

"سەدان گەنج و لاوى ئىدارەي سۈرەن بى كارن"

رپورٹ ۵



لئه و توندو تیزیانه دهکرین
ھوکاره بودابونه ریت
کەمەمە لگە

لائحة ناماكي



"گوستان فریشه یه ک له
مه هه شت نانه که ل"

22

نرخی ۵۰۰ دیناره

۲۰

سیشە مەمە ٢٠ی بە فرانیاری ٢٧٢٢ی کوردى، ١٠ی کانوونى دووهەمی ٢٠٢٣

(۷۰۲)

لاده تیکه

1

زاری کلبی

WWW.ZARIKRMANJI.NET

کہرتی گہشتیاری پی دہنیتہ قوٽنا غیبکی نوئی

”به پالپشتی سه روکی حکومهت ئەو كەرتە به نیودەولەتى دەكريت“

A photograph showing a group of people from behind, looking out over a vast, green mountainous landscape. In the foreground, a man in a dark jacket and glasses points towards the horizon. The background features towering, layered mountains under a clear sky.

ناری گرمادی - سوران: هر ریمی کوردستان و به پیوه به روای سه ردانی مسروپ بارزانی، مودیرین درا، هر لاهسر راسپارده روزنامه وانیه که دیارکرد: نیداره چیبه جی کردن و، به توابعونی هه لگورد شیخ نه جیب، سره رشتیاری گشتی گه شتوگوزاری سوران، له سه رذکی حکومه تی هه ریمی کوردستان سر ذکی حکومه ئه و تیمه سه ردانی سربه خوی سوران شوینیکی ماسته بیلانه که کرتی گه شتیاری له نیداره سه ربه خوی سوران، له هاوینه ههواری گه لی علی به گ به له مانگی ئه یلوولی رابدوو بو نیداره نیداره سورانی کردووه. گشتیاری به شیکی گرینگی شوینه نیداره سه ربه خوی سوران ده چیته قوئناغیکی کونگره که روزنامه وانیدا، به فرمی ماسته بیلانی گه شتیاری بو سه ربه خوی سوران، برپار له باره سه ربه خوی گشتیاری نیداره سه ربه خوی گشتیاری کانی سنوری پاریزگای نوی".

میرگه سور ده بیته خالی به یه کگه یشتني ئیداره سوران و هه کاري
”دروازه که ده بیته هوی به رهه یېشچوونی یه یوهندی باز رگانی و گه شتپاری“



یاوه‌ری بُز ریکاره‌کانی کردنه و هدروازه‌یه و گهشت بکن، به‌وهش په‌یوه‌ندی بازگانی نیوان تورکیا و هریمی دهروازه‌یه و گهشت بکن، به‌وهش
تالوگوپی نیوانیان سالانه زیارت له ۱۲ میلیار دهروازه‌یه نیوده‌وله‌تی زیست له نیوان
دولاره، میرگه‌سوردبه‌بیته خالی کوردستان و تورکیا له قه‌زای هریمی کوردستان
بیمه‌گه‌یشتنی ثیداره‌ی سوران و هه‌کاری. میکانیزیک ریگه کاری گواستنوه له نیوان
میزگه‌سوز کوبووه‌وه، له کوبونوه‌وه که‌دا شیروان مه‌زن، به زاری کرمانجی راگیاند: گوتیشی: کردنه وه دهروازه‌که، سوودی
باش له ریکاره‌کان کرا بُز کردنه وه دهروازه‌که. گهشتا کارله ریگاکه دهروازه‌ی زیست زقری دهیت بُز بُز هاوولاتیانیه‌ی له و
فرابون بونوی تالوگوپی بازگانی و دهروازه‌که. گهشتیاری نیوان هر دوولا، نابوری هریمی کوردستان و تورکیا گهشتا له
دهکریت، له‌گله نه اوپیونی ریگاکه، سنوره دهیانوه‌یت هاتوچو بکن، چونکه
دهشیوه‌یه که کاتی ژماره‌یه که کابینه له و ریگاکه زقر نزک ده‌کاته‌وه، جگه له وهی
نیزه‌ایم خله‌لیل و سره‌زیر تالوگوپی زیاتریش روو له ناوجه‌که ده‌کات، هه‌روهها
مازگانه، و گهشتاری ده‌کن و قه‌باره‌ی دهروازه‌که دهسته فهی مهربوئش‌خونه،
هاوولاتیانه‌ین، که دهمانه وهست له و زیاتریش روو له ناوحه‌که ده‌کات.
بیسره و به‌ری ندری پیوه‌دیاره، بُزیه
دهمانه ویت به دروست کردنسی سوودمه‌دنبن، هه‌روهه ده‌مانه ویت به
تیرمینالیکی سه‌ردمه‌میانه و نیوده‌وله‌تی، میکانیزیک ریگه چاره‌یه کی کاتی بُز
سیمایه‌کی جوان ببه‌خشینه سوران و هه‌کاری، به تاییهت بُز بُز هتوتومیلانه‌ی تیدا
هه مو خزمت‌گوزاریه کانیشی تیدا که گهشتا کاری تاکسی ده‌کن، به لوقو
یا ژامیک ریکیان بخه‌ین.
دهشلی: دهمانه ویت له ریگه که که‌ناکه کانی راگه‌یاندن و روزشامه و سوشیال میدیا، خه‌لک هوشیار بکه‌ینه وه،

"لہ سُوران تیرمینالیکی
نیو دھولہ تی دروست دھکر ت"

ناری گرمادچی - سوران:
تا چیتر نئوتومبیلی تاییهت و هک تاکسی
به کارنه هینن، به لکو ئه و تاکسیانه
سوران، دەللىت: به مەبەستى
به کاربەپتن کە له بەرپوھە رايەتىكەمان
رېتكخستنەوهى گەراچەكان و ئاسانكارى
تومار كراون و رېيگە پىتىداون.
بۇ ھاوللاتىپيانى سۇورەكەمان، لە
بەرپوھە رايەتىكەمان، لە
پالغان دايە ئەمسال تىرمىنالىكى
رايگە يىاند: كار بۇ زىعادىرىنى رېزەمى
تاكسى لە سەنتەرى شارى سوران
دەكەين، كە ئىستىتا زماۋەيان وەك
پىوپىست نىيە، بۇ ئەم مەبەستە دەبىت
بە ھاندان و ئاسانكارى كۆمپانىا كانى
فرۇشتىنى تاكسى، لەقەكانى خۆيان لە
ناوچەكە بىكەنەوه، بۇ ئەوهە ئەو
كەسانەى دەيانەويت كارى تاكسى بىكەن
لە ئۇقەرەكانى كۆمپانىا كانى
سووەمدەندىن، ھەروھا دەمانەويت بە
ميكانىزەمىك رېيگە چاربەيەكى كاتى بۇ
رېتكخستنی كارى گواستنەوه لەم سۇورە
بىكەين، بە تايیهت بۇ ئەم نئوتومبىللانەى
كە ئىستىتا كارى تاكسى دەكەن، بە لۆگۇ
يا ئاپامىك رېيکان بىخەين".
دەشلى: دەمانەويت لە رېيگە ئى
كەنالەكانى راگەياندىن و روژئامە و
سۈشمەل مىدىما، خەلک ھۆشىمار بىكەين و،

**بُو کار ئاسانی ھاولاتییان دوو ھیلّى گەرمى پەيوەندى كارا دەكرين
سەرپەرشتىيارى ئىدارەي سۆران: كار دەكەين بُۋەھەدى سۆران بېيىتە پارىزگا**

ئەمسال چەند پروژەيەكى سтратيژى لە سنوورەكە جىپەجى دەكرين

مهرج نییه ههموو کهس ههی بیت و

سنه‌نده‌ري قه‌زاي ناوه‌ندى سوْران و هاوکات سرپه‌رشتیارى ئىداره‌ى سوْران، قه‌زاكانى دىكە جىبې‌جى بىكەين و ئۇوهشى خستە روو: ئەگەر بارودۇخى سياسى له بار بىتت، دەمانه‌ويت ئەمسال چەند پىزۇدەيەكى تازە جىبې‌جى بىكەين، ئىدارىيە و بىنىئە كايدى وە. سرپه‌رشتیارى ئىداره‌ى سوْران، ئامازە كابىنە ئۆزىمەم ھەم لە رۇوى پىدانى مۇوچە، ھەم جىبې‌جى كىرىنى پىزۇدە خەمتەتكۈزارى كارى باش كراوه، ئەمسال حۆكمەتى ھەزىمى كوردىستان زىد رۇون پارتكىكى گورە دروست دەكىرت كە لە ئىستادا خەرىكى دىزانى پاركە كەين، لەگل چەند پىزۇدەيەكى دىكە، ھەروەها ئاشكارىيە، ميكانىزمى جىبې‌جى كىرىنى ئەو بەرنامەيە لە پاريزىگايەك بۇ ئىستادا خەرىكى دىزانى پاركە كەين، پاريزىگايەكى تەلواھىيە جىاواز بىتت، دەمانه‌ويت بە ميكانىزمى خۆمان ھولىدە دەين لە داھاتوودا سوْران وەك تىيمىكە داواكارىي خەلک وەردەگىن وەك

بر پرستیاری میکانیزمی دهکردن، که سالی را برداشته باشند. این میکانیزمی را میتوان به شرح زیر مطالعه کرد:

بر پرستیاری میکانیزمی دهکردن، که سالی را برداشته باشند، این میکانیزمی را میتوان به شرح زیر مطالعه کرد:

بر پرستیاری میکانیزمی دهکردن، که سالی را برداشته باشند، این میکانیزمی را میتوان به شرح زیر مطالعه کرد:

شتوان کهريم - سؤران:

لکورد شیخ نه جیب، سه پریداره سه ربه خوی سوزران،
بیهتی زاری کرمانجی دا، با
زمنه تگوزاییه کان ده کات
مالی نوی په یامی نئیمه
زمنه تگوزاری زیاتره به هاو
یداره سوزران، هروهه کار
لیلی گرمی په یوهندیه بونک
اوولاییان.
هر پرهشتیاری ئیداره سوزران، ده لیت: په یامی نئیمه
زمنه تگوزاری زیاتره به خله
یداره سوزران، کار
بروگرفته کانی رابردود
و هدی بتوانین زالبین ب
گرانه هه بوبون هم له رو
گه رهی میکانزمی جیب
هم له رویی میکانزمی
بریزه کان، هاوکات نه مه
بیزدیه کی ستراتیئی له
بیهجهی دهکرین، که سا



گورانکاري له پوستي به ريوه به رهكان ده كريت

"سالی را بردوو ٦٨ پروژه له قه‌زای ناوه‌ندی سوران جیهه جي کراون"

دیدار-محمد هستانی
رهجهب زیر حارس، قایمقامی قه زای حکومه‌تی هر ریمه کوردستان، ناستی ناوچانه که خزمه‌تگوزاری که میان خزمه‌تگوزاریه کان له سالی را بردوو له بینگیشتووه، هروهه هول ددهین شار و شاروچکه و گونده کانی نیداره که مانجی دا تیشكده خاته سه رکار و بهوهدا: ئیستا که و هرزی نستان و سیمای ناووندی شار بدهین، ئو به خیوه بینیووه، له سنهتری قه زای پیروزه خزمه‌تگوزاریه کان و به رهname و سه رهname و هک به رهname سالانه نزدی پلانی داهاتویان. ده لیت: ههول ددهین پیروزه خزمه‌تگوزاریه کان راگیارون، تا پیروزه کانیش چندین پیروزه که گنگی خزمه‌تگوزاری هولی ته او کردنیان بدریت، له گەل سیمای ناووندی شار بدهین، و هرزی به هار ئوهکات دهست گنگی زیاتر به ریختن و جوانتر کردن و هرزی به هار ئوهکات دهست گونه شادا گرنگی به که رتی ریگاویان جیبه جیگراون و کاروانی پیروزه کانیش ئوهش دهین، به تایبەت ته او کردنی ئو به دهه امیان ههیه، له کۆی بودجه پیکاهاته کانی دیکى تایبەت به پیروزه کان شهقام و ریگا گشتیانه که له سنهتری بردەستی نیداره که له هەر دو بودجه سنوره که جیبەجی کراون.

قایاقی مقامی قه‌زای ناوه‌ندی سوزان، به همیاری ساری و سه‌رما سره‌که و توو نابن، شار دروست دهکرین، بُقْ نَهْ وَهِيَ بِتَوَنَرْت په‌هپدانی پاریزگاکان و وله‌رهیتان که دهیارکرد: سنوری قه‌زای ناوه‌ندی سوزان به‌لام له‌گل نَهْهَا شدا هنندیک پرژه له داهاتودا جه‌جگالی ناو شار که متر تایبیت بوبو به وهزاره‌تکان، نزیکه‌ی ۲۳ بیتته‌وه، هروه‌ها گرنگی دان به که‌رتی ملیار دینار بوبو، ۵۰٪ به‌رسوران بیتته‌وه، هروه‌ها گرنگی دان به که‌رتی که‌تبوو، له‌و گوزمه‌یه ۴۴٪ به‌که‌رتی که‌تبوو، له‌و گوزمه‌یه ۴۴٪ به‌که‌رتی ریگابون که‌تبوو، نَهْهَا دیکه‌ش له سیکتله‌ر کانی دیکه، به گشتی ده‌مانه‌ویت خزمه‌تگوزاریه کان پیشکه‌ش دهکریت، سیکتله‌ر کانی دیکه، به گشتی ده‌مانه‌ویت دهستی خزمه‌تگوزاری بگات، به هم‌مو و له لابردی ناسته‌نگه کانی سه‌ر شه‌قام و وهک لاخونه‌ده‌گریت، پیش‌شوت‌ر ناحیه‌ی سیده‌کانیش سه‌ر به قه‌زای ناوه‌ندی سوزان بوبو، به‌لام ئیستا بزته قه‌زاو ریگاکان بنا‌تایبیت له‌کاتی روچوون و شویتیک که پیویستی پیتیه‌تی به‌پتی پلان هاتنه خواره‌وهه به‌رد و خول، هروه‌ها و بورنامه و جیبه‌جهی کردنیان قواناخ به قه‌زاو، به‌لام ئیستا بزته قه‌زاو ریگاکاره یاسابی و ئیداریه‌کانی به‌رد و امه، له کاتی دروستونوون لافاک کوبیونه‌وهه قواناخ، به‌پتی نَهْهَا نیمکانیاته و ئامانچمان پیشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاریه ئاو، له‌گل نَهْهَا تیمه‌کانی راما لاینی بوودجه‌یه سالانه بومان ته‌رخان به‌فر و چه‌ند خزمه‌تگوزاریه‌کی دیکه‌ی دهکریت.

قایاقی مقامی قه‌زای ناوه‌ندی سوزان، زیانر ساریمه راه‌گیرین و له مانگکی چواری داهاتوو دهست به‌کاره‌کانیان دهکریتته، ره‌چاب زیبر حارس، گوتیشی: له‌گل ده‌لی: دواي راگه‌یاندنی ئیداره‌ی هروه‌ها پرژه‌هی نویشممان له بـه‌ر نامه و خزمه‌تگوزاری به هاولاتییان نَهْهَا فـهـرـمـانـگـه خـزمـهـتـگـوزـارـیـهـ کـانـ سـهـرـقالـی

ئەمسال خواستى ھاولاتىياني خەليفان دىيته دى "خزمەتگۈزاري بۇ ھەموو ناوچەكان دايىنكرابون"

"له گوندەکان کۆمەلیک پرۆژەی پاش ئەنجام دراون"

کان شوپرکردنوهی بپیوه که نهمسال به فرمی خلهیفان سهنتری شار و گوندہ کانی دهورویه. پینگاکان، کارکردن له پینگای ساوا به وبوخ فرمانگه و بکرته قهزا، له گلن بعونی خلهیفان به مهغدید عهیف ته حمده، دهشلی: "له بهر گوزمهی یهک میلار و بیست و نونه ملیونن، چونکه به رنامهی قهزا پیویسته چهند شوینیک بکرینه کشهوها کومه لیک پروژه کارکردنیان دینار، که یهکیکه له پیوژه گرنگه کان و کوومه تی هریمی ناحیه، دوئی ثالانه، دوئی خه لان بیاو و تیندا راگیراوه، هندیک پرروژه ش کومه لیک گوند ایتی سوودمهند دهین، له نتی خزمه تگوزاری بوبه هرودهها گوندی سریشمەش له چیز برده وامن، وهکو دوو ساییدی خلهیفان - داماتوویه کی نزیکدا پارکیکی کنهگشه و دیراسه دانه بوقه وهی بین به سپیلک، پلان و برهنامه مان هه یه که راهه ستاندی نوتو قبیل له سهنتری شار وینه کان، هرودهها کنهگشه و دیراسه دانه بوقه وهی بین به سپیلک، پلان و برهنامه مان هه یه که راهه ستاندی نوتو قبیل له سهنتری شار خدمتگه زاده، سگه هنین به سه دهیم در دهست دهکمهه. کان، کا، یاسان، زبات ناجه.

سرگزروزی پرورشی می‌باشد. این سرگزروزی در سه مرحله اجرا شده است: مرحله اول، کارگردانی باشی کارگری خدمتکاری تغذیه‌نکردن و تقویت کارهای خاکرکدن و بستگاری آنها؛ مرحله دوم، تغذیه کارگران و تقویت آنها؛ مرحله سوم، افزایش توان انسانی و افزایش توان کارگران. این سه مرحله در مدتی کوتاه اجرا شده اند.

A professional portrait of a middle-aged man with dark hair, wearing a dark blue suit, white shirt, and brown tie. He is seated in a black leather office chair, looking directly at the camera with a neutral expression. His hands are resting on a light-colored desk in front of him, with a pen in his right hand. The background consists of a wall with a diamond-quilted pattern in a light beige or cream color.

هزار نوهر - خلیفان: خلیفان و کار و پروردگرانی ده قره رکه، مجدد عربی رئیس نامه دارد، بعیوه بری بو زاری کرمانجی گوتی: له گله ناتاحیمه خلیفان، له بارهی به قه زابلوونی درستونونی نیداره سه ریه خوی سوزان،

حەسپیه گەردی، پەرلەمانتاری کوردستان:

له داهاتوودا هه ولددهين کاري باشتربو خه لکي ئيداره سوران بکهين
”چەند بەرييوبە رايەتىيەكى دىكە له ناوجەكە دەكرينەوه“



شدهلا ره شید - سوران: به پیوه به راهیه تیکه کانی گشتی و هك با نگهیشته ئو لاینهه مان کرد و هك
له خولی پتنهجه مپ په رله مانی کوردستان په روهه ده، گه شاتوگ وزار، په یوهندیکی باشمان له گل پاریزه رانی
ژمارهه یه که په رله مانتاری ئیداره ته ندرهسته. هتد له سنورهه که بکرته وه، سوران هبووه، توانيمان به جوزیک ئه
سربه خوئی سوران، به دنگی خه لک پیشبيت ده کین شهاره یه که دیکه یاسانه دايریزنهه که له ئاست ئیمهه
چونهه په رله مانی کوردستان، هاوولتیيان به وه پیشتر قوتاپیه کانهان که ده گه یشته هبوبه یاساپیه هبیت ئه بوشایانه يان
ده پرسن ئه مپ په رله مانتاره ته نامادهه تاقيقىردنوه وه پولی دوازدهه سوران کرد ووه. لم دیمانه هی
بؤ ئیداره سربه خوئی سوران کرد ووه. لم دیمانه هی زاری کرمانجی حسیبه گه ردی، ده رکه هبوب سالانه ژمارهه یه کي نزد
ساقمهه ندامان، مادده هوشبه ره کان، که مئه ندامان، فراوانه کردنی ياخود
قوتابی ناچاریبوون له ده روهه سوران کریکاران و خویندنه بالامان له برد وه
نه مانه هممو یاسان به بی راویکردنی تاقیکردنوه کانیان ئنجامیدن، ته نانهت
پرسیاره و چهند پرسیاریکی دیکه یه یامنیزی زاری کرمانجی ده داته وه.
قوتابی هبوبه په یوهندی به منوه
کرد ووه شهوان له بره که مده رامه تی یاسایانه مان نه برد ووه شهوان هولی
توانای نه وهی نه بوبه شوینیک دابین په رله مان، هروههها به قه زاکردنی
بکات، ناچار بوبه له ناو پارک بخ ویت، سیده کان، هروههها داومان کرد ووه
نه بیان بکرته ناحیه، به لام تا ئیستا
تاقیکردنوه کان بگه پتنهجه سوورهه که، جیبې جی نه کراوه و هوله کانیش به رده وام
نه مه ش بوبه جیگه ره زامنه ندی دهن، هروههدا داومان کرد ووه خه لیفان
ژمارهه یه کي نزدی قوتاپیانی ئه ده فره، وه
نه متمانه خه لکی ئه ده فره، وه
همو ئه مانه ش کار ئاسانی بوبونه بو
له اوانه هیتانی سالنامه ئوتوممبیل،
نه مه ش باش نیمه
هه قافلانی اقی ده کاریکی نزد جدیمان
کرد بؤ ئه وهی سوران بکرته ئیداره
سربه خوئی سوران نزدیکی دوو ساله که
بوبوهه ئیداره سربه خوئی، روزانه
خه لکی ئه ده فره و ئه وهی که پاسپورت، نزد پیچه دیکه ش ماون،
کردومانه زیارتیش ههول دهد دین کار بؤیه له هوله کانهان به رده وام ده بین،
بکه نین تارکی ئیمهه برام بهر ئه ده فره
زیاتر بوج و کوبانی ده فره که مان دابین
دلسوز و تیکوشره.
گه ردی، ئه وهشی خسته روو: چهند بکین.

"پلان و به رنامه‌ی گونجاومان هه‌یه بُزیاتر خزمه‌تکردن به که سوکاری سه‌ربه‌رزی شه‌هیدان" "یه‌که‌ی نیشته جیبیون بُوكه سوکاری شه‌هیدانی شه‌ری داعش دروغت ده‌کریت"

به خویه و بینیووه له رووی زیاتر چاوه روانی زیاتریشی لیده کریت، و موجه و هاوکاری به کان و خویندنی ئمهش پیویسته به کاته بو پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری به کردن و وی به پیووه رایه تی گشتی سه رجه سیکته ره کان و کردن و کاروباری شه هیدان و ئنفالکراوانی فراوانکردنی به پیووه رایه تی گشتیه کان سوران، ئاسانکاری رزد دروست ده کات، له ئیداره سوران، بو ئوهی لمه دوا لاه برى هولیر له به پیووه رایه تی گشتی کاروباری شه هیدان بو که سوکاری و ئنفالکراوانی سوران کرایه و، شه هیدان و ئنفالکراوان رایی بکرت". سه رپه رشتی سنوری هر پیچق رازکانی سه باره به پیدانی زوهی به که سوکاری (سوران، میرگه سوران، روانچ، چومان و شه هیدان به تایه تی ئوانهی تا ئیستا سیده کان) ده کین و به هیوانین به سودمهند نه بونه کریم کاره، ئامازه هاوکاری لاینه پیوه ندیداره کان، بتوانی بهوه کرد: ده شری سوران پیشه نگ بورو شه هید و قوربانیدان، هروهه لاه شه هیدان و ئنفالکراوان بکین". گوتیشی: کردن و وی به خشیووه و شه هید بونه، هر خویان به خشیووه و شه هید بونه، هر گشتی کاروباری شه هیدان و ئنفالکراوانی سوران، پاداشتیک بونو بو ئه همو شه هیدانی پیدراوه، بؤیه که سوکار و خانه واده کانیان شایسته ئه و پهربی خشیه وید و قوربانیانه خه لکی ده شری خزمه تکردن، هر چنده هیچ شتک پاراستنی قهاره هر ریمی کورستان و ناتوانیت قهره بورو خوینی پیزیزی شه هیدان بکاته و، به لام لگل ئوه شدا حکومهت ئهم بابه تهی به هندت هاتون بیارزین، کابینه نیزیه می شیوه ک ئاوه له که سوکاری شه هیده يکلايی کردن و وی به که سوکاری شه هیده سه ربه رزه کان بدریته و، له رووی مسوجه يهك و مرده گرن، يان به کردت قوربانی تا ئیمه ئازاد بین، دابینکردنی زوهی و يهكی ئیشته جیبون ناشایسته بی خراونه ته ناو ئه و لیستانه، به هاوولاتیهان و به رده و امیشه، چونکه شه هیدانمان گیانیان



محمد هستنی - سوزان: یه که کی نیشتے جیبوبون بُو که سوکاری
که ریم کاوه، به ریویه بهرگی گشته کاروباری
شه هیدان و شه نفالکراوانی ئیداره‌ی
له برد و اموی قسه کانیدا که ریم کاوه،
سوزان، له دیداریکی زاری کرمانجی دا
دلله: دوای هاتنه کایه و راگه یاندنی
تیشکده خاته سه ره لایاهن مه سرور بارزانی،
ئیداره‌ی سوزان لایاهن مه سرور بارزانی،
پلانه کانیان بُو زیاتر خزمه تکردن به
سه رکی حکومه‌تی هر رمی کوردستان،
که کلکه ۱۱۷ شاهزاده خانه

زیاتر له ٥٠٠ خپزان ههنه

ئاوارەکانى ئىدارەي سۇران داواي نەوت دەكەن

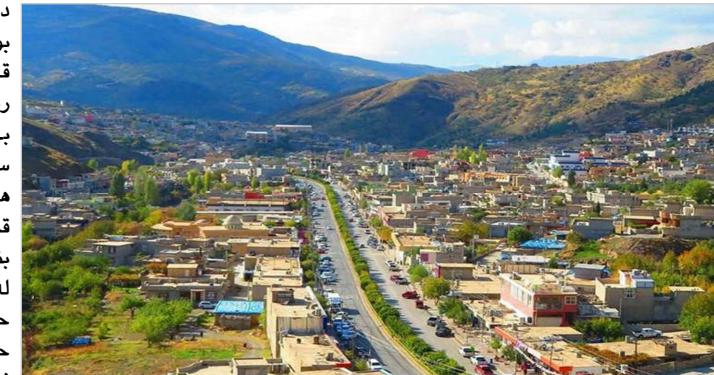


زاری کرمادجی - سوران:
 به پیش زانیاریه کانی پیامندری زاری
 کرمادجی زیاتر له ۵۰۰ خیزانی ٹواواره‌ی
 شاره‌کانی عیراق و سوریا، نیشه جیبی
 سنوری ٹیداره‌ی سهربه‌خوی سوران،
 که چی نه حکومه‌تی عیراق نه ریکخراوه
 نزوده‌له‌تلیه کان هاواکاریان پیشکه‌ش
 ناکهن.

عه باس نه میر، بريپوهه‌ري کوچ و
کوچه‌ران و دل‌امدانه‌وي قه‌يرانه‌كان له
ئيداره‌ي سره‌خوی سوزان، به زاري
كرمانچي گوت: "زيارات له ۵۰۰ خيزانى
شاره‌هانى عيراق و كورdistانى رۇئشادا، له
ئيداره‌ي سره‌خوی سوزان هەن، كەچى
بىداخوه چەند سالىكە نە حکومەتى
عيراق نە رىكخراوى (un) هىچ
هاوكارىيەكىان پىتشكەش نە كەدوون،

سالی را بر دوو ٦٢ پروژه جو را جو له قه زای چومان جی به جیکراون

به گویه‌ی ئاماره‌کانی قایمقامیه‌تی قه‌زای گوندکان، نۆزەنکردنەوهی چەندین لە چوارچی وەی پرۆژە چۆمان، لە سالى راپردو ۶۲ پرۆژە قوتباخانه جىبەجىكراون، هەروەھا خزمەتكۈزۈرۈپەكانى كابىنەي نۆيەمى حۆراوجۆر لە بوارەكانى، قىرتاوكىنى چەندىن چالاکى حۆراوجۆرى ھونىرى، رىكاكىيان، كۆنكىرىتكىرىدىنى شەقام، وەرزىشى و گەشتۈگۈزار لە سنۇورەكە حۆكمەتى ھەربىمى كورستان، لە سالى راپردو ۶۲ پېقىدە جۆراوجۆر لە قه‌زاي دروستكىرىدى دىوارى پالپاشت و جۆگەي چۆمانى سنۇورە ئىدارە سەربەخۆي كراوه، نۆزەنکردنەوهى تۈرى ئاو، كۆئى گۆرمەي پرۆژە كان كە راستە و خۇ كارەبا، چەكل رىنەتكىرىدىنى بەشىك لە رىيگا ئىدارە سەربەخۆي سۆران سۆران جىبەجىكراون.



به دوا دا چوون بو دوا کاری و سکالاًی هاوو لا تییانی ئیداره سوران ده کریت



به شیک له شه قامه کانی میرگه سور پیویستییان به هیلکاری و هیمای هاتووچویه

نه ماوه، نه ماهش گرفتی بق شفیقار
دروستکرد و دلاو دهکن نهم جوړه
هتمایانه هاتوچو له رنګاکایان روست
بکریت، بتابیهتی له کاتی ته و مژه
چندنیں رووداوی هاتوچو بهم هویه روو
هدیدن.



ذاری کرمانجی-میرگه سور: میرگه سور بو ذاری کرمانجی باسی لیووهه کن، بهشیک له شهقامه کانی قه زای پیکهاتووه و له ورزی داماتوو نهنجام دهدربت و دهکوبیته خرمەت هاتوچۆیان وەک هاولولاتیان و شوفیرانی سنوری قه زای میرگه سور هیتا و هیلکاری هاتوچۆیان

دوبیت شوینه گەشتپارییە کان کارمەندە بیانییە کانیان فیری زمانی کوردى بکەن



"سکالاٽی پیاوان دڙ به هاو سه ره کانیان زیادی کردووه"

ذاری کرماجی - سوران: راگه یاند: به هوی توندوتیزیه و دهیان پیاوane وه تومار کراون بهرامبهر به سالی را بردو دهیان سکالا لهاین حالتی سکالا پیاوان بهرامبهر خیزانه کانیان و سکالا گانیش همه جور پیاوane وه بهرامبهر به نافره تان له نافره تان و خیزانه کانیان تومار کراوه. بونه، لوانه به دیار گراوی چونه ده روه به پرتوه به رایه تی به رهندگاری بونه وه مقدمه دم بزار مستهفا سلیمان، ناشک راشی و ناپاکی و چهند جویریکی لیک بونه.

کرد: له سالی ۲۰۲۲ له سنوری بدپیوه بری به ریوه برایه تی نوسینگاکی سوران ۱۹ سکالا و له قه زای دزی نافره تانی سوران، ناشک راشی کرد: به رهندگاری بونه وه توندوتیزی دزی چومن چوار سکالا تومار کراون، به گشتی له ده کرتیت حالته کان زدز له وه زیارت بون، ناماده نه بونه سکالا تومار بکن".

نافره تانی سوران: به ذاری کرماجی سنوری هاردوه قه زا ۲۳ حالت له لاین بهلام ناماده نه بونه سکالا تومار بکن".

دەرچووانى بەشەكانى كشتوكالى و فيتيرنەرى داواي دامەز راندن و رەخسانىدىنەن ھەلى كار دەكەن



زاری کرمادجی-سوزان: زاری کرمادجی که وته وه، تیادا هاتووه: "دهرچووانی به شه کانی شتوکالی و قیتیر له چوارچیوهی پلانی لیژنهای بالا دنری له سنوری ثیدارهای سه ربه خوی دامه زراندنی ده رچووانی به شه کانی سوزان، خوازیارن دا به مزرنیدرین و هه لی کشتوكالی و فتیزههای رهی، له یزیر پوشنای کاریان بتو پرخسیندریت، و هزاره تی یاسایی رهاره (۲۰) و ریتمایی رهاره (۴) کشتوكال و سه رجاوه کانی ناویش لهو تایباه بمه سه پره رشتیارانی پیزده روهوهه زانیاری ده خاتمه برو. کشتوكالی کانی کرتی تایباه له هه ریمی له راگه یاندراویکی و هزاره تی کشتوكال و کورستان، بتو له مه ودوا له سه رئاستی سه رجاوه کانی ناو، که وینه بکی دهست به ریوه به رایه تی گشتی کشتوكالی

دانیشتولواني گه ره کي سه رووچاوه داواي بنكه يه کي ته ندروستي ده کهن

زاری کرماجی-سوزان: دانشتووانی گارهک سه روچاوه دیانا،
له ریگه‌ی زاری کرماجی داواکارن له
شیداره‌ی ساریه‌خوی سوزان و به‌پوچه‌بری
گشتی ته‌ندروستی و لابنه
په‌بودندیداره‌کانی سنوره‌که، بنکه‌ی کی



تەندىرۇستى لەم گەپەكە، ھارلۇشىان
نەچارىن لە كاتى نەخۇش كەوتىنيان و بۆ زارى كىمانچى دەشلىيin: "بەشىكى
رۇدوادەكان، رېڭايىھى كى دوور بىگىنەبەر، بۆ قۇرى كەپەكە
سەردانى كىرىدىنى نەخۇشكەن و بىنكە كەمدەرامەتن و بە هاتوچۇك كەن و كېيىنى
تەندىرۇستىيەكانى سەنتەرى قەزاي سۈران دەرمان لە دەرمانخانە نۇرۇنگىكەكان،
چارەسەرى پېپۇيىسى پىنىشكى وەردەگىن.
باىرگانى زۇرىيان لەسەر دەرووستى دەمبىت،
و تاحىيە دىيانا".

هاوولاتیپانی خه لیفان داواي يارك و سه وزايي دهکهن

شاره وانی خه لیفان، به زاری کرمانجی گووت: "بتو نه مسال پلان و پر قژه دی خزمه تگوزاری باشمن ده بینت بخه لیفان، گرنگترینینیان پر قژه دی دروستکردنی شه قامیکی گورده، که هر سی گره کی ازارادی، شوریش و برایه تی به یه کوه ده بستیته و، هر روه ها قیرتاوکردن و کونکریت کردنی گره کان و تواوکردنی پر قژه خزمه تگوزاریه ته او نه کراوه کانه". ناشکاراشی کرد: "له رووی گرنگیدان به سه وزایی، له نیستادا گرنگترین پر قژه که بخه لیفان نه دیجام بدریت، دروستکردنی پارکیکی سه وزایی بخه هاوولاتیان، لبه ره نه وهی تا نیستا هیچ پارکیکی سه وزایی له خه لیفان نبیه و له به نرامه و بلاندایه.



کومپانیا و کارگه کان له ئىدارەی سۇران کارى وەبەرھېنان ناكەن

"سەدان گەنج و لاوى ئەو دەقەرە بىٰ كار و كاسپىن"

"کەرتى وەبەرھىنان لە سۇورەكەمان فراوانىز دەكەين و ئاما نجمانە ھەلى كار بېرىخسىننۇن"



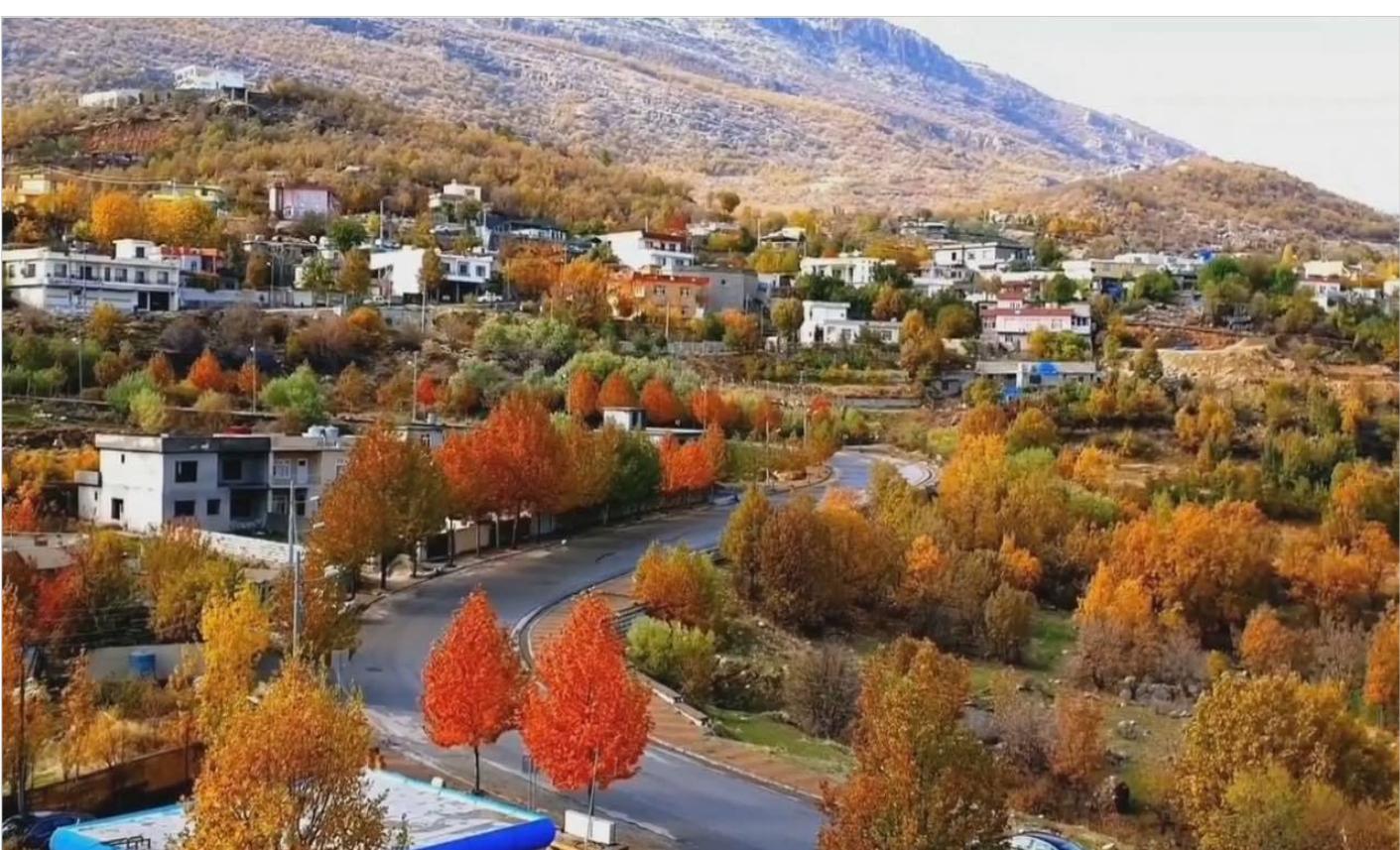
له میرگه سورسی جوں پیوہری ئاو بہستراون

بەرپرسى فەرمانگەي ئاو: بەھۆى سەرما و سۆلەوە پىوهرى ئاو لە سنۇورەكەمان سەركەوتتوو نەبووە

هه بعون که روزانه کیشی ناویان هه بعوو، واته به شیوه یه کی به کسان و داد په روهانه ناو بق هه مو مالیک نه ده چوو، چونکه ههندی مال هه بعون ریزد یه کی نور ناویان به فیروز ددا و پاله په ستويه کی ندویان لوسه ره ماله کانی دیک دروست ده کرد .
لای خیوه، مجروم دیق، به تو به بری گوتیشی: ”دروای ئوهی پیوه رهی ن او فرمانگی ن اوی میرگه سرور، به زاری ۹۰٪ کرمانجی راگه یاند: ”نزیکه مان سوودمه ند بعونه له هه بعونی ن اوی هاولتیان و دانیشتونانی سنوره که مان خوارده نه، چونکه پیوه رهی ن او ته اوی پیوه رهی ناویان بستووه، نواهه نه شیان ئو، کاتمیرانه دیدار دهن که ئایا ریزی بستووه هزار بیان هه، له وانه یه به بکاره یتیانی روزانه ئاو چنده، به بی ماله و بق هه ولیر یاخودا سوران چووبن، جی او از بق هه مو مالیک وه کو یه که، روز هندیک شو یقیش کیشی یان هه، تاوه کو

رایبینه له دانسی پیبوری ناو، له ببار گیشه‌کاییان چاره‌سه ره دکرین.
 نئووه که سیبیش نابیت و ماق هیچ به پیوه بوری فه رمانگه کی ناوی میرگه سوّر،
 که س ناخوریت.
 دهیت: "کونده کانی بیشون، گوپی،"
 دلخین سلیمان، خلکی قهزای میرگه سوّر،
 شیخان، شیتی، تاوه کو میستا پیوه روی
 لام باریه ووه به زاری کرمانجی گروت: "له
 ایوان بونه به ستروه، بؤیه ۋە وانه کاتیك
 ده سپتیکی خوتىندى ھەممۇ سالىك، ئىمە
 هیچ کیشە يەکیان نەما، ئە وکات پیوه ریان
 بو دە بە ستریت، ئە و شوئانەنە پیوه رشیان
 نیشە جى دە بین، تەنها له وەرنى هاپین لە
 بق بە ستروه، پابەندن بە گەباندۇرەتى
 کاتى پشۇ دەگە باينە و بۆ قهزای پارە ئاوا.
 میرگه سوّر، هیچ ئاومان بە کار نە دەھینا لەو
 گوتىشى: "له سنورى قه زای میرگه سوّر،

کاتانه‌ی که لهوی نه دهبوین، به لام پیوه‌ری ناو سه‌رکه و توونه‌بورو، تاوه‌کو به رده‌وام پاره‌ی ٹاویشمان ددها، بؤیه نیستا سی جور پیوه‌رمان گوپیوون، پیوه‌ری ناو گوینگه‌کی نزدی ههی و به یه‌که مجار پیوه‌ری ٹالایمیان هینا زنیکه‌ی گوشه‌ری خهچ کردنی ناو پاره ۴۰۰ پیوه‌دمان به‌هقی سه‌راماهه تهقین و ده‌گه‌پیته‌وه و ماق که سیش ناخویریت.
دوپیاتی کردده، هفت‌هی دو روذ ناو تورکی، نوانیش دمه‌نجه‌چوون و کیشیان پیشان ده‌ریت و کات‌که‌شی کمه، بؤیه ههبو له و هرزی زستاندا، له نیستانا جوره پیوه‌ریکی دیکه‌ی ٹیتالیمیان هیناوه نهانیش ریزه‌یان کمه له بازاردا و کاتاشریکه‌کانی پیدانی ناو زیاد بکریت، به‌شیوه‌یه کی گشتی له کاتی زستاناندا ناو ناچارین له ده‌رهوه دوا بکهین".
هیج کیشیه‌یه کی نییه، تنه‌له و هرزی



مستهفا دُلَمَهْرَى - مِيرَگَه سُورَ: کردووه به پرسهای به سنتی پیوه‌ری ناوی مالان، نامانجیش لئی ریگیکردن له سرهب‌هخوی سوران، ۹۰٪ هاولاتیان و میرگه‌سوز، به زاری کرمانجی گووت؛^۱ ماوهی چند سالیکه، حکومه‌تی هریمی به فیزدانی ناو، به جوئیک هاولاتیان دانشتووانانی دمه‌ره‌که، پیوه‌ری ناویان پیش نه‌وهی پیوه‌ری ئاو بېستیت، کوردستان له ریگی کومپانیا و وەزاره‌تی ناچار کردووه زیاده پری لە ئاودا نەکەن. بهستووه و پابه‌ندن به گهانه‌وهی پاره‌ی خەلکیکی نور ناویان زیاد لە پیویست بە کارده‌هینتا و بە فیزیاندەدا، چەندان مال بەپیی زانیارییه‌کانی زاری کرمانجی، لە ئاو.

"سەرۆکى حکومەت زۇر گرنگى بە ئىدارەي سۇران و
بەرهە پېشىردنى كەرتى گەشتىيارى دەدات"

ریوه به ری گشتی گه شتوگوزاری سوران:

هانى كەرتى تاييەت دەدەين بۇ ئەوهى
وەبەرهىنان لە كەرتى گەشتىارىدا بىكەن



“ئەو پەرۋەز گەشتىاريانە دەبى لە خزمەت گەنجان بىت و باشتىرين ھەلى كاريyan بۇ بىرە خسېنىت”

پشتیوان کاریم-سوزان: همه چه شنیده کانی دینه ئنجامدان، گه شتیاری بن، هاوکات و هک په رهی زیارت به که رتی گه شتیاری هاوکات نیمهش له لای خومانه و کار به پیوه به رایه تی گشتی گاشتو گوزار، بدریت، جوئری شوینه ده کهین بق نهودی پر قژه باش بینه کارده کهین بق نهودی پر قژه گه شتیاریه کانیش له رووی چوئینه تی و جیهه چیکردن که گونجاو بن له گهان گه شتیاریانه پیویستن له ناوجه که چندایه تی جیاوازن شوینه خواستی خالکی ناوجه که و به پلهی ئنجامبرین و یه کانگیربن له گهان گه شتیاریه ہزیتل و موتیل و هوارگه یه که نهوده شنیده که کانی سالانه سیوری ئیداره سه رهیمه تی و هارگه چیشت خانه و که پری گه شتیاری و گه شتیاریه کان هی که رتی تایبته، دامه زراوه دیکه حکومه کیشه به کل له کاره هره سره که کانی دم خنه به دردهم پر قژه کان، بؤیه سودو له پر قژه گه شتیاریانه ببینیت پر قژه که کاریگه ری خه راپ نه کاته هاوکات بق مه بستی زیادکردنی نه م جوئری خه سانه و هدیت و سره سروشتنی ناوجه که و له رووی جیگایی کیش بیت بق نهودی حزو دیزاینه و زور سرده میانه و سه رنج تایبته دده دین که و به رهینان له م ناوجه که کانی تیز بکات، به بیونی پاکیش بیت و درفتی کار باره یه و بکهن، چونکه راستیه بکریت له چوارچیوهی ماسته رینمایه کانی دهسته گشتو گوزار و شوینه "تهرفیهی" و هر رشی، برخیستنیت. بق نهمهش له گهان همراهی وله بیرونی و له لایه کی دیکه نه و پر قژه هموو لاینه په یوهندیداره کان پر قژه گه شتیاری له ناوجه که مان ستاریتی باش کراوه ته وه که له کاتی کاره کان ئه نجام بده دین، به لام نهودی گه شتیاریانه ده بی له خزمت گه نجان همه نگی ده کهین به تایبته قازانچی زور به دوای خویدا ده هینیت خوی باسی لئیوه و ده کهین. زیاد له هموو شتیک نهمه دلمان پیی بیت و باشترین هملی کاریان بق به پیوه به رایه تی و به رهینان و به تایبته تی نه گه پر قژه که له دواین قسه کاندا، فیسه ل سادق خوشه ئه و پالپشتی و بایه خ و بپیوه به ری گشتی گه شتیاری گرنگیه سه رقکی حکومه تی هر ریمی خزمت گوزاری باشی تیدا بیت. نیدارهی سه رهی خوی سوزان. نیدارهی سادق، نهوده ش ده خاتمه بیت. به پیوه به ری گشتی گه شتیاری سه باره ت به داهاتی گه شتیاریش، ئیداره سوزان، گووته: "هیچ کاریک کور دستانه که به ناوجه که ده ده دات و کاری سره که وله پیشینه مان سوزان، جهختی له وه شکرده وه: "فیسه ل سادق به پیوه به ری گشتی بی ئاستنگ و به پیوه است نابی، بق به تایبته تی جهختی له وه کردزت وه پیدا چونه وهی به گشت پر قژه ناوجه گه شتیاریه کانمان دابه شی سه گه شتیاریه سوزان، نهمه ش وه کو به پیوه به رایه تی گشتی پالپشت و هاوکار ده بیت بق نهودی گه شتیاریه کان، نهوانه که رتی قهزا و ناحیه کان بیونه، پیشتر که رتی گه شتیاریه کان بیونه، پیشتر تایبته و ومه رهینان و یان ئه وانه بیداریک اویش قه زای سوزان، رواندز ثم پرسه و بق نه مسالیش له بر کاره کانی هاولاتییان له ریگای تیکان له نیوان حکومه و که رتی و چومان و میرگه سور و هرودهها ئه وهی کاره کانی شتیاری و داهات له هولیزیره و پای ده کران، کوئه لیک سوزان، ده بی هموو لایه که پا بهندی سنوری خه لیفان و قه زای کوتا مانگه که کانی سال کراوه ته وه کیشله له دوسیبه و پر قژه کاندا همیه، عتراق و ناوجه که و جیهان زیارت داهات که مان سنوردار بیو، بیلام له دهی، راستیکن ته وه و له لایه که، تر نکات".

"ئەمسال تېرمىنالىپكى نېودەولەتى لە ئىدارەت سۆران دروست دەكىيەت"

به ریوه به ری گواستن و سوران: پیویسته خه لک ته نه آله و تاکسیانه به کار بھین که لای ئیمه ریگه پیدراون "نزيکه ۳۰۰ نوتومبیلی جوری پاس و مینی پاس کاری گواستن و ها و لاتپیان و قوتاپیان ده کهن"



پشتیوان که‌ریم - سوزان: سه‌په‌رشتیاری نیداره‌ی سه‌ربه‌خوی تاکسیانه‌ی به‌کار بھینن بۆ گواستن‌وهه هن که ئەركیان گواستن‌وهه سوزان لیزنه‌یه کی پیکھه‌یناوه بۆ که لاهاین ئیمه‌وه تومار کرابن و ریچگه هاولاتیانه بۆ وولاتی تورکیا پابند دستنیشانکردنی کەم و کوری پیداوین، یان ریگه چاره‌یه کی کاتی نه بونویشیان بەرینماییه‌کانی لە میانه‌ی دیداریکی هفت‌نامه‌ی زاری چاره‌سه‌رکردنی کەرتی گواستن‌وهه لەم بدوزینه‌وه بۆ ریکھستنی کاری گواستن‌وو گواستن‌وهه نوسینگه‌کانیان داده خریت. کرمانجیدا، بازنان میر عەلی بەریو بەری سنوره، بۆیه ئیمه لەگەن قایمقام و کبە میکانیزمیک ئەو و ئۆتومبیلانە بازاران میر عەلی بە پیوه‌بەری گواستن‌وهه تایبەت لە سوزان کاری تاکسی دەکەن گواستن‌وهه نیداره‌ی سوزان، تایبەت لە لۆگو یا ئارمیک ریکیان بخەن. پلانی بە پیوه‌بەرایەتیه کەيان بۆ سالى و بە پیوه‌بەری پۆلیسی هاتووجقى ناو کوتیشى: "لە پلانمان دایه تا کوتایى نوی دەکات، هەرەه‌ها ریزە شاری سوزان، ماوەدیه کی رۆزه خەریکى نووسینگە‌کانی گواستن‌وهه و کەم کردن‌وهی نزەکانی گواستن‌وهه ریکھستن‌وهه و میکانیزمنی نوی بۆ هیلى قوتاپین، کە کاره‌کان تەواو بونه شوفیراتی تاکسی پاس و مینى پاس تەنها ئەوه ماوه لەم رۆزانه نزەکانی دەخاتە پوو، وادەی دروست‌کردنی گواستن‌وهه قوتاپیان رابگەپیتین. تیمیناپلەکی نیتوده‌ولەتیش ئاشکرا لە بارەی بەرکردن‌وهی ریزە شەری پاس و نوسینگە‌لەش لە قەزاي رواندز و روتینیاتەکان دەست دەکریت بە دەکات.

له دهستپیکی قسه‌کانیدا، بارزان میر ۲۰۲۱ تنهایا ۴۰ نوتومبیل جوری مینی سه‌رجه‌میشیان له لایه‌ن و هزاره‌تی پاس و مینی پاس لهم سنوره‌هه تومار گواستنوههه تی کارکدنیان پیدراوه، ئامازه‌شی بهوهدا، بوق ریکختنوههه وهی سوران، ده‌لیت: "پلان سره‌کیمان بتو کراون، که کاری گواستنوههه کار به رینماهی‌کانی گواستنوههه ده‌کن گه راجه‌کانی ئانو شاریش، نوسراومان ئه مسال زیادکورنی گوستنوههه ده‌کرد، به‌لام دووای و له ریگه لیئه‌کانی‌شمان چاویتی سه‌نتره‌ری شاری سوران، بتو نهودهه مه‌فره‌زه‌کانی هاویه‌شی ده‌کریئن، هه‌روههه بیونی ۷م نووسینگانه‌ش زه‌حمه‌تی نزی له سه‌ر مه‌بسته‌ش ده‌بیت به هاندان و گواستنوههه و پولیسی هاتوچوچ ئاسانکاری کومپانی‌کانی فروختنی چالاکمان کردووه، ئیستا نزیکه‌ی ۳۰۰ شانی ئیمه لابردوهه وه کارئاسانی تاکسی که لقی کومپانی‌کانیان له نوتومبیل جوری پاس و مینی پاس له سوران بکه‌ندهه و کار به تاپوی سوران شاری سوران کار ده‌کن، هه‌روههه چوار ده‌کات، هاوکات چوار نووسینگه‌هه گواستنوههه کی گواستنوههه وهی قوتاپابیانیش بکه‌ن، بتو نهودهه ئه‌وکه سانه‌ی نووسینگه‌هه دهیانه ویت کاری تاکسی بکه‌ن له به‌فرمی مولته‌که کارکدنیان پیدراوه و نوفره‌هه کانی کومپانی‌کان سودمه‌ندبن، نوفره‌هه کانی کومپانی‌کان سودمه‌ندبن، جوری نوتومبیل پاس و مینی پاس سروشی ئاوجه‌کان بن، چونکه به‌پیئی رینماهی‌کان بیت به هیچ شیوه‌هه کاره‌دکه‌ن، به هاوکاری مه‌فره‌زه سوران، له باره‌گی گرفتی تاکسی و بوق ریکختنی کاری گواستنوههه هاویه‌شه کانی‌ش توانيومانه٪ ۹۰ کوئی ۲۰۰ هه‌مورا بکریتوهه و رینماهی‌کان به‌پیئی سروشی ئاوجه‌کان بن، چونکه به‌پیئی رینماهی‌کان بیت به هیچ شیوه‌هه بکه‌ن نهودهه وهی له گه راجه‌کان و لئناو نو نوتومبیل‌لنه‌ی کاری گواستنوههه ده‌کن مولته‌تیان پیدبریت، هه‌روههه شار، گووتشی: "ده‌مانه ویت کار بکه‌ن له ریگه که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن و روژ نامه‌کان و سوشیمال میدیا بتو نهودهه ریکیان بخهین.

فه رماند همه د گه ردی:

له مندالییه وه په یوهندیم به شورشه وه کردووه و بوومه ته پیشمه رگه
"له گه ل گه یشتني هیزی پیشمه رگه بوكوبانی داعش تیکشکیندراو شاره که ئازاد كرا"



مېڙووی ته کيھي گه یلانی رواندز له ۱۰۰ ساں نزیک ده بیته وه



گه نچیک له قاپ شوردنه وه بو خاوهنى خواردنگە يەك

هیوا که با پچی: ناکریت به هوئی شکسته و ده ستبه رداری ئامانجە کانمان بین، به لکو تەنها پیویسته ریگا کە بگورپین

بهدادخوه له ورزی گهشتیاریدا کاریکی
وا نکراوه گهشتیاران بهینرته نیو بازار و
بهشیک له داهاتی نه وان بوق بازار بیت،
کیشهی همو دووکاندار و خاوون
کارانی ناو بازاری شاره، بؤیه پیویسته
الایه نی په یونهندیدار خه میک لهو کنشهیه
بخوات و کاریکی وا بکهن له ورزی
گهشتیاریدا بهشیک له گهشتیاران بهینرته
نیو بازار، چونکه به هاتنی گهشتیار بتو
نیو بازار، واله خاوون کاردهکات
دهستکاری له دووکان و شیوانزی
کارکردنه خوی بکات و پهرهی زیارتی
پی بdat، " "

هیو گله بی له شاره وانی و بنکه
گه شتو گوزاری شاره که ده کات و
ده لی: " له همومو دونیا کاتی که سیک
پیشکه شی باش پیشکه شی شاره که
ده کات ده ست خوشی لی ده کریت و
ده رفته و نسانکاری زیارتی بو ده کریت



گه نجان ترسیان له ئاما نجه گەورەكان ھەپە

"له ڙياندا هڃچ شتپک مه حال نپي، ئه گهر به گه شپينپيه وه هه ولی بو بدھين"



سوردان - کرمانی زاری :

هه ميشه شاره زيانى ده رونناسى،
ئامۇزگارى گەنجان دەكەن بەوهى
خاوهنى ئامانجى گوره بن لە زيان و
ھول و كۆششى بۇ بکەن تا پىتى دەگەن،
بەلام بەشىك لە گەنجان پىييان وايه
ئامانجەكان بە ئامانى بەرى ناهىن و
نۇريان بە بى ئامانچان زيان دەكەن، چونكە
باوه پىيان بە گەيشتنى ئامانجەكان يان
نەواه.

کریکار عه بدولت باس لوه ده کات
 کوئه لیک نامانجی گوره و بلندی
 دهستینیشان کردیووه له ژیانی خوی، بهلام
 ئوهندنه شن گشه بنین نییه بگات پیی و
 ده لی: "نامانجه بچووکه کان هرچهند
 ناماده ولبه دهستن، بهلام مایه‌ی
 ره زامه‌ندی و ناسوده‌یی نین. ناشکرایه
 که نامانجی به‌ز و بلند پیویسته به
 ههول و ماندو بیرون و ته‌ق‌لای رزوره‌یه،
 بهلام دهستکوتی ئوههول و کوششی
 که م و کورت نایت. بؤیه پیویسته به

تھاوی ھولی بُو بُدھین، بہلام ھندیک
جار کومہلیک کیشہ پوپوہ رووت دھبیتھوہ
و تامانجھ کانت لہ بیر دھباتوہ، بُویے بہ
ناظاری دھبیت دستبہ دراریان بین۔
حameh دمین مستھا دھلی：“بہ دلنيایہ وہ
کومہلیک تامانجھ ھئی لہ زیان،
ھندیکیان بھدی هاتون، بہلام تامانجھ
گورہ که ھیشتا ماویہ تی و ھست
دھکم پیگاکھی رزد دور بیت، بہلام
لہ گھل ٹوہشدا کوں نادھم و گشینیم
کردووہ بے جراپیہ کی گھشاوہ و ریگا

حیزبایه‌تی تا چهند کاریگه‌ری له سه ر پرسه کومه لایه تییه کان هه بوروه



سەردار ئەسەعەد مامق

سہریب حسین

سەفین ئىسىقەيلى

"لای ههندیک له چین و تویزه کان، هیشتا ئافرهت خاوهن برياري خوی نیيە"
لانه ئامانج: ئەو توندو تىزىيانە دەكرين ھوكاره بۇ داب و
نه رىتى كۆمەلگە

نوجاریش که توندوتیزی برامبر کچ یا زن توندوتیزی‌که کان به بیژنه‌ی که برچاو نیوانیان دروست ده بیت و سه‌رها تای شه و ده کریت چ لالای پیاویان باوک و برا، داده‌بزن و نوکاتیش نیوان خیزانه‌کان په بیوه‌ندیه به وتنه ناردن و بگره نامه‌ی نافرته‌که ناچار ده بیت له به ره نه داب و جوانتر ده بیت و خیزانی کوردی له مالیکی دهنگی و هندی شتی تر دهست پیده‌کات، نهربته سقه‌تاهی کومه‌لگه، دان به خوی شه‌ران گیزه‌وه بوقه ختله‌وه ره هنگاو داوی ماوهیه که بهره‌هه ھوکاریک په بیوه‌ندیان داگریت و هه موو بازویو خیک قبیل بکات، دهنتیت".

نامیتیت له لایه ن ھوکاریکی نیزه‌وه هه بدهش و پیاو ههیه قسه به نافرته‌که یا خوشکی یا نو پاریزه‌ره بوجونی خوشی له سر خراب سوکایه‌تی پیده‌کریت، نه گهر سیر بکه‌ین دایکی ده لیت، تی ناگات نه و قسیه به کارهینانی تزه کومه‌لایه‌تیه کان نیستا زویه‌ی نه و کیشانه‌ی هن به هؤی نه و دایکی ههیه قسه به جئی ده هیلیت له سر ده ده بیت و گوتویی: "تەشنه‌کردنی توانه روده‌دهن و نه ووهش و ایکردووه هه م کاریگه خراب به جئی ده هیلیت له سر ده ده بیت و گوتویی: "تەشنه‌کردنی توانه روده‌دهن و نه ووهش و ایکردووه هه م" درونیان، نه و قسه ناخوشه له هزی نامیره‌کانی گهیاندن کاریگه ری خرابی ریزه‌ی تلّاق و همه‌میش شیرازه‌ی خیزان نافرته‌که دهمه‌ینته‌وه و بیری بوق شتی هبوبه له سر بر بزیونه‌وه وی ریزه‌ی تیکچیت، له کوتایه‌که ش نافرته‌که زهر خراب ده چیت و نزد جار به هقی قسی خیابونووه هاوسدران و کومه‌لگه‌یه که ده کات و زرق پیاوی کوردیش هن و ده لانه نامانج، دوپاتی کردوه: "نه بونی بردووه، بؤیه قسی نه شیاو زور لوه دینن بوقردنوه وی نثاره زوی سیکسی کچان و ۋىن، بؤیه نامۆڭگاری هر دورو ره گەز خرابیتله که نئازاری چهسته بدهیت، نه گئر به کاری دینن، نمونه‌ش کاتیک دووكه س توری ده کم خویان له خراب به کارهینان



ئافرەت و گرنگى ئابوورى سەرىيە خۇ

A professional headshot of a woman with long, dark, wavy hair. She is wearing a bright blue, open-front blazer over a matching blue top. A delicate necklace with a small, light-colored pendant hangs around her neck. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a simple, light-colored wall.

گوستان فریشه‌دهک له بدههشت نانه‌که‌لی



نومید و مرؤفاييه تى له رهفتار و گوفتاري فريشته كانى نه خوشخانه ي نانه كەلى بەدى دەكىرىت

په روره دهیکي تندروست له خیزانه و، ناخوشانه کارمندانی ناخوشانه به تاکه هیوای نانه که لیه، ئۇ ناخوشانه ده گنگانه و ده باره پەزىشكان و درده ده گریت و بولای پېشىشان و پەرستان و کارمندانی ناخوشانه يە تاکه هیوای رىتىمایه کانى ناخوشبوو ناخوشى شىرىپەنجىه زاران تووشبوو ناخوشانه کەي، هەرودە ناخچارن رۇۋاتە سامىلە لەگەل دەيان ناخوشش بىكەن، ئۇوهى لە دۈرورە پابەندىتى ئەوانە بۇ سوپىندە لەكتى جۇراوجۇزىن، هەر كە كېپى زەننېتە ئۇو ناخوشەتكى بۇ، بەلام گولستان خان و كراوه، چىانى هەر يەك لە دۈرورە ناخوشەتكى بۇ، بەلام گولستان خان دىارە و ئۇمۇيد و چاواي ناخوشەكان دىارە و پەرسىنار چاقي فريشنه كانى نانەكەلى خەمى و كارمه دنائى ئە و ناخوشانە يە و ئۇ مەرقىيەتىش لە رەفتار و گوفتارى ھەموپيانان لە كۆل ناوە، لە ھەممۇشى ناخوشانە سەرداشى نانەكەلى دەكەن فريشنه كانى ناخوشانە ناخوشانە ئە و چىرچىتكى جياواز، كە لە ھەندىكىيان دەكىرىت، گولستان خىزىرسول بە گىرنگ تەرەپەنە كەن و ئامانجىيان خزمەتى عىراقەوە هاتون، ئەوانە ئۇرە و تۈوندىن ناخوشان بىت. هەر پەلە و پۇستىڭ دابن دەستى خەمۇرى و هەر يەك و خەمېنیكى هەيە، بەلام ئۇو بە دەلسۆزىت بۇ درىڭ دەكەن، هیوای ژيانەت ناخوشان بىت. هەر بە مەبست لە و ھۆلە ئە و خانەمە ھېنىمى كارى ھەموپيان رېكەدەخات بى پى دەبەخشىنە، ئۇمۇيد داھاتوویەكى

هاوولاتييانى سۇران داواكارن جىاوازى نرخى دەرمان لە دەرمانخانەكان نەمېنىت

کرمانچ فتح، بهزاری کرمانچی گووت "busienss واتا نه خلاقياتي بزنس، بازگرانی به هاولولاٽييان دهکنه و لهانهش سزاى دارايى دراون و هندىكىش پيوسيت له کارتى تندروستيش همان نه خلاقيات دهستي پيوه بگيريت و كريپار نهكنه كرهستي جنه‌گانى نيزوان سيسىتمى نوئى جيهان همو شتيل بوجو به بزنس، كارتى تندروستيش بېبىرى نبيه كومپانياكان، بويه به كورتى هوکارى لم دونيايى و يەكىل كاري بزنسدا بوق سرهكى بريتىيە لە بايتكەن ئەستەتلىك دەستخستنى پارهى زياتر. ناشكاراكان بۇ ئەم پرسە بريتىيە لە نرخى دەرمان و پيداوسىتىيەكان لە توينىگە كان، ئاوات قورتاس، هاولولاٽييان لېيىكىت و ئەوهى تندروستى كارتكىي گزنه، ئىداره سۈرۋانە سبارەت بە دەرمانەكانىش نورينىگەك پاراسىتىولىك بە هەزار دەفرۇشىت يەكىتى تر بناوى بىراندىنگ و كولالتنىيە بە نرخىكى گزانتر دەفرۇشىت، لە كاتىكىدا بىچ شتىل ئىدەپ بناوى بىراندىنگ دەرمانخانەكانى ئىدارەسى سۈرۋان تا دىت سۈرۋان، بە زارى كرمانچى راگەيان" لە هاولولاٽييان دەرمانى بى كولالىتى و بە نرخە گزانتر دەپتىت و نرخە كان جىيگىر نىن، هەندىنگ دەرمانخانە نرخى دەرمانيان توكمەمان پىكەتىناوه بۇ ئەوهى ھەمو سىستەم و دەتوانلىن لە رىگە كەن ئەشيشىتىكە كەن ئەپلىكە يەشىتىكە و نرخە كەن دەرمانەكان دەرمانەكان جياوازە ئەندۇرى بىراندەكە كە ما وادەكە بفرۇشىت زۇر باشتى بىت لەوهى تى، بەلام بە پىنى ئەوهى نورينىگەك رىكەوتى كەن دەرمانخانە ئەپلىكە كەن بەرچاوا بەرزرىكەر دەنگەن بەمش بۇ مەرامىي بازگانى خۆيان، كەچى هەمان دەرمان لە دەرمانخانە يەكى دىكە دەستبەكار بۇوندا چەند نورينىگە و سەننەتىرى پىزىشكىيمان داخستووه بەشىكىشيان ئاڭدار كرانەو، هەندىنگ دەرمانخانەكان بە مەبەستى كولالىتى باش دەرمانخانە ئەم شتە پىنى دەگۈورىتىت

A man with dark hair and a beard, wearing a black leather jacket, stands at a light-colored wooden counter in a pharmacy. He is looking towards the right side of the frame, where shelves are filled with various pharmaceutical products. In the background, three other men are standing near the shelves, also examining the products. The shelves are organized into sections, each containing different types of medications and supplies.

شهلا رهشید - ذاری گرمانجی: نرخه کانی دهرمانه و، هؤکاراه که شی به گوته ها وولاتیبیانی نیداره سوزان، له ده گه پینه وه بتو بازاری به ناو ئازاد و ده رمانخانه کانی سوزان و ده روبه ری دواکارن ئو جیاوزانه نهمینیت و له سالی جیاوزانه کی نقد به دی ده کریت له رووی نوی نرخه کان به کبھرین.

زوریک له گه نجان ئالوودەي جگەرەي قەپى ئەلىكترونى بۇونە

پزیشکیک: قهیپ کاریگه راسته و خوی هه یه له سه ر سیبیه کان و ده بیتھ هوی شیر په نجه

پشتیوان که ریم - سوдан سرمادا خواست له سر جگه‌رهی راسته و خوش به هنری هلمژینی دروست ده کهن له سر سیبیه‌کان ئاساییه، هاوکات نرخی جزوره‌کانی پیکهات کیمیاچیه کانی ئام قه پیپه و به شنیوه‌یه کی کشتی، له زیانه قه پیپیش له چوار هزار دینار کار ده کنه سر مرؤف، قه پیپ جزوره تامیکی ههیه که تام دهست پیهدهات تا ۲۰ هزار دینار، دابه شدده‌کریز بن بوز دوبوه‌ش و دهه خشته شهیپه که شمه میان خواست له سر جگه‌رهی بشهکیان و هک جگه‌ره نیکوتین له کاره‌ساته مادده‌یه کی کیمیاچیه ئه لیکتوفنی روزی وا ههیه فروشتنی خوده‌گریت، مهترسی ههیه بو ژه‌هراویه و چهندین مادده‌ی دیکه قه پیپ لام دهگاته ۳۰۰ دانه و زیاتر ههمو جزوره‌کانی شیرینه نجه له وانه هه‌لده میت له ریگه‌ی قه پیپه و له لاین گنجانوه خواستی له سر سیبیه‌کان و شیرینه نجه کانی دیکه کاریگری راسته و خوشی ههیه له باره‌ی قه پیپه و ده خاتمه روو، ههیه، گه‌نجانیش زیاتر به دواي که له جگه‌رهه دروست دهیت. زیان گه‌یاندن به سیبیه‌کان و هه‌رمانیه وون، و هک فروشیاریکیش دهشیلت: "ئه ووهی گرنگه باسی تووشی برين و قه‌نماغه دهکات و کوی جزوره‌کانی جگه‌رهی بکم قه پیپ جزوره مادده‌یه کی شیوه‌ی ده گوریت و سیبیه‌کان ئه لیکتوفنی به گرفتیتی ده فروشین کیمیاچیه ئیچکار ورد له خوده‌گریت ماندو دهکات ته‌منی که‌م به کریاران و چهندین تام که دهگاته هرجی کون و کله دهکاتوه و له کارکدنی ئاسایی لخوده‌گریت و هک تامی بلوبیچری، برهه‌کانی سیبیه‌کان کاریگری خوی.



لایه‌نه خرایه‌کانی قهله‌وی و زوری کیش

د. کامه ران رسول، پسپکری زانستی خراک
مهترسیه کانی قله‌لوبی بق تندروستی مرزه: قله‌لوبی باوه پیناسه ده کریت که ریزه‌هه بارستایی لهش

(BMI) زیاتر بیت له ۲۰ و بیری زیاتری له چه‌وری ها و کردنی جوم‌گه کان به تایبیت سوه‌فانی جوم هبیت له جه‌ست‌دا، قله‌لوبی به هۆکارکی سره‌هکی نه‌ژنق، هوزن، پشت و مل.
مردنی پیش و هخته و زیادبوونی نه‌گاری تووشیوون به نرم بونوه‌هه نیسلک و نیزلاقی پشت و مل.

زور نه خوشیه دریزخایه کان داده‌نریت که گونگرتینیان لوازی سیکسی و نه‌ژنق.
نه‌مانه‌ن: - حده‌فده جزئی شیپه‌نجه.

- به‌ردی ززاو و به‌ردی گورچیله.
- و هستانی ناویه‌ناوی هه‌ناسه له کاتی نووستن.

ن- خوشی شه‌کره جزئی دووه‌م.
- جه‌لته‌هه دل و میشک.

هُوكاره کانی سریوونی دهست و قاچ

۲- خوشی هسته دهاره کان، گیرانی
دهاری دهست (CTS)، هوکردنی
دهاره کان، زبری دهاره کی، ره قیوونی
دهاره کان و هندی نخوشی
دهاره کان و مهاره دهست.

A close-up photograph showing a person's hand gently holding their own toe. The person is wearing blue jeans and is barefoot. In the background, a pair of elegant black high-heeled pumps stands on a light-colored wooden floor. The scene suggests a moment of self-care or a break from wearing uncomfortable shoes.

د. دامات حاویینی، پسپاری نه خوشبیه کانی همانوی و دل سرپوون، میرووله کردن و تهزین، گهرم داماتنی پله کان یه کیکه له نیشانه زر زد باوه کان که هوکاری زوره و هک ئه مانه ای خواره ووه:

۱-نه خوشیه کانی میشک، و دک جه لته، شیرپه نجه، هه رووه ها تینزیلاو
هه وکردن، په رده دی میشک و سه رئیشه هی شهقیقه.
۷-شیرپه نجه و

گیچه له کانی به غدا بُو هه ریم به رد هوا مه



تیسما عیل نیراھم

به غدا به نهاردنی نهاده بپرمه پاره هایی که سه روزکی حکومه تی ناوهندی برپاری لاهسر دابوو، بیری خستینه و که هر چند نهاده مچواهه کانی برپرسان و سیاسیه کانی بالا ای عیراق بگوکردن، به لام هز و بیر کردنه و هی شو قیقیانه یان له ناسته نهاده و هی کورد نهک ناگریت به لکو بوق دژایه تی کردنی هم مو رو ریگه یک ده گرنه به ر.

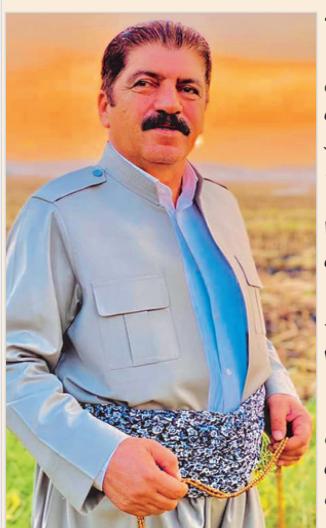
هیشتانت شهري بودجه و مافه دارابی و مادده دهستوریه کانی دیکه ماون، به تابیه تی که له ماوهی چند سالی رابردوو حکومه تی ناوهندی به مه بهستی سیاسی و لاوازکردنی پیگه هی هر یزم زیاتر له ۵۵ مادده دهستوریه که له برهه و هندی کورد و پنکه هاته کانی دیکه کوردستان بوروه بی شیل کردووه.

ثما مازه کان واي ده رده خن نهاده شور و دژایه تی کردن به رده و اوم ده بین، به تابیه تی نهگر مللانیکانی نیو مالی شیعه به رده و اوم بن و دهستی ده رکیش بوق ناسه قامگیری زیاتری عیراق بهم شیوه بی تیستا و رابردووه به رده و اوم بن.

کیشنه گوره که نهاده تیستا دونیا بینینیک له عیراق نه هاتوته ئازاروه، که پیشکو و تونی هه ریمی کوردستان و اواتی که شهی عیراقه، میشوری دورو و نزیک پیمان ده لیت تا ماف نهاده و هی کورد له عیراق به پیی دهستور و به زمانی دیالوگ چاره سه رنه کریں و نهاده با وله ره لای کورد نیته ئازاروه که وهک هاولو لذتیه کی نهاده ولاته هم مو ماوهی کانی دهسته به در ده کریت، هر ریگن عیراق ئازارمی به خویه و تابیت.

له هیچ شویندگی جیهان ولا تیک نادو زیرتنه که سه روکی
نه نجومنه وی هزیران له کوبونه وی ئنجومنه و به
ناماده بونی هممو و زیره کان بپاره که ده ریکن، به لام و هزیره
ناماده نه بیت بپاره که جیهه جی بکات، ئمه تنهها له عیراق
ده بیندیرت. با پته که ش تنهها په یوهندی به ووهه هه یه که
بپاره که له برهه وندی کوردستانه، به لام بو ئوهه
ش رعیه دهنده جیهه جی نه کردنی بپاره که یه اوی ده ریچه
جیا ده گپین، که همممو بیانووه کان ده گپینه و سار
هله لویستی سیاسی، یا با شتره بلیم گیچالی سیاسی، ئیتر
هر جاره و که سیک ده بینت که اوسورو یه لشکر دزه کورد.
روپه بورو بونوهه ئم بیره شویندگی سیاسی که سه رجاوه که
تنهها به خدا نییه و له تاران، هنکه ره و دیمشقه و بیده، کاریکی
ئاسان نییه، کاری هه ره و هر زی سیاسی و بیری قول و تیزی
دیبلوماسی همه چه شنه ده و بت. بو ئمه ش تنهها ریگه
به هیزکدن و په ته و کردنی نیومالی کوردیه به ههمو لا یه و
پنهانه کانه و.

هونه رمه ند سدیق فه قیانی



ناری کرمانچی- رواندز:
هونه رمه ند سدیق
فه قیانی، به زاری
کرمانچی گوت：“بُنَّ
سالی نوی دوو گورانیم
ئاماده کردوونه و له
ماوهیه کی نزیکدا
ده که ون بِردیدی

هاؤدارانی من.
ئەم ھونەرمەند نەزیاتر
گوتى: گۇرانىيەكانم
يەكىكىان لەسەر شارى
روانىدزە، كە
تىكىستەكەى لە لای
خالاپەش روانىدى
نۇوسراسو، ئاوازەكەشى
لەلايىن ھىۋا مەممەد
دانساۋە و لە شارى
ئۇرمىيە تۇمار كراوه، گۇرانىيەكى دىكەشم بە ناوى دايىك ئامادە
كىدووە، تىكىستى مامقۇستا مەددى باڭكە.
ھونەرمەند سدىق فەقىيانى، زىياتر گوتى: ھيوادارم بەرھەمەكانم
بەدىلى ھەوارداران بىت و خزمەتىك بە ھونەرى كوردى بکات و
سالاتىكى خوش بۆ ھەمو كوردستانىان لە سەرتاسەرى جىهان
دەخانىم."

"هونه رو میوزیک سه رهگی ترین خواستی ژیانی من بووه"
"پلان و بهرنامه‌ی باشمان داناوه بو زیاتر خزمه‌تکردنی لاوه به هرمه‌نده‌کان"

بوروه و تا کوتایی ته مه نیشم له گه لی
ده منممه و ه.

ئاماژه‌ی بهوهشکرد: چهند سالیکه وک برپرسی بهشی روشنیری و هونرهی سوران دهسته‌کار بومه و توانیومه لهم ماوهیه‌دا چهندین چالاکی جوراوجور نهنجام بدهم، لهم سالله‌دا دوای هاتنه کایه‌ی نیداره‌ی سره‌خوی سوران، ده‌فرهه‌که له هممو روویکه‌وه بووژانه‌وهی نزی بـخـوـیـهـ وـ بـیـنـیـهـ، بهریوه‌به رایه‌تی روشنیری و هونرهی سوران یـهـ کـیـکـ دـهـ بـیـتـ لهـ وـ دـهـ سـکـهـ تـانـهـ وـ دـهـ سـتـهـ لـاـتـهـ کـانـانـ فـراـوـانـتـ دـهـ بـیـتـ، بـؤـ خـزمـتـکـرـدنـ بهـ بـوارـیـ رـوـشـنـیرـیـ وـ هـونـرـیـ لـهـ دـهـ فـرـهـهـکـهـ مـانـ بـهـ تـایـیـهـ تـیـشـ پـلـانـ وـ بـهـ رـنـامـهـیـ باـشـمـانـ هـهـیـ بـوـ پـیـگـهـ یـانـدـنـیـ گـنـجـ وـ لـاوـهـکـانـ وـ زـیـاتـرـ دـهـ رـخـسـنـتـیـ تـوـانـ بـهـ هـرـهـ کـانـیـانـ.

بهریوه‌به ری روشنیری و هونرهی سوران، ئـهـ وـهـشـیـ گـوتـ: بـهـ هـاوـکـارـیـ نـیدـارـهـیـ



محمد هسنائی - سوران:

هونه‌ری په یکه رتاشی مرؤوف له ته نیا بیدا ناهیلیتله وه
پیویسته پالپشتی پروره نیشتمانییه کان بکریت

