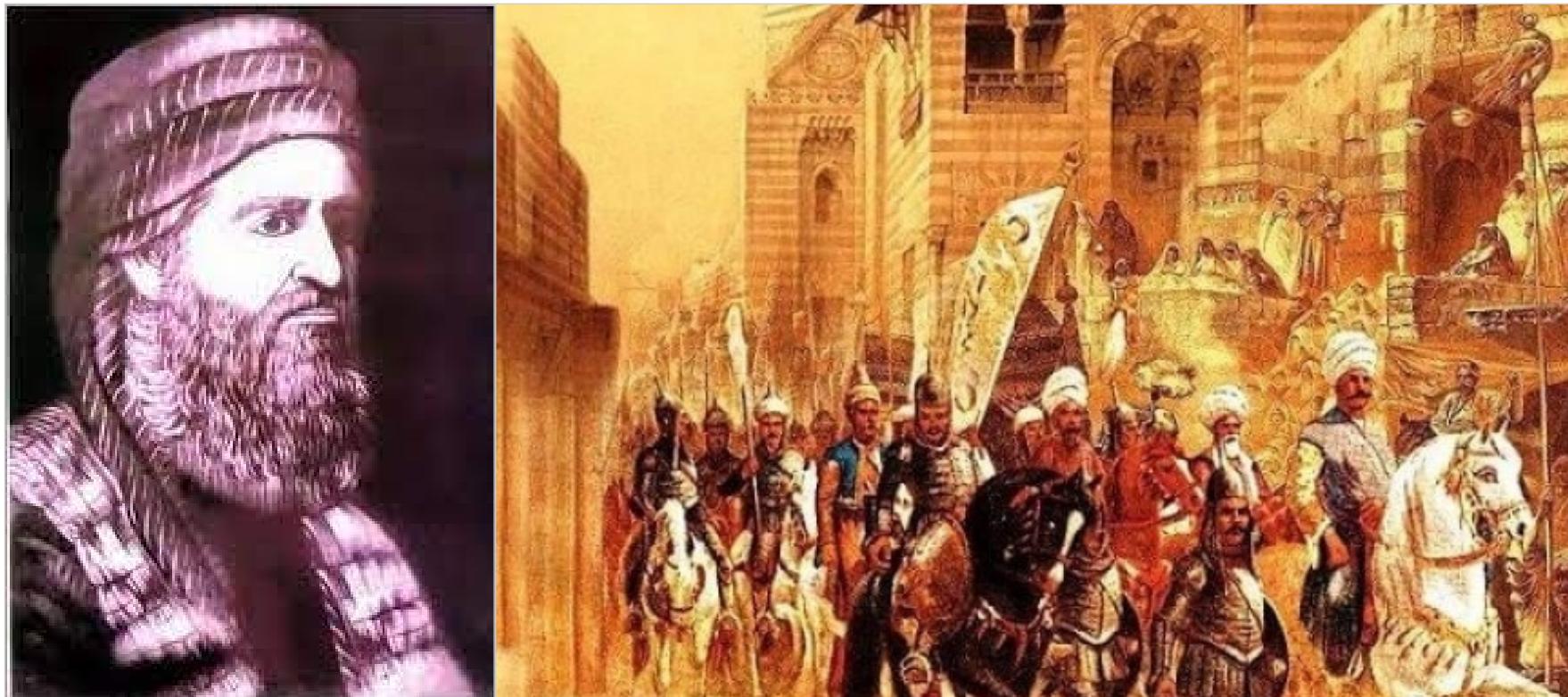
# بزاڦي هونهري له بازنهي ميرنشيني سُوراندا

پویو دانراوه پارانه و هر یا زیان و بُو شاری هر زایی به میرنشینه که بُو شه کانی هونه ری سه رده می خواهند که بُو نوسراوه، ئئو به رده میرنشینه سوزرانیش سنوریکی به بُو و چوو به تایبەتی شانگگری دروستکرنی کوشک و تەلار و پرد و قەلا سەر ئاستى نبودولەتى گرنگى خۆي بەرفراوانى ھەبۇوه و خاوهنى كۆمىدىسى و كۆمەلائىتى لەلایەن و قوبە بەدیارخستۇوه، تا نىستاش زۆرىك خۆيان بُو نەوهەكان بەجى ھېشتۈوه لە فەپبۇوه، بەلام لە سالى (١٩٨٢) لە كاتى گەجىنەيەكى دەولەمەندە لە بوارى فەقىيەكان ئەبايش كراون، ئەمەش دەبىتە لە پاش سەدەمى بىستە مىش هونه رى ئەو شەپى عىراق و ئىرمان، سەربازانى ئىرمان فۆلكلۇر و بەستە مەقام و حەيران و سەرتەتايىك بُو لە دايىكبوونى هونەرى شۇينەوار ناسىيەندرابون و دىيارتىرين سەرددەمە زياتر ناوابانگى ئەو میرنشینە گواستىنانوھ بُو شارى هر زایي بُويىچىپانى و گۈرانى و ئاوازە مىلەكتان شاتقى كوردىمان.

نواوی نوراتیکه کانیش ساسانیکه کان (۲۲۷) و چهندین شیوازی داوهتی کوردواری، هونهار دارشتن لسه رم و کانزاکان، ماویلی بوبه.  
هروده ما چهند نامیریکی موزیکی تاییهت میرنشینی سوزان به پیشکه و توتوترین هونهاری ده ژنه، به هری بونن نقد له  
کرمانجی سالی (۱۹۶۷) له زماره (۲) گوفاری زاری ناچوچهیدا سه پاندوروه، لو سردادمه شدا به دهه ری سوزان بوبنیان هبوبه نور له ناچه ده زیردریت لسه رم ناستی ولاتی  
که نامیریکی فرسی ده نگبیزی ب هناوبانگیشی تیادا ده روپه ری خویدا، که کارگه کرانه و هونهاره هونهاری کزکی درویشان ئو هونهاره  
بووه نقد گرینگی به بواری موزیک دراوه هلهکوتوه، ئو نامیره موزیکانی که کرسه کانی مس و کانزاکانی هبوبه، له سنوری میرنشینی سوزان  
دهه ئویش کسیکی بليمه تی وکو و هستا به شهوه یه کی بریلاو پرهه سهندبوو نقد و توجهات دهه اتنه رواندزی مره که زی  
کراوه به تاییه تی نامیری (تامبور) له، شمشال، توزله، شهپوره.  
دهه زیارت بق بونه تاییه کان له لایه نکوپی دهه قاکان به کارهاتووه، شمشالیش زیارت سالکانی (هیلان و نازهنهن) گهرم و بق کاره جوانه کانی میرنشینی سوزان له  
همموده ناته شگه کاندا له لایه نکوپی دهه قاکان له هونهاری له تاییه تی ئو بتوونته و هیده له نیو هرودهها قانعی شاعیر (۱۹۶۵-۱۹۶۹) تامبور و زنان سرروودی (گاتا) خانه قاکان به کارهاتووه، شمشالیش زیارت سالکانی (هیلان و نازهنهن) گهرم و بق دارشتنی تکیه کانی (هیلان و نازهنهن) گهرم و بق کاره جوانه کانی میرنشینی سوزان له



زهینه خبری



له دهستی شوانکاران بسوهه دواتر لوله تپیه کان و که رسته‌ی جهانگی و گور بو خزمه‌لکانی (صاف هیلانی) شیعریکدا نه و پیناسه‌یه دهکات، نافه‌رین گواستراوه‌ته و بُدیوانخانه‌کان، توزه‌له لیدانی سکه‌ی دراو و چهندین وردکاری کاریگره‌لی لسه‌ر پیشکوتنی نه و هونهره دهستا ره‌جهب بُوسنه‌نحه‌ت و تامیزیکی تایبیت بسوهه به ناوچه‌ی رواندز ترى ناو مال دروست کراون. هبو تواهوکو نیستاش ده‌ژهنانی نه و دهستکاریت تپه‌کانت قه‌لای تورک و نقریه‌ی شابی و گوفنده‌کان به و نامیره هونه‌ری بیناسازی - له‌گل بنیاندانی نه و سنوره خزمه‌لکانی صاف هیلانیان له ته‌هريان پی شکاند.

په ناگه و کاروانسنه رایه ک بووه بز  
گوزه رکدنی له شکری ولاتانی دهورویه.  
بؤیه کلتور و داب و نهربیت و سهربیورده دی  
نه توهه کان لیزه دا به جی ماوه و کاریگه ری  
له سه رگه شهی شارستانیه و کایه  
هونه ریه کان هه بووه.

نهنجومنه نه دادوه دری  
سه روکایه تی دادگا اتی چونه وهی ناوچه هی ههولیز  
دادگای باری که سی سو زان  
زماره: ۱۱۱-ش-۲۰۲۳  
ریکه وت: ۲۹-۳-۲۰۲۳

ب- پیروگاه یاندن  
نهم دادگاهیه له پینگوکوتی ۲۰۷۳-۲-۲۸ له بهداوای زماره (۱۱)-ش  
(افق فرید عبدالله) له تقوی داوالیکاراو (جیگر زبیر عمر) له بهر ئه و  
ئاگادار کردن و هدت بهم پیپاره له پینگه دو روختنامه‌ی ناخوختی پذیر  
هه یه له ماوه‌بی یاسابی خزیدا که ده پژوهه له دواي بلاپيوونه و هدی  
که تساو، وه ده گفت.

پیش هموشیاندا (تُوراتیه کان) ( هونرهایان په ره پنداوه دیاره کاریگری هونرهای موزیک و گوارانی له بونه تایینی و  
کاره هونه ریه کان له پیش زاینی و تاوهکو نته و هکان بونیان هبووه .  
۷۹۳ پ.ن. له ده فهري برادرست شارستانیه تیکی همندیان بینیات ناوه و سردنه می ۱۵ زاینی کاریگری خوی هونه ری شاقونه گهر چه میثووی شانوی گوره دترین پرستگایان له گوندی ( مجی چپیشتبو بناغه یه کی بتلوی بو کوردی دهگه یه ته و بو چاره گی یه که می میرنشینی سوژران ( ۱۰۱۶-۱۸۴۷ ) سده ده بیسته به لام له راستیدا شانو سه ) دروستکدووه، که به دهیان په یکار دروستکدووه، لیرهدا ئاماژه به چهند میثوویکی کونتری هه یه، له سنوری پیکه ری خواهه دنیان بناوی ( خلدی ) لاهو میرنشینی سوژراندا که زورترين هروههها به دهی ( کیلهشین ) لاهه ریزگارهدا بونیان هبووه له وانهش قوتباخانه تایینی تیدا بوروه و هکو ته کیه سنوری هه ریمی کوردستان و تیئران، هه هونه ره لگهان و خانهقا، له کاتی ده رچونی مه لاکانی ( هونه ری ( موزیک ) هه هونه ره لگهان و خانهقا، له کاتی ده رچونی مه لاکانی )

# ئالىن بەرەھەمیكى لەبارەھەملاو دەكتەوه "چەند بەرەھەمیكى دىكەم ئاماھەنە بۇ بلاوکردنەوه و لە داھاتوودا بلاويان دەكتەوه"



**زارى كرمانجى - سۆران:**  
لە سالىيادى لە دايىكوبونى مەلا  
مستەفا بارزانى، سەركەددەي  
شۇپشەكانى كوردستان،  
ئالىن، ھونەرمەندى  
رۇۋىشاوى كوردستان،  
بەرەھەمكى نوېي بەناوى  
بارزانى بلاوکردنەوه.  
ئەم بەرەھەم بە ناوى  
(بارزانى مىزى مىتەخاسان)  
كە لە تىكىستى ئەسلىان  
ئەشكەن و دەرهەننائى  
رېناس میرانە، كارى  
بەرەھەمەننائى و  
دەرهەننائى بۇ  
شىدىيە  
كلىپكە  
كىردووه.  
ئالىن،  
راگىپاند، لە  
رىيگەي ئەم  
بەرەھەم  
پەيامى  
ئەم  
دەگەپەننەيت  
كە بارزانى  
نەمرقارەمان  
و سەركەددەي  
ھەممو  
پاچەكانى

كوردستان، خەباتى بەبى جىاوازى بۇ  
بلاوکردنەوهتەوه.

بەرخودانى بۇ ھەممو پارچەكان بۇوه ئەم شىشانەي كەورىي ئەم سەركەدە كوردستانىش وەك ولات دەپارىزىن و لە بەرەھەمى نوېي بلاوکردنەوه لەوانە (كچ و گۈتىشى، وەك ھونەرمەندىك خەمى ئەو لەبارەھەنەوەي ئەم سرروودە، بەبى جىاوازى كورىدەنەوەي ئەم سرروودە، بەرلە يېگاي ئەم ھەر يارۇدۇخىكىدا ئىمە ئاماھەنەن دەست خورت) كە بېۋەنىي رۇزى ئالىاي بۇ ھەر چوار پارچەي كوردستانە و ئالىن گوتى: پەيام و ئاماھەنى من لە ھەممو جىهان بارزانى بە رەمز و بەرەھەمەو پەيامىك ئاراستەي دۈزىن و لە خەبات ھەلبگىن. پارچەكانى دىكەي كوردستان بۇ ئەو وەك بلاوکردنەوه ئەم كلىپ لە رۇزە سومبولى ئىشىمانىيەرەرى و خەباتگىپى ئەياران دەكەم كە ئىيمەي گەلى ئالىن، داۋى ماۋەيەك بېتەنگى و بەرەھەمكىشى ئاماھەدە بۇ بلاوکردنەوه رۇۋىشاوى كوردستان و لەگەل خۇشى و پېرىزەدا گەياندىنى پەيامىكە كە بارزانى دەزانى، بە هەمان شىتوھ دۈزىن و كورستان ھېچ كاتىك دەست لە خەن و پېشىكەش نەكىدىنەي ھېچ بەرەھەمكى كە بېيار وايە لە ماۋەكانى داھاتوو بلاويان ناخوشىيەكلى گەلەكەيداھە و چەند نەمرقارەمان و سەركەددەي ھەممو داكىرەتى ئەم سال خانە ھەنگارىن و تا كۆتايى ھونەرى، ئەم سال خانە ھونەرمەندى بەكتەوه. بەرەھەمكىشى لەمبارەيەوە پارچەكانى كوردستان، خەبات و بە ھۇكارى يەكسىتى كوردستان زانىوھە، بۇونى خۆمەن وەك مىللەت و رۇۋىشاوى كوردستان ئالىن ژمارەيەك

**لە ئىمە رېكلام بە**

**ماپپەرى زارى كرمانجى**

بۇ زانىنى نۇرتىرىن ھەوالى ئۆكالى دەقەرى سۇران و ھەواله كوردستانى و جىهانىيەكان، سەردانى ماپپەرى زارى كرمانجى بەكە

www.zarikrmanji.net

**ھاوبەش دەبىن لە  
بەرزبۇونەوەتى  
خواست لەسەر  
كالاكان**

زارى كرمانجى |  
پەوهەندى بەكتەوه  
07504952626 |  
Z

**راديو زارى كرمانجى گەيەنەرى زانىارىيەكانە**

92.7 FM

**كتىخانەي زارى كرمانجى**

ھەممو رۇز كاتىزمىر ٩٩ بەياني تا ٢٤ پاشنيوھە كتىخانەي زارى كرمانجى بەسەدان سەرچاوهى جىاوازى ھەممەچەشىنە لە پېشوازى خوينەران و توپىزىران و خوينىدكاران دايە