



به ریوه به ری چاکر دنه و پاراستنی ریگابانی سوران:

له کابینه‌ی نویه‌م دهیان ملیار دینار بُریگاوبانه‌کانی ئیداره‌ی سُوران ته رخانکراوه  
”تا ئیستا چەندین کەس دراونه‌تە دادگا و لیپیچینه‌وھی یاسایان له گەل کراوه“

”هه رکه سیک زیده رویی بکاته سه ریگا گشتیه کان لیپیچینه وهی له گهله ده کریت“

دری، تاشکارشی دهکات: "له کابینه پرۆژه کامنان لەسەر بودجه پەرەپیدانی ریگاوبانی ئىدبارە سۆران، ئەوهشى توپىم، لەسەر بودجه وەزارەتەكەمان، ئىدبارە سەرەبەخۆى سۆران بەردەوامن، خستەپۇو: "ئىستا له وەرزى باران و بەفر بايەخىتكى نۇرى بە پرۆژە كانى رىگاوبان كە وەزارەتى ئاواهەدان كەرنەوەي، گەشىينى لە داماتوودا پرۆژەي باشتى بارىن نىزىك دەپىنەوە، بېپىنى ئەوهى ئىدبارە سۆران شاخاوپىيە، ئىدبارە سۆران ناچەپەكى شاخاوپىيە، جىپەجى بىكىرىن، ئەو ھەممۇ سۆران، ملىاران دىنار بىز بەرد و خۆلى نۇر سالانە لەم وەرزەدا بەرد و خۆلى نۇر خەنمەتكۈزۈريانەش بەرهەمى ئىدبارە دىتتە سەر رىگاوشەقامەكان و گىريانى سەرەبەخۆى سۆران، كە ماۋەدى ۱۷ سالە لە سنورەكە وەك ئەندازىار و بەپرۆژەش تەرخانكاراوه، كەورەتىرىن پرۆژەش دووسايىدكىرنى رىگاي سەرەكى كە بەردەوام دەبىت لەسەر خەلیفان-سېپىك كە زىاتلە ۶۴ مiliar رابردوپو پرۆژە جىپەجى نەكراون.

دەنارى بۇ تەرخانكاراوه، ھەرەها حەوت ئەندازىار خەنمەتكۈزۈريانەش بەرهەمى ئىدبارە سادق درى ئاماژە شەقىران و ھاواوەتتىيان دروست نەبىت، بەپرۆژەدىكە رەزامەندىيان بۇ دەرچۈوه، بەرەشىركە: "ھەر كەس زىنەرەپى بىكەنە پەنچ پرۆژە بۇ ئىدبارە سۆران، سەر رىگاوشەقامە گشتىيە كانى گۈرمەكە يان شەش ملىار دىنارە، لەوانە دەرەوهى شار، لېپىچىنەوهى لەگەل دەكىيت، تەنانەت ئۇ كۆمپانىا و ئۇ سۆران، مېرىگە سۆر و چەمان، بۇ ئەوهى چوار پرۆژە يان دەكەونە سنورى ناحىيە سەيدەكان و پرۆژەيە كىش لە سنورى كەسانى لە كەرتى تايىبەت كارداكەن، تابىت زيان بە شەقام و رىگاكان بىكەۋىت، لەبارە ئامىر و پىداويسىتىيە كان، ئەندازىار خەنمەتكۈزۈري، رىكارد: "ئەو ئەندازىار خەنمەتكۈزۈري، رۇاندۇز و چۆمان، بۇۋازانەوهى كە تائىيەستا بەم ھۆيىوھ چەندىن كەس دراونەتە دادغا و لېپىچىنەوهى ياسايان ئامىرلە ئەندىن بىنۇرەپى دىكە لە باشى بەخۆيە و بېنۇرە، لەپۈرى

پلاندان، هروههای پیوژه‌یه کنی نوی بتوانند کارهای هر روزه خدمه تگوزاریه کان له ریگای نیوان دوری ریزان، له سنوری لابردراون و بهلیننامه له زیده روکاران شیوه‌یه ک بیت نیش و کاره کانمان پیی و درگیراوه، بهرد و امیش به هاوکاری راپه رینین، بهلام داوشمان کرد و هر قدرای مینگس سوئر به گوژمه‌ی نزیکه ۷۰۰ تنهه‌یها تمسال دهیان پیوژه‌ی ستراتیزی ملیزین دینار ره زامندی ل هسر دراوه و تیداره شار و شاروچکه کان، له جووهه امیمی نیاتر و پیداویست باشترمان بتوانند کاره کانمان را بگین".



”ئامادەکارى بۇ وەرزى بە فر و باران كراوه و  
چەندىن تىم پىكھىنراون“

محمود هسناني - سordan:  
ئەندازىيار خوسرهت سادق، بە يېرى  
چاكارىنەو و پاراستىنى رېگ  
ئىدبارەي سۇزان، لە ديدارىك  
كرمانچى، تىشكەختە سەر كا  
خزمەتكۈزۈرەيەكەن، دەشلىت،

# ئۆتۈمپىلە بى سەرەتاکان چارەنۇو سېيان بە نادىيارى ماوهەتە وە

شۆفیریک: ئىمە ناتوانىن بە ئارهزووى خۆمان هاتووجۇ بىكەين  
بەرىۋەبەرى ھاتووجۇ ئىپدارى سۈران: چارەسەرگەرنى ئە و ئۆتۈمبىلانە بەشىوهېك دەبىت خەلک زەرەرمەند نەبىت



گوچیشی: "تیمه له بار و گوزه رانی خلکی بردهست نیجرایاتی یاسایی له گهله نه داوهته نیداره سوران، وینه یه کیش به خوشمان تینده گهین ثم جوړه نو تو تمبلانه جوړه نو تو تمبلانه قایقامی قه زای ناووندی سوران نیدراواه، به یووه به ری پولیسی هاتوچوچی نیداره که ده بیت سرهجهم پیشانګاکانی تو تو تمبلانه دهسته کسانیکی کم ده رامه تدان، هموو هه ولی خوشمان دده دین له گهله سوران، سه بارهت به کرین و فرق شتنې به پیکه نه ده ریتمایانه کارکن، ریکه پیندان و هزارهت چاره سره ریکی گونجام که هم تو تو تمبلانی بې سره رهه لاه پیشانګاکان، به کاری پیشانګاکان، روونکرکده ووه: "ریتمایه کان بې کارکردنی کاروچالاکیه کانی به پیوه به رایه تی پیشانګاکانی تو تو تمبلانه ده رچووه ڈیمه وه هاتوچوچی سوران نیبیه، نه داوهته ده بیت پیشانګاکانی تو تو تمبلانه بې گونجاو بې یه جوړه چاره سره ریکی گونجاو بې یه جوړه نو تو تمبلانه بدوزنیتوه، به لام تا دوزننی ووهی قایقامی قه زاکان چاره سره بکن. یئداره سوران وینه یه که ریتمایه کانن چاره سره ریک ڈیمه به پیکه بپیار و یاساکانی

چهند بریاریک له به رژه و هندی که سوکاری شه هپدان دهد رین

"داوامان کردووه شهقامی نیوان رواندز - رانیه فراوان بکریت" دارین

باشه زیوک کاره کانی به کوتا هاتووه، قیر کردنی سه روکی شاره وانی رواندز، ده لیت: "راغه یاندنی نیداره سه روکه خوی سوران، له لاین کابینه توییم کاریگه رهی نوری هه بوروه له سه ره پر قژه خزمه تکوزاریه کان و خزمه تکودن به هاوولاتیان. نه جات مه جید، سه روکی شاره وانی رواندز، به زاری کرماجن راگه یاند، راگه یاندنی نیداره سه روکه خوی سوران، ده ستکه توکی گه وره بورو بو ناوچه که، کومه لیلک پر قژه گرنگ له قزای رواندز ره زامندنیان له سه ره دراوه، له وانه هنديکیان جیبه جی کراون، هوانی دیکه ش کارکردنیان تیادا به رده وامه و هندیکیش له تندره و پلاندان بق جیبه جی کردنیان."

سه روکی شاره وانی رواندز، ئاشکراشی ده کات: "پر قژه کان بربین له قیرکدنی شهقامه کانی چهند ئاسانکاری بق هاتوچوچی خله کی سنوره که مان و ده وروبری".

مه ڈار حوسین- رواندز: سه روکی کاره کانی رواندز، ده لیت: "راغه یاندنی نیداره سه روکه خوی سوران، له لاین کابینه توییم کاریگه رهی نوری هه بوروه له سه ره پر قژه خزمه تکوزاریه کان و خزمه تکودن به هاوولاتیان. نه جات مه جید، سه روکی شاره وانی رواندز، به زاری کرماجن راگه یاند، راگه یاندنی نیداره سه روکه خوی سوران، ده ستکه توکی گه وره بورو بو ناوچه که، کومه لیلک پر قژه گرنگ له قزای رواندز ره زامندنیان له سه ره دراوه، له وانه هنديکیان جیبه جی کراون، هوانی دیکه ش کارکردنیان تیادا به رده وامه و هندیکیش له تندره و پلاندان بق جیبه جی کردنیان."

سه روکی شاره وانی رواندز، ئاشکراشی ده کات: "پر قژه کان بربین له قیرکدنی شهقامه کانی چهند ئاسانکاری بق هاتوچوچی خله کی سنوره که مان و ده وروبری".

ناری کرمانچی-سوزان: فرمانیک موجوچه بان بوق برآب و پیشنهاد داشتند. شاهزاده های سوزان از این ماجرا بحسره شدند و با خود را در قلعه ای که در نزدیکی شهر قرار داشتند، میگردیدند. همچنان که این اتفاق رخورد، شاهزاده های سوزان از این ماجرا بحسره شدند و با خود را در قلعه ای که در نزدیکی شهر قرار داشتند، میگردیدند. همچنان که این اتفاق رخورد، شاهزاده های سوزان از این ماجرا بحسره شدند و با خود را در قلعه ای که در نزدیکی شهر قرار داشتند، میگردیدند. همچنان که این اتفاق رخورد، شاهزاده های سوزان از این ماجرا بحسره شدند و با خود را در قلعه ای که در نزدیکی شهر قرار داشتند، میگردیدند. همچنان که این اتفاق رخورد، شاهزاده های سوزان از این ماجرا بحسره شدند و با خود را در قلعه ای که در نزدیکی شهر قرار داشتند، میگردیدند.



بەرپیوه بەری کارگیری ناحیەی دیانا:  
گرفتى كەمى غازى مالان چاره سەر دەكەيىت

بۇئەوهى بىتلىكىن كۆنترۆلى دۇخە  
بىكىن و رۇزانە بە نرخىكى گونجاو  
غاز بە سەر ھاوللاتىيان دابەش  
نەكىت".



ماوهیه که گرفتی که می غاز رووی له  
نیداره هی سؤران کردووه و ئۇوهش  
ماولاتییان نیگەران کردووه، لای  
خۆییه و بەریوه بری کارگىری  
ناحییه ديانا ئاشکارا دەکات: "لە  
ماوهیه کى نزىكدا بە ميكانزمىكى  
نوتىيە و گرفتی کە می غاز چاره سەر  
دەبىت.

عده دن ان نیبراهیم، به پیوه بری  
کارگریکی ناحیه دیانا، له دیدارنیکی  
زاری کرامانجی ده لیت: " و هک  
ناحیه دیانا و امان پی باش بمو  
سرچم لمیزه کان بکرین به یه ک  
بیزنه، بق نهودی بتوانی کونتپولی  
رخخه بکهین، چونکه که می غاز  
گرفتی بق خله ک دروست کرد ووه و  
به می هاتنی و هرزی زستان غازی  
با زگانی بونی هببو له بازار، بؤیه  
بپیار در را که چیتر غازی بازگانی  
نه مینیت و له داهاتوودا ته نیا غازی  
حکومی هه بیت و به برقی نو هزار  
دینار بدیریت به بازار، که له  
سنووره که ۳۶ بربکاری غاز هفیه له  
نیتیستادا سوچم بربیکاره کان باریان  
بی ده دریت و له داهاتوودا هیچ

سه‌رما خواستی ها و لاتیبیانی له‌سهر کرینی  
سویا و بیداویستی زستانه زیاد کرد دووه



ناري کرامادي سودان:  
له یئستادا بهره و هرزي س  
سوپاچ پيدا و ستيه کاني ئى  
نه و هش کاريگه ره لام رينگه  
ئيراهيم حاجي، خاوهنى ياي  
بیناسازى و مال، به زاري  
هاوا لا تييان بق كپيني كهل  
دروستکردنى خانوو، هر روه  
ده گېرىتته و، وه دياريشه  
سالانه دوايدا، نزهه کانيش  
نه و هشدا دابه شکردنى موجو  
ده بيت که بازارى ئيمەش با

گووتشی: «خواسته‌کان به نمونه‌های تئیستادا به ره و ده داوای کپنی سوپاپ پیداویسی ده کن، گوهوش کاریگه‌ری که له ریگه‌یه و بازارمان به شکنی کاسپیکار و فروشیاره‌ی هس له کاتی کپنی که رست شنیوه‌ی قرز ده کن، به پیش موشته‌ری خومن، به شنیوه

په نابه رانی هه ریمی کوردستان له ئیران خواستى گه رانه وه یان هه يه



لاری کرماجی- سوران: خیرانه به ده روازه هی حاجی  
تومه ران گه رانه و هه زریبه شیان له  
شارو شارچکه و ناچه کانی ٹیداره هی  
سوزان نیشنه جیبون، دیار بیو هه و  
کاتیش تا رادده هیه ریکخراوه  
نیوده ولتیبیه کانی تاییه ت به پرسی  
کفچ و کوچبه ران ٹاسانکاری و  
هاوکاری په نابه رانیان ده گرد،  
په نابه ران ہاوکاریان ناکن بؤ نهودی  
هرهوده هکومه تی هریمیش به  
بگه رینه و بؤ سره زیدی باب و  
هماشنیوه به پیدانی پارچه زه ووی  
پاپریانیان، نهوده ش ناسته نگی بؤ  
و که رسته خانوویه ره،  
به شنیکیشیان بره پاره هی کیان  
پیده درا، به لام دواتر ٹو هاوکاریانه  
راگیران بؤ په نابه ران و (UN) و  
ریکخراوه نیوده ولتیبیه کان ل  
تیستادا پشتیان له ناواره و کوچبه ران  
باشوروی کوردستان، له ولاتی نیران  
سماون و زریبه یان خواستی  
گه ران و هیدانه هیه، کچی له تیستادا  
(UN) و ریکخراوه کانی تاییه ت به  
په نابه ران ہاوکاریان ناکن بؤ نهودی  
بروست کردون، به تاییبه تیش له و  
با روتوخه خراپی ٹابوری کوماری  
ئیسلامی و خوپیشاندانه کان و ئه و  
الالقوری و گرثیانه هی ئه و ولاتیه ایان  
گنگی تووه توه.

بهشیک له هاولاتییانی رواندز  
له بهر بیکاری شارهکه جیده هیلن



**زاری کرامجی - رواندن:**  
 به پیش بده داد چو گونه نیکی  
 خانووه کانی ها و لاتیبیانی قدر  
 فروشت و نیازی کوچ کردن  
 هوکاراه که شی بود که می دهد  
 لای خویی و زیره عبدوله  
 له قزای رواندن، به زاری که  
 له قزای رواندن به هوی بی  
 که ها و لاتیبیانی ناچار کرد  
 و مالی خوبیان بین و هر روز  
 ئیستاده بر اورد به قه زاکانی  
 به لام ها و لاتیبیان به ناچار  
 کردند کار و ژیانیکی شایسته  
 له هولبر و شاره کانی دیک  
 ئه و هشی خسته روو: ئو و که  
 له کاتیکایه که له رابرد و دو  
 هه ریمی کوردستان و له ده  
 رواندن ده کوی بود که شتیاری  
 زن زن زن اهل افغانستان

**فریدانی پاشماوهکان له پیچهکانی سه رووچاوهی دیانا هاوولاتییانی نیگهران کردوه**



هەر سکاڵیەك لە قوتا بخانەكان  
ھەبىت سزا دەدىن



"په کانی شاری روْزا به نرخیکی گونجاو ده فروشین"

ئەم ھەفتە يە بەردى بناخەي دوو ھەزار يەكەي نىشته جىبۇون لە سۆران دادەندىرىت سەرپەرشتىيارى ئىدارەي سۆران يەكەكانى دىلىزىيان داپەشىدەكت

**بانزده پرژه و به رهیان له جیبه جی کردنان و ۲۰ دیکهش داوای موله تیان کردوه**

A professional portrait of a man with dark hair and a beard, wearing a dark blue pinstripe suit, white shirt, and dark tie. He is seated in a dark leather office chair against a light blue wall. His hands are resting on his lap.

پیشیون کاریم- سوزان: سوزان دیگر پوک مریزی پیچ در مادرانه بود. ساربام تو به رهیانی سوزان، و به رهیان دهکات، هاوکات کات و کریچ له خود گردیت، هاوکات بقئه دلخان عومه، لبارهی دابه شنکردنی پرورده ای که نیمه نهنجامی ددهدین، گوتیشی: "له سالی داهاتو، ماستر پلانی ساتی دروست کردنی یه کهی پرسه دیاریکردنی زهی و کاره کانی شوقه کانی نیوان بادلیان و دیلزیان سووده کهی بق بوراندنده وهی تابوریه و به رهیانمان ده بیت بقئه وهی زیارت گهشه نیشته جیبورون له سوزان و میکانیزمی پریوهست بوهی کاهنه له قواناخی هزاره که ٹاشکرا دهکات و گوتیشی: "سوزان، چونکه ۷۵٪ دهستی تاوخویه به سونوره بدین له ته اوی کرته کانی وهک دابه شکردنیان دهکات، هه رو ها هیما بق کوتایدایه و به رهیندر دیاری کراوه، له چند سالیکه له لاین و هزاره تی تاوه دان ئه وانه کاری تبده کهنه خله کلی ئه" گاشت و گوزار، پیشه سازنی، کشت و کوکله دهکات و داهاتو، هه رو ها ته اوی و هزاره تی تاوه دان کهند روی داهاتو شاره، هه رو ها ته اوی و کهل و پهله و بازگانی، و به رهیانن "ئه پرسه ش تایبه تی زاری کرماجیدا، دلخان عومه، ناچه که دهکات و واده دانانی ماسته چند روی داهاتو شدا به رهی کردنه وهی حکومه تی هه ریمی کورستان دروست کراون، تا ثیستا کاره کانییان پیدا ویستی تاوخوچه که پی جیبه جبده کرین، چند قواناخی کی بپیووه و له داهاتو سوزان، باس له کار و پرورده کانی پلان ٹاشکرا دهکات.

سەرۆکی شارهوانى چۆمان: کۆمەلیک پرۆژەی گرنگ لە دەفھەری باله کایه تى جىبىە جى دەكرين

به گوژمه‌ی زیاتر له ۷۰۰ ملیون دینار چهند پروژه‌یه ک له چومان له جیبه‌جی کردنداه هینانه کایه‌ی ئیداره‌ی سوران سوودی زورى بوقه‌زا و ناجيە‌کانى دهورووبه‌ر هه بسوه



به لام تا راده یه کی باش خه لک هوکارمانه  
چومان به شیوه یه کی گشتی ۱۲٪، پلانمانه  
و پیقوژه کانیش له واری جبیه حیکردنان،  
وایه له رزبه یه گه پهک و شه قامه کان دار  
به همی قهیرانی دارای له چند سالی  
بچینن،

سرهنگی شارهوانی چومن، گوتیشی: رابردو نه توانواره به شیوه‌ی کی به برچاو خزمت گوزاری پیشکش کش بکهین، بؤیه هاولاتیبان داوای نورتین پیوژد دهکن. له به شیکی دیکی قسکانیدا، سرگوکی شارهوانی قه‌زای چۆمان دلهیت: له بیزه‌ی سه‌وزای له قه‌زای چۆمان به شیوه‌ی کی ستاندارت نیبه و گرفتمان له رووه‌وهه ههیه، ئەمە ش رەنگه پەیوندی به چەند ھۆکاریکوه ھەبوبیت لاهانه تۆپباران و بېردومانه کانی ولاstanی دراوسی که راستەخۆ كاریگەر لەسەر تىكچۈونى ۋىنگە و نەمانى سەوازى دەكەت، ئەمە چەند ھۆکارى دیکە، بە بېتى ھەلکەوتەوتە قه‌زاكەش سەوزای باششی ههیه، سالانە ریزەیه کی باش نەمام دەپتىرىت بەتاپىتى وەرزى بەھاردا زىزاتلار له سى تا چوار ھەزارىش نەمام گوروه له پلان و بەرنامەماندایه".

**پشتیوان کهربام- چومان:** سه دهستی مهسرور بارزانی سه روکی به گوزمه‌ی زیاتر به ۷۰۰ ملیون دینار نیازداری سه‌ریه‌خوی سوران نه بواهه له حکومه‌تی هر رمی کوردستان، هنگاویکی پیروزه‌ی دیکه خزمه‌تگوزاری له واری ئه مسالاً نه مانده‌تونی بهو خیاریهه ئه و گرینگی نیداری ببو، بۆ زیاتر جیهه جیکردنان، هروهه‌ها ثماره‌یه کی پیروزانه جیبه‌جی بکهین.

موخلیس ناوه‌ندی، سه روکی شاره‌وانی خزمه‌تکردنی هاوللاتیبیانی دهه‌ری دیکه‌ش که پیکه‌هاتونون له پیروزه‌ی ئاماژه‌شی بهوه‌دا: "کۆمەلیک پیروزه‌ی سوران بەگشتی و بۆ زیاتر خزمه‌تکردن و پاره‌پیدان، کوژمه‌یه کی باشیان بتو بەفراروان وەک کونکریتکردن و دیواری گهیاندنی خزمه‌تگوزاری زیاتر بە دانراوه و لە قوتانی تەندەرین، هروهه پالپشت و جۆگه‌ی تاش، رەزامه‌ندیان رەزینگیه کانی قەزای چومان دهکات، دانیشتووانانی دهه‌ری باله‌کایه‌تی و لە پەردیدانی ۲۰۲۲ کۆمەلیک پیروزه‌ی لە سه دراوه که تایبەتن بە شاره‌وانی دیکه خزمه‌تگوزاری بەتایبەتی چۆمان، قوتانی یەکم لە سه‌رگوزمه‌ی چۆمان. هعماقا بۆ ئه و پیروزانه دهکات که له موخلیس ناوه‌ندی، دووباتی کرده‌وه: "لەسەنته‌ری قەزای چومان ده‌که‌ونه واری نیو ملیون دینار لەسالى رابردوو، کۆمەلیک پیروزه‌ی جیهه جیکردنو که پیکدین لە قیرتاوکردن و کوتکریتکردنی شەقامە گرینگی خزمه‌تگوزاری له سنوری شاره‌وانیمان، رەزامه‌ندیان لەسەردراد، ناوچیه‌کانی دروستکردنی دیواری باشی بۆ نکاراوه، چونکه زەویه‌کان زەوی شاره‌وانین و پردری بەرینه‌وھی پالپشت و ئاواه‌رۆپ و خلک خاوه‌نیان، بۆیه خوشبختانه زۆریه‌ی ئه و پیروزانه ش چومان، ده‌لیت: "ھینانه ئه مسال جیهه جیکرداون، لە بئیستاشدا هاوللاتیبیان، بۆیه ئه‌گه‌ر هەبوونی بەشیلک له بیروزه‌کان تووشی گرفت دەن،



سوههیب یونس حمهنه  
قوتابی پولی هشته‌می بنه‌رده‌تی  
له قوتا بخانه‌ی دوانا وندی سیده‌کانی کوران  
ناآوته له داهاتو و بیمه "ماموستا"



شانیا عه بدولل  
قوتابی پوں چواره می بنہ رہتی  
له قوتاخانی ئارموشہ له رواندز  
ئاناو تھے له داهاتھو بیمه " زنشک، ئائڈلان "



نورا کاروان رزگار  
قوتابی پویل شاهشہمی بنہرہتی  
له قوتباخانہ میرگھ سوڑی بنہرہتی  
نه اتمم له داھاتمو بمه "ئے بنادار"



فریاد فه خری فاخر  
قوتابی پولی چواردم  
له قوتا بخانه‌ی کوژدکی نا حکومی  
گفتند این امدادهای "نیزه" هستند

سەرۆکی زانکۆی سۆران: هەولێ کردنەوەی بەشی پزیشکی و کشتوكال دەدەین  
"هەموو بەشە ناو خۆییە کانمان بە کرین و خاوهنی يەک ژووریش نین"  
تاکە زانکۆ بەوین له هەموو کوردستان خەلاتی ریز لێنا نمان پیپە خشرا

"سەرۆکى حکومەت پاپشىتىھەنگى دارايى  
قوتابىياني زانكۇو يە يىمانگەكان دەكات "

نهمسال زنگوی سوران ۱۶۰۸ قوتاپی نیمه ئاماده‌بین بوق کردنه‌وهه ئەم دوو يەكترى رىك بکون و له زور دەرگامان وەرگىتۇوه، قوتاپابيانىش زىاتر بەشە وھەلىٰ كردنه‌وهيابان دەدەبىن. داوه وھەندىك دەزگاي خېرخوانى خواستىيان لەسەر بەشىكە كە بازارى لە بەشىكى دىكە قىسىكەنيدا، د. زۇرھاوكارمان بۇونە له دابەش كەردىنى كاكاريان هەي، بەشە فەيدە ئىتمە داولامان شىريوان شەريف دەشتىتىت: " زانگوی سەبەتەي خۇراك يان ئىتۈوارە خوانىڭ بۇ كەردىووه ۴. قوتاپى بىتىن كە زانگو بۇولە ھەممۇ قوتاپيان .

کورستاندا خلائق ریزیتاتی لەسەر له دوا قسە کانیدا پ. ب. د. شیروان  
 سەتىچ وەرگرت لە بەرئەوەي شەريف سەرۆكى زا نىڭى سۈران  
 توانىيەتى لە ماوهى يەك سالىدا، هەولەكانى سەرۆكى حۆكمەت بۇ  
 ئاست كوالىتى خۆرىسى ئەوندە پالپىشى دارابى بەرز دەنرخىنېت و  
 بەرز بىكانەوە، بەرلە سالىنى نوى دەلىت": "سالى رابىدو سەرۆكى  
 ۱۲ كاتشىپر وانە ھېبىت ناچارە لە سەرۆكايەتى زانكۈي سۈران حۆكمەتى هەرمى كوردستان و  
 ھەفتىيە كىدا ۲۴ كاتشىپر وانە بلىتىۋە، دەگوارتىتە دەليزىيان واتە لە نىزىك كابىنە ئۆيەم پالپىشىكى گىرىنگى  
 يان ناجارىن مامۇستا بە كەنپى زانكۈ دەبىقەن و ئىدو دارابى بۇ قوتا بىيانى زانكۈ و  
 بەھىنەن بۇ وانە وتنەو ئەمەش ئەندازىارانە كە كار دەكەن بۇ پەيمانگى كان كەن، بەپىز زانيارىيە كان  
 بارگانگانىيە لەسەر حۆكمەت و زانكۇ. دروست كەنلىنى بالەخانە بۇ ئەمسالىش ئۇم پالپىشىيە بەردەۋام

روشنیشی ده کاتوه: "زانکو سوزان سرخوکایه تی زانکو سوزان همو موبیان له ده بیت.  
گووتشی: "هر میله تیک نه گره بر به زانکو کار ده کن و زیارت له ۴۰ نه خشنه  
که ورهی سهیری زانکو کانی خوی پیوستمان به چند به شیکی نوی  
نه کات، نهوا ظاینده یه کی روونی نایبیت، پیوستمان به چند به شیکی نوی  
به پیچه و اوه له میژوهه سرخوکی زانکو سوزان، گووتشی:  
سه رمیندراوه هر میله تیک یا زانکو سوزان خاوهنی یه که ثوریش  
حکومه تیک به گورهی و گرینگی و نبیه له بشه ناو خوییه کان همو موبیان  
سهیری زانکو کانی خوی کرد بیت، به کرین و ناجارین بگیرین بتوهه و هی که  
بیگومان له همه روویکوهه باشتین شوین بینایه بدزینه وه بو  
باره و پیشخونه و نئستا ظاینده یه کی له باشتین شوین بینایه بدزینه رقر  
داوته دهست قوتا بیه کان، که خویان نئاسایی، نه گه بر بیت و هزاره تی  
خوتند، سالا ده زامند، دیدات نه وا دیک تختن له گه له هاو سله لکاتان له گه ل

A portrait of Shirwan Sharif Qurtas, a man with dark hair and glasses, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is seated behind a desk, looking directly at the camera. In front of him is a gold-colored nameplate with his name in Persian script: شیروان شریف قرطاس سه روزگی زانکو. The background shows a wall with a geometric pattern and a small golden floral arrangement.

# بۇچى مندالان تا گەورەش دەپن دىرى ئازەللىن؟

پیویسته ناوەندەکانی ئەکادىمى و پەروەردە و خىزان رۆل ببىن تا ئازەل دۆستى بىرىيەتە كلتورر "ئەوانەي بەرامبەر ئازەلەكان درېنەن، دوورن لە ئايىن و ئەخلاق"

کیانه و هر کانیان خوشبیوت و نازاریان نه دهن،  
له و باروه ده لیت: "پیوسته گیانداران و هک  
به شیکی گرنگی سروشت سهیر بکرین، جگه  
له و هی که له رووه ناشتادوای و پیکه وه زیانه وه  
هاوشانی مروفه کانن، له همان کاتدا  
سوروکی روزیشیان هه تاییت ئوانه که  
خۆمائلن، هروهه ئوانه که ده رهکین ده بی  
وهک سرهراچویه کی گرنگی سروشت سهیر  
بکرین، ئه گر بمان و بت هاویرتیه تی له گه ل  
گیانداران دروست بکین، پیوسته له  
منداله کانوه دهست پی بکین، ئه گر ئوان  
له سره تاوه رابینین بنه هاویرتیه گیانداران  
کاتئی گوره ده بن ئه هاویرتیه زیاتر و  
گه وردر ده بیت.



رورزانه به رده‌هام گوییستی مرؤوف دوستی و  
رثینگه نوستی ده‌بین، به تایبته له نیو ناوه‌نده  
ئەکادمیه‌کانی وەك زانکو و پەیمانگه و  
قوتابخانه و ریخراوه‌کان، به لام بپیشی به  
دوواچوونیکی زاری کرمانچی به پیچه‌وانه‌وە  
له گورهک و کولانکه‌کان و بازار پەردەهام  
ئازه‌لائن له لایه‌ن مندالان و هاولاتییانه‌وە  
رووبه رووی ئازاردان دەبىن‌وە، ئەمە له  
کاتیکایه بى نۇوه‌دی هیچ زیانیتیشان ھېیت و  
ئەمەش له حالات‌وە بۇوه‌تە دیارده،  
بەشیووه‌یدیك له نیو زۆزبەری روری خیزانه‌کان،  
مندالان به ئازله‌لەکان دەترسیندرىن و وەك  
دېنده ناویان دەبهن، بۆیه تا گوره‌ش دەبن  
وەك دوئمن سەیر دەکرین، شاره زایانیش  
ئامازە بى ئەوهەدەکەن، ئەگەر لەگەل  
ئازله‌لەکانش مىھەربان نەبىن پېیوستە

نئوچین عهبابه کر، هاوولاتییه کی نیدارهی سورانه، به زاری کرامانجی گوتود: "نم جزوره رهفتار خراپانه‌ی روزگار مندان برامامبر نازله‌کان دهیکن، له گوهه کانه وه فیر دهین، بهشیووه‌یه کی درناده هسلسوکه وتبیان لگه‌گل دهکن یان لیتیان دهدن و کالته یان پی دهکن، بوبه پیویسته نازله دوستیش ودک هله‌لمتی زینگه دوستی و مرؤفه دوستی بییته هاندان بق هممو مروقیک، له باره ته‌وهی ته‌وان لسهر ئم که ردوونه ئه‌مانه‌تی ئیممن و ئوانیش هستیان ههیه و دهیانه ویت بی ترس و ئاسووده بژین، با ئیممه ش له‌گه‌لیان میهده‌هبان بین و خوش‌ویستیجان پی بیه‌خشیر، چونکه ئه‌وانیش بشیکن لهم سروشت و جوانیکی تایبیت دهه‌خشنه ئیمه و سروشت و هممو جیهان.

زیاتر گووتوی: "سره‌های بنه‌ما ئایینی و ئەخلاقییه کان له باره‌ی ریگه نه‌دان به زیان گه‌یاندن ئازه‌لآن، هیشتا که سانیک هن که ره‌زامه‌ندی خودا پشنگوئ دهخن، مرؤفایه‌تی و میهده‌یانی به جدیده‌هیلن و لسهر گوشگیری سه‌ر بیونه و هر بیتاوان و سه‌رزه‌نشکاره‌کان بنیات دهنت، که هندن‌کیان حیلله

**"خەرجى مانگانەي يانە كە ٢٠ ملىون دىنارە"**

"ئامانچمان گەرانەوەپە بۇ رىزى يانە ناپاپەكانى كوردستان

موسسه دوّله

یانه‌ی هلو، تاکه نویته‌ری ده فرهی بارزانه له چالاکیه کانی خراپی لاینه ماددی و نه بوونی گریبست و چهندان کیشی کوردستان، هلو ناویکی دیاره له نیو یانه کانی کوردستان بهوهی دیکه جزو اجرور دهستان بهوهی سالانه کاره کی باشمان کردوه همه میش بتوانی هممو روژیک برقوین بتوسوان، خله لیفای سالانه کی بروهه به برهه سنتکی گوره له بردم یانه کانی نه و یانه به له همه موافیک بی بهش بکن، جگه له وهی که دابه زین به بزی یانه پله یه که کان.

دیتی، جاریکی دیکه بروهه سه رمه شقی هله لکانی بازاران، و خومان نه جامبده دین. کش هه وايه کی پاک له د بارزانه به مهه سستی نه بجامدانی یاری دشی یانه که، دواي یانه هلو، لگل بوونی همه مو تو و کیشانه، به لام سال دواي گرانه و یانه کاره کی راگه یاند: "ناماده کاره کی باشمان کردووه همه مو داهاتوو یاریگه هله لو له بارت ده بیت به نه بجامدانی سال ناست و نه بجامانی باشیان به دهست هیناوه، نه و یانه به بی نهوده هیچ پالپشتیکی دارای هیچ باخود هیچ که تیکی یانه کان و هسفیان کردووه.

یانه هله لو، یه کیکه له و یانه که هه رله سرهه تای تایبیه و کسانی تایبیه هاواکاریان بکن، به شداریان له دامه زردنده ووه، به همی دوروه دهستان لسه سنه تهه شار خوله کانی کوردستان کردووه، لسره ناستی پیشکه تووان بگره چهندان گرفتی جزو اجروریان بتوسوان دروست بوده، جاری وا هه بوده تاوه کو ناستی به چکه شیران و خه مخوری و هر شوانانی یاریانیکی نویمان هیناون دوو یاریزانی شاری به غدامان هیناون و لیکم تاقیکردنده ده بیت میوانی کویه.

نه و یاریزانانه که به مهه سستی یاریکردن بتوه و یانه به گهشتی ده فرهه که واکردووه ریگه نادهن هیچ کیشیه که بیتنه به برهه سست گولپاریزیکی پیشه گرمان له نیان هیناوه خله کی کرمه شانه،

هانی گه نجان ده دات بُئه وهی بینه نیو جیهانی و هرزشی  
" له کوردستان زه مینه سازی نه کراوه بُئه وهی به هرمه ندانی و هرزشی تو انا کانیان بیشان با

# هانی گه نجان ده دات بُو ئە وەی بىنە نئۆ جىهانى وەرژشى

A photograph showing two hands raised in a gesture of protest or distress against a backdrop of a city skyline.

## وہ رُزش سہ رچاوهی ہوشیاری کو مہ لگھے یہ

"تەمەنیگى كەم خاوهن سەركەوتنيڭى زۇر، يەكىنە لە خانمە دىارەكانى نىيوجىھانى وەرزشى"

A medium shot of a young man with dark hair, wearing a blue and white polka-dot zip-up hoodie. He is holding a black and red steering wheel with both hands, looking off to his right with a serious expression. The background is dark and out of focus, suggesting an indoor setting like a gym or studio.

سه بارهت به گرنگ ترین نهاد ده‌سکه و تانه‌ی که له و هرزش به دهستی همیشه و ده‌لیت" و هک ده‌سکه‌وتیرن ده‌سکه و تم نهاد بیو به‌هی کار و چالاکی‌کانی ده‌بیته که سیکی ناسراوی ناو کومه‌ل که برده‌دام به له‌وهی خهونه کامن بکم به راستی، جگه له‌مه فیری لهم ریگاییه و یه‌مان هانی همو توییزه جیاوازه کان ده‌داد، که نه‌وه بیوم حکن به به‌هیزی و بروانه خیزیونه و بیتمه‌وه، هار بهم ناو یاریه درزشنه کان به تابیه و نهاد خیزانانه‌ی که رینکه نه

نیست  
بتو ناو  
خسیت  
خوازانه  
کان،  
نکانی  
در سه  
و نامازه  
خراوی  
تره له  
ددهدن  
بکن  
همان  
یه که  
کردووه  
پهیامی  
کان و به  
نه ناولی  
پیغزی  
نه شفانی  
و هرزش  
یه کی  
دواجرا بهمه بهستی گرنگی دانی زیارت به راهینان و تواناک  
ده حنثه کوللژی و هرزشی و دهسته خاوهن بروانامه.



سەرۆک بارزانی:

وەھاب ئاغای جوندیانی رۆلی ھەبووه له پشتیوانیکردنی شورشی بارزان  
ئاوردانەوەیەك له خەبات و کۆلنەدانی تیکۆشەری کوردايەتى وەھاب ئاغای جوندیانی  
"له ناو بەندىخانە، ھەلۇئىستى کوردايەتى و نېشتمانپەروھرى ھەبووه"



کوکردناوهی: محمد هسناتی  
دبهی و ئاگاداری دهکاتاهه ناوپراو ده درجوو.  
بگرئتهوه، به لام ئاو هرسور ببو عبدولوه هاب محمد، له گەل بارزانی ببوه، کەسیکى روشنیر و نووسه ریکى بناواي خواي مەزن و دلوقان له سەر شۇپوش كردن تالە دایدا نەمەدە چىتە ئېران لهۇ بەشدارى لى ھاتۇو و ھەنەرەندىيکى كارا ببوه، ئامادە بیوانى بەرپزى: كورد هەميشە خزمەتكارى كەلەكەي داپاشتەوهى (محمد مەممۇد)  
رۇزى ۱۲۹، ۱۹۶۱ءى ۲۰۲۲ءى چاودىرى (سەرۆك جاكسون، خۇرى دەھچىتە بېشۈك لە مالى كارىگەردى دەببىت، لە شەپەكانى چەندىن دەست نۇسسى فوتاۋە له كاتى بارزانى و ئامادە بیونى سیداد بارزانى باوکى وەھاب ئاغا دادەنىشت و پىيى كوردىستانى رۆزەھەلات و دا مەزىاندىن وېگەرانى رۆزەھەلات و دا مەزىاندىن و نويتەرى سەرۆك بارزانى و بەپرنسانى دەلىت، دەبىي واز لە شۇپوش چەكدارى كومارى كوردىستان لە مەھاباد، دواي رىزكارخوازى گەلەكمان دەكەينەو بەكىرەعەپۈزى و مەستەفا خۇشناو و عزەت ئىدارى و سەربازى و حىزىي و كەساپاچى و بىنت ئۆوكات خەبەريان بۇ ناردى كە گەرانەوەي بارزانى نەمر لە يەكىتى دىكۈمىتتارى و بەلگەنامى گېنگى تىادا بىگەرپەتەوه، به لام جارىكى دىيە نكۆلى لە سۆفيەت، چوچۇ بە خېرەتەنەوهى، لە لە ناچۇچو، بە شىيەوەيەكى گاشتى شۇرۇشكىرى ناسراو خاوهەن مېرىۋو دامەز زىنەتى رى پارتى دىمۈركاتى كوردىبونە قەزايى رواندۇز يادى پەنجا ساللى ئۆچۈچى كۆچى گەپانەوهى دەكەت و جاكسون، داواي شۇرۇشى ئېلىلۇ دەورىكى بالاىي هەبدوللا، تىيدەپەرىت چىاۋ دۆل شاخە كانى بىتىرنەو بۇ كوردىستان بۇوه، تا خواز و رىزكارى كەلى كوردىستان بۇوه، تا ئاغاچ رواندۇزى "كرايدەوەلە پېچەكانى نەرتى كوردهوارى و میواندۇستى ووتى: لە ٦ شوباتى سالى ۱۹۷۲ لە گۆندى بە دىزايى تەمنى خۇى و مولۇك و مالى لە كوردىستان شاھىدى بۇ قارەمانىتە و پارتى لە كوردىستانى عىراق و بۇئەوهى ئاغاچ رواندۇزى كرايدەوەلە پېچەكانى نەرتى كوردهوارى و میواندۇستى ووتى: لە ٦ شوباتى سالى ۱۹۷۲ لە گۆندى بە دىزايى تەمنى خۇى و مولۇك و مالى لە (رواندۇز-كاولۆكەن) پەرەدە لە سەر من پېشىنيار دەكەم كە لە (زەۋىي تۇمە راوهى سنۇورى قەزايى چۆمان لە خزمەت شۇپوش و چىن و توپىزكانى توونتەوانان) دابىشىن، لە ۱۹۶۴-۶-۲۰ بالەكايەتى كۆچى دوايىي كەردوو هەر لە كەلەكەي بۇوه.  
پەيكەرى لادرا.  
وقارەمانە تەننالە شۇپوش، مەزنى، باوهارنى، بەكتىت سۆقەت، بۇئە وهاب مەممەد عەللى ئاغا لە ئېرەكەپرەتكە دادەنىشتىن، كاپتن وېش بە خاك سېپەدرارا."  
قاۋىچى خەباتدا سەختى و ئاوارەيى و مەھاباد وەھاب ئاغا بەھۇي نەخېشىپە و كاۋۇڭكەيى، ناسراو بە وەھاب ئاغا جاكسون زۇرە وللى كەرانەوهى وەك باسى لېۋە دەكىت، وەھاب ئاغا، سەرۆك سەداد بارزانى لە يادى ۵۰ سال، زىندانى بىنپۇوه، مېرىۋو خەباتى ئە و نەيتىوانى لە ئەنالە شۇپوش، مەزنى، باوهارنى، بەكتىت سۆقەت، بۇئە جووندىيان، لە سالى ۱۹۰۹ لە گەرەك، ناوپراودا، بىي، گووت: "تۆ زەدرە بە دۆلتكە، گېنگ، سېنۋە لە شۇرۇشە كانى،

پاشای گاوره- کاولوکان، له دایکبووه، خوت و خانه وده که و ناچه که له ۱۹۷۲-۲-۶ تکمیلی داوی کردووه، له ده گهیه نیت، نه بی گهه رینته وه بـ مالی گوندی "ئۆمە راوه" سـر بـ دەشـرى خـوت و دـەتكـىن بـ نـويـنـرـ لـ پـەـرـلـ مـانـی بالـکـامـتـىـ تـېـتـاـ وـ تـائـىـسـتـاـ نـاـيـانـاـنـگـ. عـقـدـاـ وـاقـعـهـ (مانـدـهـوبـ تـەـنـبـىـنـدـ) بـ دـەـبـارـ بـوـهـ.

لەسیدارەداتی بۆ دەردەچیت، بەلام داوانز شارازی لە زمانی عەرەبی و فارسی تارادەیک نینگلاینی و تورکی عوسمانی بۆی گورپاوه بە بەندی هەتا هەتا، لەناو ھەبوبە، ناوپراو بەشداری لە پارتی ھیاو بەندیخانە، ھەلۆیستى كوردايەتى و شۇرىشى (١٩٤٥-١٩٤٣) بارزان و كومارى نىشتمانپەرەورى دەبىت، ئۇ كەسانەي كوردىستان و شۇپاشى لەگەلى بونون، زۇر سوودىيان لە بەندیخانە لەگەلى بونون، زۇر سوودىيان

هر ل سره تاوه و هک کاسیکی چالاک و لیوهر گرتووه، بۆ نمۇونە بهندکاره کانى رابه و سەركىز دەرکەتتۇوه، لە بەر فېرە نووسىن و خۇيىنەوارى كىردوون، تا كارو چالاکىيەكانى چەند جارىك لەلایەن سالى ۱۹۵۰ لەندىخانەي "موصل" دۆتىم، باشابتىت، ئە سەردەمه دەستىگىر ماوەتەوە و لەدۋاسىدا ئازاد كراو،

رواندزه و هاتبوون بهو هؤپیوه هیزکانی بپریزانه دهکنه که هه لساون به سازدانی دووزن تنووشی داریمان بون و پیشمه رگه ئو مه پاسیمه بوبیادی پهنجا ساله‌ی سرکوتني گوره‌ی تومارکرد، زه عیمی کوچی دوابی و ههاب نئاغای جوندیانی، ئەحداد حامدی فارمانده‌ی لیوای یاجی و ههاب نئاغا و ههموئو تو تیکشـر

نامه‌ده بجات بوه بورخى و رهاره‌يەك كرچىرى روپى بۇ دروست كردىلەون،  
لە ئەندام و لايەنگراننى حىزىزى هىوا بەتابىيەتى لە وەرزى هاۋىين و زىستان،  
پېيەندىيان پېيە دەكەت، ناولرا توانى ماوهى حەوت سال لە زىنداڭ ماوهەتەو،  
15 لە ئەندام و لايەنگران و خزمانى خۇرى دواتار كاتىلەك (مەلیک فەيسەل) دووهەم،

با روزانی نه مر و حزبی هیوا بوده و جی سلسله له ریحی پاکیان و همو شهدیدانی  
تممانه و نزیکترین کسی با روزانی نه مر  
کورد و کورستان  
مه سعدی با روزانی - ۱۰-۲۹  
۲۰۲۲  
وهاب ناغا پیشنهارگه و شورشگر ترکی



دیته سر تختی پاشایه تی، فرماندا  
وهاب ناغا، چونه چیای هندرین".  
همو بندکراوه کان ئازاد بکرین،  
حاکمی به دیستان ئوهات که ناوی  
"وهاب ناغاش"، يه کیک بووه، لوه  
جاکسون( بووه، تز بهمه ناره حهت  
به ندکراوانه، که بیریاری ئازاد کردنیان بو

# لە ساپادى لە داپکبۇونى رېڭخراوی فېردىھوس FDS

بهشی په ره پیدانی گه نجان چهندین پروژه خیرخوازی، بزنس و مارکیتینگ را ده گهنه نیت هوگر رواندزی: ئىدارى سوران خاونى دهيان گه نجى به هرمهند و به توانا و ليهاتووه، پيوسته پشتگيرى و هاوكاريان بكرىت



\* له ماوهی نو مانگدا ۲۰۰ گهنج له ئیداره سۆران بەشداریان له كۆرسەكاندا كردووه و ئىستا بۇونەتە خاوهن كارى خۆيان  
\* فەرزى بچووك بە گەنجانى خاوهن پىرۆزه دەدەين

\* گرنگیه کی ذور به که سانی به سال چوو و بی سه رپه رشتان ده دهین و شوینی مانه وه و داو و ده درمانیان بو دابین ده که دهین

په شپک له گه نجان به توانيج ليدان و په کتر شکاندن ئازاري دهروونی په کتر دهدهن



# ئافرهتانى ئىدارەي سۇران نېڭەرانى

چالاکوانیک: که مترین ئافرهت له سنورهكە پۆستیان پىّدراوه  
دا به شىرىدىنى پۆستەكان نادادى تىّدايە و سوود له توانا و ليھاتووی ئافرهتان وەرنەگىراوه



د. نهدا میرگه سوری



کوردستان پاسین



الله عزه دین

# حەفسمە مەولوود: کۆمەلگەی کوردى پیاو سالارى تىدا زالە

" ئافرهتان هەر دەم روڭى سەرەكى و كارىگە رىيان بىنیوھ بۇ پىشخىستنى هەموو كايىھە كانى زىيان "

"کۆچی گە نجان بۇوهتە بابەتىپكى مەترسپدارى نېو كۆمەلگەي كوردى "



**محامه د نامؤکبی - زاری کرمانجی:** ئەندامى مەكتىبى پەيوەندىيە د  
حەفسە مەولۇود رۆژباش، نىشتىمانىيەكانى پارتى ديموکراتى ر  
چالاکوانى كۆمەلگەي مەدەنلىكى و كوردىستان، لە ديدارىيەكى زارى ك

به ریوه به ری نه خوشخانه‌ی گشتی میرگه سوْر: پیویستمان به پزشکی پسپوره  
”زوربه‌ی پشکنینه کان له نه خوشخانه‌که مان ده کرین“

دو روژ دهون دهکن نزدیکی نزدیکی  
نامیتنه و، چونکه شوینی مانه و هیان  
وهک پیوست نییه، ٿو و هش ما ف خویانه  
له بئر ٿو و هی له ریگایه کی دوروهه دین  
بو ٿئه و هی خرمه تی هاوولتییان بکهن،  
پیوسته شوینی مانه و هیان گونجاو بیت،  
بو ٿئه مه ش له هولداین کیشے کانیان  
چاره سر بکهین، ههندیلک پسپوچیشمان  
هن ب الام که من بو نمودونه پزیشکی  
ههناو، پیوستمان به زیارتہ و  
زه روریشے هه بیت، له نه خوشخانه که مان  
ته نهها روڙانی یهک شهه و دووشم  
پزیشکی هن او داده نیشیت، له روڙانی  
دیکه ٿئو پزیشکه مان نییه، بؤیه داوا کارم  
بزمان زیاد بکریت له بئر ٿو هی له  
ههندیلک شوین دو پسپوچی ههناو هن  
که چی زه روریش نییه و اتا  
قهره بالغه کی نزدی له سه رن نییه، کیشے  
ستافیشمان هیه کوئه لئک کارمه ندمان  
هه یه، پیش چند سالیلک لیره دامه زداون



میرگه‌سوز، راگه‌یاند: "له تیشک، به‌لام نامیبری تیشکه‌که له کار خوین و تاقیگه، پیشتر زوریه‌ی زوری نه خوشخانه‌که مان ۱۲۲ فرماننبه رو ۲۴ که وتووه، به‌شی فریاکه‌وتون و به‌شکه‌نمان هبوون به‌لام چالاک نه بون، به‌شیکی زویان لامان هن. پیشک و پورستارمان هه‌یه، هروهه ۲۰ نه شترگری ۲۴ کاتزمیر کراوهه‌یه له هر نیستا هممو به‌شکان نزد چالاکن و کار سهباره‌ت به گرفت و که‌موکوریه‌کانیان ماونه‌توه له هولیز دین و نزد هیلاکن، داوانام له ساربوری خومان کدووه، هیچ خوبه‌خش و دوو گریب‌هست، حال‌تیکدا نه خوشکه‌که پیویستی به دهکن به‌تابیه‌ت تاقیگه که زوریه‌ی نزدی ٹه‌وی خسته‌پورو: "له به‌شی تیشک نه بیت گریب‌هستیک بکریت نه مانه نه خوشخانه‌که مان پیک دیت له به‌شکانی نه شترگه‌ری بwoo دهی بؤی بکریت، پشکنیه‌کانمان هه‌یه. نامیبری ستنی سکان دهمیکه تیکچووه، راویزکاری، خه‌واندنی نه خوش، چاودیری هروهه جگه لامانه‌یه که باسمان کرد، ناشکراشی کرد" زوریه‌ی نامیره به‌لام به‌رده‌وام له سه‌هیلین له‌گه‌لن چپ، سنه‌ته‌ری کورونا، هروهه‌لا چند به‌شیکی دیکه‌شمان هه‌یه که پیشیکه‌که امانه‌هه‌یه، پیشتر نزد و زاره‌تی ته‌ندره‌وستی که نه نامیره خلکی ناچه‌که‌کن دابمه‌زین، به‌م راویزکاریش به‌شکانی نه شترگه‌ری، پیکنین له هولی له دایکبوبون که ۲۴ که‌موکوریه‌کانیش ده‌خاتررو.

## لیمفہ گریکان چین؟

**د. ریباز شهابی، پزشکی راهنمایی هنایی مندالان**

- نازار له کاتی دهست لیدانی لیمفاوییه کان دهکریت گهوره بین.  
شوینه که یان .

\* چاره سه ریه کانی نه خوشی \* موکاری نه خوشی لیمفه گری کان لیمفه گری چین ؟  
چاره سه ریه تایبیت به حالته که  
لایه ن پیشکشی مندالان دیاری  
نه خوشی لیمفه گری کان دهکریت به پیش ته من و همکار و  
ده بن، ظمه ش و هک وهلامی تهندروستی گشتی و بارود خوشی  
هه وکردنی کی فایروزی یان مندالان که لهوانه ش:  
به کتیرای سترپتۆکس - چاره سه رکردنی هه وکردنی  
رووده دات، نمونه هه وکردنی به کتیرای له ریگه ئه نتی  
سه رهه وی کوئه ندامی با پیش تیک.

- هله سه نگاندنی به رهه وامی - ئه گهه رهه ترین به رهه وارد به  
پیشتر.

- هه بورونی له ههندیک شوینی  
- هه بورونی کانی تر بز تایبیت له لاشدا.

- هه سه نگاندنی به رهه وامی - ئه گهه رهه ترین به رهه وارد به  
پیشتر.

- هه باره و شوینی گری  
گهوره بورونی کان.

- ده رمان یان چاره سه ری تر بز تایبیت له لاشدا.

چاره کردنی حالت کانی تر که  
بورونه هه گهوره بورونی گری جگه ری له گهه دابوو.  
HSM

- کاتیک ناته اوی له پشکنینی  
لیمفاوییه کان.

\* که ئه رعی شانه هی پیویسته خوین هه بورو.  
- ئه گهه نیشانه هی دیکه و هک تا  
باشند.

سیستمی - ئه گهه به هه شیرپه نجه له  
لیمفاویی Lymphoma گری  
یان رهق بورون.

- هه رهه ها به هه شیرپه نجه له  
بوق دلایی؟

- ئه گهه به که وه نووسابون و ئاره قه کردنی شهوان هه بورو.  
- دابه زینی کیشی له گهه دابا.

URTI.  
- ده کریت گری لیمفاوییه کان  
هه وکردن و کهوره بورونیان هه بیت،  
ئه مهه ش حالت که پیش ده تریت  
Lymphadenitis هه وکردنی  
لیمفه گری و هک هه وکردنی ئهوانه هی  
LAP Mesenteric  
- گهوره بورونی لیمفه گری له مل  
و پیشته سره ریاخود شوینی تر.  
- برزبونه وه پله هی گهرمی  
له ش.

- سوربورونه وه یان گه رمبوبونی  
پیشته سه رلیمفه گریکان.

## هۆکاری دواکەوتى قىسە كىرىدى مندا لان چىيە؟

A photograph of a man with dark hair and a beard, wearing a white medical-style coat over a blue shirt and patterned tie. He is standing at a podium with a microphone, gesturing with his right hand while speaking. The background is a plain, light-colored wall.

بیهودشی چیه؟



شدهلا رهشید - زاری کرمادجی:

به بزبوونه و نزبوبونه و هی پله که رمی  
جهسته.

- گهشک

- زدبر

ئم نه خوشبینان به شیوه یه کی راسته و خو  
یان ناز است و خو کار له تویی چالاکردنی  
میشک ده کن و تکی دهدن.

نمیشانه کانی چین؟

- داخرانی چاو.

- و لامنه دانه و هی بیلبله ی چاو بو  
رونکی.

دابزینی په رچه کرداری سیسته می  
میشک.

ناریکی له هناسه دان.

لده دستانی تویانی کوکین و قوتدان.

و لام نه دانه بو بخوبونی نازار.

ماوهی بیهوشی چنده؟

زربی کات بیهوشی تهنجا چند  
هفتیک ده خایه نیت، له دوای  
به هوشانه نه و تویانی جهسته بی و  
ده رونینیان که له کاتی بیهوشیدا  
لده دستانی دابزو به ته اوی بو  
ده گه پیتده، به لام هندیک له نه خوشکان  
پیوستیان به چاره سه ری هامه جور هیه  
بوقه رانه و هی تویانکانیان، هندیکی  
تیشیانه همه مشه تهانه، هندیک له

به هوش نه هانته و، حاله تی لده دستانی  
بیهوش ناتوانیت وه لامدانه و هی بو  
چواردهوری هبیت، ته مه ش به هشوی  
شکسته تیانی فه رمانی سیسته می تؤیی  
چالاکردن له میشک که به پرسن له  
به هوشانه و سه رنج و هلامدانه و هی  
هرچه نه که ناتوانیت به هوش  
بیتده، به لام زیندو هدمار دکریت،  
لبه برثه و هی میشکان نه مردوه و هناسه  
ددنه، کسی بیهوش بش به خوتوه هزار  
ناکریت، میشک که سی بیهوش له که سی  
خه و توو نور جیاوازه، کسی خه و توو  
دت سوانیت به خه برهیتده و به  
پیچه و آن شاهو نه و هی بیهوش نه و  
تویانایه ای نیمه.

میکاراه کان چین؟

نهم هوکارانه زیان به میشک ده گهین و له  
تعوانایاندیه باری بیهوشی دروست بکن:  
- زینگیشتن به پیکهاته میشک.  
- ژههی ده رهکی.  
- کیش میتابولیک و خوارکیه کان.  
- نه خوشی ناوه نه کوئه ندامی ده مار.  
- کیش له پله که رمی جهسته،

چالاکوانیکی بارزان وینه و به لگه نامه‌ی چینوساپد و که لوپه‌لی کلتوری له ماله‌که پدا کوده‌کاته‌وه



کردنی را پرورت خانه واده کم همیه، به تاییهت من و  
کانیان".  
هاوسه رم و ماله و م کار له سه ر  
مهیدان و نه رشیف و نوکومیت کردن  
، ده شلیت: "ده کمین، سه درباری نه و نه رشیفه  
وازی لوه دایه دهوله مهندمان چهندین کتیبم به  
وهیه دووه م چاپ گه یاندون و  
خودی خوم و بلاکردوونته وه".

دکومینت و وینه و ناسنامه‌ی گله‌کمان". موزه‌خانه‌یه، به لام ئوهی ئىستا بەرىو بەرئىشىك كەت و خاره زورماھا و ئىچايىن. كەسوكارى شەھيد و جىپوسايد و ئەو نۇوسەر توپىزەرى لە مالۇوهە تائىيەتى شەخسىيە و ئەنفالكاروانى بازىن، دەشلىت: "ئەنفالكاروان بەدەست بېئىنم و لاي كۆمەلایەتىيە، ئەوهشى زىيات كارى لەسەرى دەكەم، جارى ئەو كارەم جىياوازى لەوهدايە خۆم ئەرشيف و دۈركۈمەنلىيان خىتەرپۇو: "زىاترلە ۲۰ سال دىيارنىيە ئايى ئەۋەرشىف و يەكەم لە مالۇوهە دۇوەم بىكم، بەمەش تائىيەتالە دەبىت ئەو كارە دەكەم، بەلام بەلگەنامانە پىشکەش بە لايەنلىك پەيەوندى بە خۇدى خۆم و

# له سُوران بازاری قوماش فروشان سست بووه

**زاری کرمادجی - سوزان:** فروشه له سوزان، به زاری کرمادجی گووت؛ "نه و قوماشهی تیستا له سوزان ماوهیه که بازایری قوماشه فروشتن همیه، زیاتر له ولاتانی نیمارات، سستی تیکه و تووه، به لام ئەم و هرزه هندستان، تورکیا و چینه وه ندین". هروایه، له بېرئه وهی قوماشی له بارهی جۆر و کوالیتى قوماشه کانیش، ئافره تان زیاتر هاوینیه يه و بۆ بۇنەكان هەر قوماشه فروشە، گوتى": "جۆری زیاتر دەکدرىن، بۆ كېپنى قوماشى ئافره تان زیاتر هاوینیه يه و بۆ بۇنەكان سینىيەكەرى يۇر خواستى له سەرە به مامەلەمان بە دراوى دەھەمى ئىماراتى و تايىيەتى جۆرى مە خەملەكەرى. دۇلارە".



# گه نجیکی دیانا جوْره‌ها پیدا ویستی له داری سروشتی دروست دهکات



**زاری گرمادچی - سوران:** گنجیکی دانشتوون ناحیه‌ی دیانا له سنگواری نیداره‌ی سوران، جو ره‌ها کورسی، میز، گولدان، بابه‌تی جوانکاری درست ده

به شیوازی نوی و دیزاینیکی جوانه و دخنه بازار  
له سوران ژماره یه ک کارگه درستگردنه و هی زیر هن

تواندنه‌وهی زیر پشتی پی دهستن، بازن تیچووه‌کهی زیاتره له ۱۵۰ دولاری دیدخنه بازاره‌وه، له باره‌ی خواستی دهی: "پُوره له گهله توکسجين و نَمریکی، هر پینچ غرام یهک مسقاله". هاولاتیبیانیشوه، گوتی: "خواستی غاز و رونی تایبهت به قالی زیرئو هر وهکو راغب ناماژده بودهکات، هاولاتیبیان بکیتی زیر بپی بهز و ماددانه به کارده‌هیین بتواندنه‌وهی زیر روزانه زیاتر له دوو کیلوجر زیر دیزاین نرمی نرخی زیره له بازاره‌دا".

حکومه‌تی هریمی کوردستان - عیراق  
و هزاره‌تی داد  
به رویه بدرایه‌تی گشت تومارکردنی خانوبه‌ره  
به رویه بدرایه‌تی تومارکردنی خانوبه‌ره سوزران  
بریاری چه‌سپاندنی خاوه‌نداری‌تی خانوبه‌ره  
پیشتبانی کنونوسی چه‌سپاندنی خاوه‌نداری‌تی تایبیه به مولکی زنجیره (۱۰۳/۱۱)  
له‌گه‌هکی (دیانا) له رینکه وتنی: ۲۰-۲۱-۱۴-۲۰ اووه ده‌رنه نجامی ٹو لیکوئینه ووهی لیتی  
کراوه و به‌پی ده‌سنه‌لاته مادده (۴۸) ی یاسای تومارکردنی خانوبه‌ره ژماره (۴۲)  
ی سالی ۱۹۷۱ هه‌موارکراو پیشی داوم بیریام دا خاوه‌نداری‌تی ته‌واوی مولکی دیاری  
کراوه بنهانوی (عبدالله وسمان خضر) بجه‌سپی و هم بیراره‌ش به‌پی مادده (۴۹) ی  
یاسای، ناو مرا و مه ماه (۳۰) سه دوڑه ملاو مکبتته و.

$\sin \theta = \cos \alpha \cos \beta$

A close-up photograph of a goldsmith's hands working on a piece of jewelry. The hands are using a pair of tweezers to hold a small gold coin while a handheld torch or soldering gun is applied to it, creating a bright spark. Several gold coins and chains are visible on the workbench in the background.



